

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_204726**

UNIVERSAL  
LIBRARY







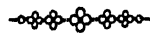
# భక్తకవీర్

[అఱుంఱముల నాటకము]

౧౧౦ థ క ర్త :

కొడాలి

సత్యనారాయణరావుగారు.

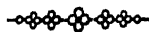


ప్రకాశకుడు :

కురుకూరి సుబ్బారావు,

బుక్ సెల్లర్ అండ్ పబ్లిషరు,

భీమకోలు, అండ్ బెజవాడ.



T. 82

S25B

ప్రకాశనాడు: స్కేప్ అండు కో., లో

కె. సుబ్బారాయసోదరులచే ముద్రితము.

1928.

సర్వస్వాధ్యక్షులకరితము.

వెల రు 1-0-0.

### ఆంధ్రీనాటకములు.

పోతుకూచి నుబ్బయ్యగారిచే  
రచియింపఁబడినవి.

శ్రీకృష్ణ తులాభారము 1 0

కావ్యకళానిధి పిశుపాటి చిదంబర

శాస్త్రిగారిచే రచియింపఁబడినవి

శ్రీరామాంజనేయము 1 0

శ్రీకృష్ణ తులాభారము 0 12

శ్రీకృష్ణసందేశము 0 12

విచిత్రాష్టవధాని విదవత్కవి  
నాటకచక్రవర్తి బిరుదాకింతులగు  
మల్లాది అచ్యుతరామశాస్త్రిగారి  
చే రచియింపఁబడి బెజవాడ మైల  
వరం కంపెనీవారిచే ప్రదర్శిం  
పఁబడు

ద్రాపదీ వస్త్రాపహరణం 1 0

అహల్య 1 4

శ్రీరాముల సచ్చిదానంద శాస్త్రి

గారిచే రచియింపఁబడి

మైలవరం కంపెనీవారిచే ప్రదర్శిం

పఁబడు సావిత్రి 1 0

కీర్తిశేషులైన సోమరాజు అచ్యుత

రావుగారిచే రచియింపఁబడి మైల

వరం కంపెనీవారిచే ప్రదర్శింపఁబడు

పత్నీ ప్రతాప్ అనసూయ 1 0

### ఆంధ్రీనాటకములు.

శ్రీయుత, సోమరాజు రామాను

జరావుగారిచే రచియింపఁబడి వరం

గూడ్ మొదలగు పట్టణములం

దనేకసార్లు ప్రదర్శింపఁబడి ప్రఖ్యా

తివడసిన నాటకములు.

ప్రతాపరుద్రీయము 1 4

కాలిదాసు 1 4

గంగావతరణము పార్వతీ

ర్యభంగము 1 4

తాజ్ మహల్ జహానారా 1 4

సంపూర్ణ భీష్మచరిత్ర 1 4

ధరణికోట రెడ్డిపేరుల సంగ్రా

మము 1 4

ఆలీబాబా 40 దొంగలు 0 12

సతీఅనసూయ 1 0

దానవీరకర్ 1 0

కాలకేతనము 1 0

పద్మపూహము 1 0

సంగీతసావిత్రి 0 12

సంగీతప్రహేద 0 12

శకుంతల 0 12

ద్రాపదీవస్త్రాపహరణం 0 12

శ్రీకృష్ణరాయబారిం 0 12

చింతామణి 1 0

సత్యహరిశ్చంద్ర 0 12

శ్రీరామజననము 0 18

వలయువారు :—

కురుకూరి సుబ్బారావు,

నరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.

# భక్తకవీర్

గ్రంథకర్త.

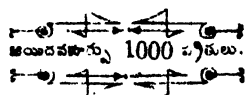
శ్రీ సంపూర్ణరామాయణ, పాదుకాపట్టాభిషేక, తులసీదాసు,  
శారద, నాటకేత్యాది బహునాటక గ్రంథకర్తలును,  
సుప్రసిద్ధనాటకులును నగు  
కొడాలి సత్యనారాయణరావుగారు.

ప్రకాశకుడు.

కురుకూరి సుబ్బారావు.

బుక్ సెల్లర్, అంక్ పబ్లిషరు,

భీమకోలు అంక్ బెజవాడ.



కాశీనాథ కె. సుబ్బారాయ సోదరులచే స్కేప్ అండ్ కో., లో

ముద్రితము.

1928.

## కృతి సమర్పణము.

శా. దేశారాధకుఁడైయనారసముగఁ / క్తిజూయధీమంతుఁడౌ  
 కాశీనాథునివంశసోమునియశ / స్కామున్ దయాశీలునా  
 గేశారాధ్యునినాథుఁజేసితినినా / యీశన్యకున్ బాండురం  
 గేశుంశిచ్చినఁబూజుచేతమది నెం / ణే సంతసంబందుచున్.

ఇట్లు

గృంథకర్త.

ఈనాటకము నాయనుమతలేనిదే ప్రకర్షించినచో నానష్టము  
 నకుఁ బాతులగుదురు.

ఇట్లు,

గృంథకర్త.



# ఈ నాటకమునందువచ్చు పాత్రలు.

పురుషులు.	
1 సూక్ష్మధారుడు	15 బ్రహ్మ
2 కమాలు	16 శివుడు
3 కబీరు	17 విష్ణుమూర్తి
4 వృద్ధ బ్రాహ్మణుడు	18 బైరాగి
5 రామయ్య	19 బాలుడు
6 మల్లయ్యశాస్త్రి	20 కమాలు
7 రామానందుడు	21 వర్తకుడు
8 శిష్యుడు	22 కొత్వాలు
9 ఖాన్	23 భటుడు
10 కేశవుడు	24 పాదుషా
11 గణపతి	25 సేనకుడు
12 రోహిదాసు	స్త్రీలు.
13 విఘ్నేశ్వరుడు	1 సుస్వతి
14 సూర్యుడు	2 పార్వతి
	3 సుందరాదేవి

[ఇంకను సంవర్భానసారమున బైరాగులు, భటులు మున్నగువారలు వత్తురు. పాత్ర లెన్నియున్నను పరిచయముగఁగితో నీ నాటకమును బ్రదర్శింపఁదగును.]

# శ్రీరామచంద్ర. భక్తకవీర్.

నాం ది.

మ. సతతంబున్ హరిదివ్యనామఫలనా ! సక్తి బ్రవర్తించి, య  
 ద్భుతకష్టంబులఁ జెంది యెట్టెటలూ చి ! దూపంబు వీక్షించి, ను  
 తతభక్తప్రదులైనవారలకు నా ! ధారంబుఁ గల్పించి, కీ  
 ర్తిఁగైకొన్న “కవీరు” నేలిన ధరి ! త్రీనాథుఁడేలున్నిముఁ.  
 (నాన్వంతమున సూత్రధారుఁడు ప్రవేశించి)

ఓ విద్వజ్జన మహాజనులారా !

ఉ. “భక్తకవీర్” చరిత్రము శు ! భప్రదమంచునలంచుటయథా  
 శక్తిరచించి వాణికి నొ ! సంగి ఋణంబును దీర్చునోని నా  
 సక్తినివ్రాసె నొక్కడతి ! సంతసముప్పతిలంగఁ గాన మా  
 శక్తికొలంది నాడెదము ! సద్గుణులారా ! యనుగ్రహింపరే !

(చెవియొగ్గి) నీమనుచున్నాడు ? అంతటి యాసక్తితో వ్రాసిన  
 యాకాండవర్ణనయేనా ? ఆతురన వలదు. విన్నవించుకొనియెదను.

ఉ. గాయన గాయనీకనఁ జ ! గన్నతు లందఁడలంచి యిట్టి పా  
 రాయణయోగ్యమా కథను ! రమ్యతరంబుగ నాంధ్రభాషలో  
 శ్రీయుతుఁడై కొడాలికుల ! కేఖరుఁడై దనరారు సత్యనా  
 రాయణ శర్మవ్రాసెను ది ! రంబగుభక్తిని జూపువాంఛచే.

కాలహరణంబేల ! సెలవొసంగినఁ బోయి నాచకపారిరే  
 భమునకై వలయు పాత్రల నాయత్త పటుపం జనియెద.

(నిష్క్రమించును.)



# భక్త కవీర్.

## ప్రథమాంకము.

[ప్రదేశము శివమాంత్ స్వహామ.]

ప్రవేశము—శివమాంత్.

శివమాంత్—(స్వగతము) పండుగ దినంబగుటచే ముద్దుముచ్చట లుదీర్చుకొనమను భ్రాంతిచేత భగవానుని యనుగ్రహమున లభించిన పుష్పముని నర్వాణంకారశోభితుని గావించితిని. వాకిట నామకొనుచుండెడి బాయనియెనుతీయుండ నెఱిబోయె నో ముంతవటకేని గాండయ్యె. ఇప్పుడెక్కడనుబోయి వెనకు దును? ఊరక నీవాట్లబెట్టు వినండు. భయపెట్టినమన్న బ్రాణమొప్పకొండెను.

ఉ. భాలురతోడనాడుకొను ? వాంఛల వారలముండకేగెనో?  
తాళములన్ ధరించుకము ? దంబున రాఘవునిన్యనామమున్  
జాలఁబఠించుచున్ బరన ? శివముం దెందుట గుళ్ళలోపలన్  
గాలముం బుచ్చుచుండెనో? యె ? కండునులేఁగిటనాకుదెల్పగన్.

మతియు—

గీ. వోరులతివి స్మరిల్లిన | కారణమున  
 బాలునెడ నాకుఁ జాలగా | భయముపుట్టె  
 సొమ్మపోయినఁగాని యా | తున్నజాతి  
 పొగములఁదీతు రేలు వేగు | వాడ నిపుడు.

నయభయంబుల నెన్నిమాలులో జెప్పిచూచితిసిగాని పినక.

గీ. దేవుడూరేగుచుండిన | దివ్యకథలఁ  
 జెప్పుకొనుచున్న భజనలఁ | జేయుచున్న  
 సుతఁసందడి వినుచుచు | నంతఁ జెవులు  
 గోసికొని పద్మలెత్తు భ | క్తులనువోలె.

(అనునీలజూచి) అదుగో; నచ్చుచున్నట్లులున్నాఁడు—చప్పుడు వినవచ్చుచున్నది. (ఇంచుక నిలిచి మనల వినుట కభీషించుచు) రామనామసంక్రీతమా చేసికొనుచునే నచ్చుచున్నాఁడు—

[పాదలో]

క్రీస్తు—రాగంపూరికళ్యాణ—తారం—హంపతిమ.

శ్రీకృష్ణ మదినితలచి—చింత జేయువారికల్ల!

ఘోరపంకములడఁగుచునొడఁగూడను సౌఖ్యమూలిలలోశ్రీ॥

కవీరు (స)వేళించి) దానధర్మకలితలగుచును—దారబుద్ధిజూపువానిని!

మానకదానాడరించి—మహిని బతికులుగనుజేయఁగ?

అనాధరక్షకుడగుచును—ముని సంసేవ్యుడగుచును

దనుజంతకుడగుచును సత-తంబును సద్గుణుబోచు॥ శ్రీ॥

తమా—బాలకా? అదియేమి? అట్లుంటివి? నీయొడలిపై సగలేమి?

నస్తుంబులేవి ? ఈవికారిహాప మెట్టులువచ్చినది? ఈ గోచీ  
పెట్టుకొనుటయేమి?

కబీ—(మాటాడికొంటును.)

తమా—తనయా? మాటలాడ వేమి ?

గీ. కరులునున్న గడువ్వి సిం ! ధురభుబొట్టు  
బెట్టి సరిగంచు వస్త్రమున్ ! గట్టబెట్టి  
నిలువగల సగలనుబెట్టి ! విడిచిపెట్ట  
నికృతాకారమున గాను ! పంతువేల?

కబీ—(పలుకకొంటును.)

తమా—కమారా! నిరస్తరుడనై యటల బెల్లబోయి చూచెద  
వేమి ?

గీ. సస్కరులు భీతిగల్పించి ! దారిమధ్య  
మందు నొంగిలినారో? దు ! రాక్షసులగుచు  
న్న హితులు లాగికొనినారో ! చెప్పుమయ్య?  
చూచెదనువారిపసల రా ! జనకుడెల్పి.

కబీ—అంభో! అటల జరుగ లేదు.

తమా—మఱి యేమైనవి ?

కబీ—జనకా! ఆగ్రహమాని దంకించెదరిని యూరకుంకిని గాని  
నేతేనియులేదు. నినుడు.

గీ. సార మొకయింతలేదు భూ ! పణములందు  
నస్తుములయందు నిహలోక ! వాంఛలందు

మోక్షసామ్రాజ్యపడవిని • బొందువారి  
కిట్టి యందంబులవేల యం • చెడఁదలంచి.

గీ. శలుగునలువల సగలను • స్నేహితులకుఁ  
బంచిపెట్టితి దానపూ • ర్వకముగను  
మాపతి కటాక్షముండంగి • మాకివేల?  
సరసుఖంబుల వాంఛించు • వారికనుచు.

అట్టి శృంగారనిలాసంబు లిహలోకసాఖ్యాన్వితులగువారలకుఁ గాని  
హరినామ సంకీర్తనంబునఁ దస్మయ్యులై భక్తపరాయణులగు వారికేలఁ  
జెప్పుడు. ఇంతియఁగాక.

మ. సరజన్మంబు లంభించినందులకు స్వాం • త్రంబందు నాయూతును  
సిరతలానిల్వి తడవ్యచింతలకు స • రింపంగఁబోకే నిరం  
ధి శరముత్సాహముతో భజించిన కగ • థి తృప్తింబులందాశి లె  
క్కురణిన్ గొల్లుచు? మోక్షవేల? యివితె • క్కున్ నేతు కీసాధువు?  
తమా—నాయనా! సేవసితనంబునందే యిట్టి దైవచింతసమ్మేల్చు లు  
నడినదోయి?

కవీ—జననా! ఇదికూడ నాశ్చర్యవిషయమేనా? మనమాచరించు  
దగినవిధులు కన్నులగట్టి నట్లగుపడుచుండఁగా వానినిమానమను  
నశంబగునే! చూడఁడు?

గీ. బ్రహ్మసృష్టించునప్పుడే • ఫాలశలము  
చందువ్రాసెను శ్రీహరి • యందుభక్త  
నిలిపి వానిస్మరించిన • నేలఁగలియు  
బాపపుంజంబు మోక్షంబు • ప్రియమని.

అట్టినియమితవిధుల సనుసరించిన మానవకోటి యాయమలోకంబున

నెట్టి యిషముల సందుచుండిరో మనము పెద్దలవలస వినుటలేదా?  
గ్రంథములయందుఁ దిలకించుటలేదా?

శా. ఆటంపంబులతోఁజి కోతలు, విష ! వ్యాళంబులకడెచ్చి శా  
రీరంబెల్ల సధీనముక సలుపుట ! రేదుష్ట! పాపాత్ముడా!  
రారా! గ్రాగిన శైలమందుమునుఁగక ! రాయంచుఁద్రోయించుటల్  
గాఱున్ గూతలఁగూయుచుక శిరమున ! క్కల్ చేయుటల్ జూడమే.  
చూచిచూచి యట్టి యమకూపంబునఁబడి బుగ్గిగుట కంటె శ్రీహరి  
కరుణాకీటాక్షమునకుఁ బాత్రులమగుట యుక్తము గదా! తలఁచి!  
మఱియొక విజ్ఞప్తి.

గీ. లేదు లేదను వారిల ! నాడరించి

హరి యొసంగినదాని స ! మర్పణంబు

జేయ మనలను హరిదరి ! తర్పణకొక్క

యెవఁజెలుంగని దిందుల ! నేమి కలదు?

శ.మా—బాలుఁడవు గదా! ఈ వయస్సున నీకింతటి నైరాగ్యవిష  
యొక ప్రసంగములతోఁ బనేమి? శైలివిశేటల నుపయోగపఱ  
చి యఖిలవిద్యల నార్జించి మాకింత యాధారభూతుఁడనై  
సంతోషమును గలుగఁ జేతువను గంపెజాశితో నున్న మాకీ  
విధిఁ బ్రయోజనమొసంగుట తగునా? చాలు; చాలు; చీవాట  
లఁ జెట్టుటకు నోరురాకఁ గొట్టుటకుఁ జేతులురాక నల్లారుము  
ద్దుగాఁ బెంచుకొనుచున్నందులకు నీవు మాయెడల నెంతటి  
నిసయవిధేయతలఁ జూపవలయును? నీవిట్లుల వినయుండవై వృథా  
ప్రసంగి నగుదువని శైలిసియున్నచో నిన్నీ చదువునందుఁ బ్ర  
వేశపెట్టుదునా? కలవిద్యయందుఁ బ్రవేశపెట్టి నీకధికశ్రమ  
నొసంగిజాలక స్వేచ్ఛగా వదలినందుకుఁ దగిన శాస్త్ర గావి

నుచుంటివి. ఇంక మాకర్థమునకు నిందించుకొనుచు నిన్ను  
గులవృత్తిలోఁ బ్రవేశపెట్టెదను.

కవీ—శంషీ! అంతమాత్రముచేత దైవచింతనమున కభ్యంతరము  
పూనా?

గీ. గాఢమగు భక్తినిలిపి శీ! కరుని దివ్య  
నామపఠనంబొనర్చుచు! నాకు మీరు  
సంపూర్ణతలఁ జేయుచు! జెలఁగువాడ  
దిగులు జెందెనఁగేల హృ! తీమఁడంక్షి.

తమా—సమారా! జనయాత్ర కానశ్చక్రములగు సనుల సతి వేర్చు  
నొనుచు దైవచింతన మొనర్చుకొనుట యుక్తముగాని స్వ  
కాల సర్వావస్థల యందును యీ విధముగాఁ గూర్చుచున్న  
బాగుగా నుండునా? మఱియు?

చ. పాలినరిజేర్చిజే యని న! మర్పణమున్ బొనరింపరాదు సూ?

సిగలను, గిల్ల దానిని విశేషముగా! సభివృద్ధిఁజేయుచు  
గిరుణయొసంతఁగిల్లి యుండ! గాఢగుఁ దానముఁగొంతయు క్తిమం  
దెఱిగిన వేళలంబె, యిది! యే పరమార్థమటంచు నమ్ముమా.

కాఁబట్టి మన సలవృత్తియందుఁ బ్రవేశించి నీ నేర్పుఁజూపుచు గొరవ  
కీర్తులఁ గాంచుము శంషీ!

కవీర్—ఈశ్వరుని కరుణ యున్నంతవఱ కేవల యొనర్చుచున్న నా  
కేమియు బాధ యుండనేరదుగదా! వాని నేమటకున్న సంశయ  
చాలు, గాన.

మ. శమయాజ్ఞా శిరమందుఁదాల్చికొని ని! శ్శ్రుతిబేను సగృక్త గా  
త్సముజ్జేసన్ భరియించి రాముక్మహో! డ్దాదీను దారింబు నీ  
మముసన్ నేసెదఁ బట్టినస్త్రములరా! మా! రాఘవా! యంచుదు  
ర్చునుదుర్గాంత దురంత పంకములు ద! గ్ధంబానటల్ వేషచున్ ||



తండ్రీ! ఒక్కటి మాత్రమున్నది.

గీ. చిత్తమును లగ్న మొనరించి | శ్రీరమేశు

ధ్యానమొనరించు వారలెం | జ్ఞానగాని

మోక్షసంసార నాశక | కూపమందు

కాలిడగ సమృద్ధింనుట • కల్లగాడె?

జనకా! సారహీనమై, దరిలేనిదైన యీ సంసారమనుమహాసముద్ర  
మునబడి కొట్టుకొనువారికి దైవచింతనమునక. మనసు గదు  
రుట దుర్లభము.

తమా—నీవృథా వాదమెందులక? నీవరుసజూడ నొకపరి దండించి  
సగాని ప్రయోజన మున్నటుల గాన్పించుటలేదు. నిన్నుజాలి  
దలంచిన కొలందియు వ్యాసారమంతయు ముదురుచున్నది.  
మగ్గంబదిగో! పోయి తొందరుగా వందు బ్రవేశించుము? లేకు  
న్న నొకకొనను సుమా?

కబీ—తండ్రీ! మంచిది. అట్లనే పోయెదను.

తమా—నేను బజారునకుఁబోయి వచ్చునంతలో నెంతపనిచేయుదువో  
జగ్గిశనుమా? భయభక్తులతోఁ బ్రసరింపుము. (నిష్క్రమిం  
చును.)

కబీ— శ్రీరమ—హిం—త్రీక్షిరాగం—ఏకతాళం.

రామనన్న(బో)నరా | కామితార్థదాయకా

నామనంబున నిన్ను | నే మఱి జాలరా|| రామ||

రాతినాతిగిడిసి | ఖ్యాతినిగాంచిన

నేతవుగావెయో | నీరదశ్యామా|| రామ||

(నిష్క్రమించును)

అకుఁ గన్నులులేవా? ఏల గొంతుకడంచుకొని వాగెడవు? ఓ  
జనులారా! ఇది పీతాంబరమట చూచితిరా?

గీ॥ గోచికేనియుఁ బనికిరా ! కుండనేసి

మోసమున దీని విక్రయ ! ముఁ బొనర్చ

దెచ్చి పీతాంబరమటంచు ! నచ్చశెప్ప

నదరు వీనికి బుద్ధిజె ! ప్పంగరాదె॥

కబీ—ఓయీ! బ్రాహ్మణుడా !

శా॥ అగ్గిదోసితి వార్యధర్మముల న ! త్యంబు విసర్జించి యే  
యెగ్గుహింపక, దొంగవైషయిని ! క్షేలాగ్రహారాడెదో  
సిగ్గితేనియులేదు నీకయయొచు ! శ్రీలుండ యీతీటు నే  
యెగ్గుల్ సల్పుచునున్న భూసురులకుఁ ! హేనంబుగాఁదోచదే ?  
ఓ మహాజనులారా! మీరెల్లరుఁజూచుచున్నారా?

గీ॥ భూసురుఁడితండు నన్నెట్లు ! మోసబుచ్చి

శ్రీధరుఁడు దాల్చుఁడగినట్టి ! చేలమటుల

మూల్యము నొసంగకయె దొంగ ! పోటుగా హ

రించుటయెగాక వదరు ఈ ! లించినాకె॥

బ్రాహ్మ—మన యుధయుల కీయనవసర వాగ్వాదమేమికి. దాని విలు  
నయేమో తెలుపరాదా ? నావలనఁ గైకొనరాదా ? ఊరక  
రాధాంతమొనర్చి నన్న నిందాపాత్రునిఁ గావించువేల? మూ  
ల్యము దెల్పినచో విసరి పారవైచెద.

కబీ—ఆహా! యేమి నీత్యాగబుద్ధి.

గీ॥ చించి ముక్కలుగాఁజేసి ! చెలువు గొలుపు

వస్త్రమును బాడు గావించి ! వలసినంత

ధరను రాసిండ్డజేసి మం / తనములాండె

జొచ్చినాండవె నాతోడ / జోరకంజె.

ఓ వట్టిపాండ !

గీ॥ చింపిగుడ్డలుగట్టుక / జేర్చెనైస

లేనివాండవు కాలమి / లేల నృధగ

బాసుచేతువీదేల యీ / నలువయొక్క

వెలను భరియింపవగుదువే / విభ్రానరుడ!

బ్రాహ్మ—ఓరీ అధముడా! కలవిచక్షణమిం జేనిలేక నరరణిచ్చిన  
సేనోటికిందగిన బుద్ధిచెప్పింప సమర్థుడనయ్యు ఛీ బాలునితో  
నోకి నృధాశ్రయాసముని యూరికన్నకొలది నీవాగాడంబ  
నము మితిమీలుచున్నది. ఈ మాత్రము వెలంబ పీతాంబర  
ము నేనినలేననకొంటివా? చించిన పొరపాటు నాకడ నుండ  
బట్టియె జలివించి దానివెల నొనంగ సిద్ధపడుచుంటిని నాని  
లెడలేరీతిన్న యీ గోడపాతగుడ్డయందలి మోహముచే  
గాదు.

శ్రీ—అయ్యా! దానివెల నేడప్పగలచలేదు. ఉచేరువనున్న జనము  
కడకుఁబోయియడుగుదుము. వారు నిర్భయులమ వెలకొనగనుము.

బ్రాహ్మ—ఓయీ! అమ్మవాండవునీవు. పాదువాడనునేను. మధ్య  
వారి సమాధానములు మన కేల. వారేమి; యాహ్మవా? శ్రీ  
త్తువారా? వారుచెప్పినట్టి ధరనొనగుటక మనమేమి వారి  
దాసులమా? అనంతయు నాకేల? వినుము,

మ॥ పసిబాలుండనయిండు బాలిగని లా / భంబేమి లేపండిన  
నననంబు గొన నెంచిగాడ భగవ / ద్భక్తు విలోకించితో?  
వసుధాధీశుని నేరెఱుఁచితివో? తో? / నకొనక్కను గంటివో?  
పసికాలంబుననుండి దాచినవి / వ్యతే పిరికికొచ్చెదన్॥

(అని మొలలోనుండితీసి) ఇదిగో? ఇదిగో! మంచిలాభముఁ దీసితివి?

గీ॥ బట్టయెట్లున్నఁగాని గీ వ్వలనుకెంటి  
లాగినాడవు తాతకా లింబునాఁటి  
నండి దాచినవవిబాల లింక యెంత  
గడుసువాడవు నీయమ్మ లింకపుడలువ॥

(అని ఇచ్చును.)

కబీ—(చిరునావు నవ్వుచు) అయ్యలారా! చూచితిరా! ఈముద్ర  
సలిపారుండు నాకచ్చిన ద్రవ్యమును.

గీ॥ హరిధరింపగఁ దగిన నుం దెనదునుల  
మునకు వెలగాఁగనాకొనం దిది ధనంబు  
గుడ్డిగివ్వలుకెంటివి లింక గనుండు  
మునని త్యాగింబుఁగొనియాడు లెట్లుచెప్పుడు  
నుజీయు నో మహానీయులారా !

గీ॥ గుడ్డిగివ్వలకెంటి నా లింక బొసంగి  
మంచివెల మంచిలాభము లింక మఁ దెలిప  
నితనివాలకమునుజూడ లింకదురాశ  
కలుగువాడని దోచదే లింకకుడయ్య॥

అయ్యా! నిష్క్రమ! చాలత్యాగిశీలుడవు. వీనిని మీరే స్వీకరిం  
పుండు. (అని యివ్వఁబోవఁ గిందపడును)

బ్రాహ్మ—ఓరీ దుర్మార్గుడా ! బాతిబుద్ధిపోనిచ్చితివి కాదు. తాత  
ముత్తాతలనాటఁగోలె దాచియుంచిన ద్రవ్యమును నేటికియీ  
పాడుబట్టకొలుకు నీమొంబునబెట్ట కన్నులకుఁ గావలమె  
దట్టి గర్వాంధుఁడవై క్రిందపాటవేయుదువురా? దురాశాపాత  
కుడనని నన్ను వెక్కిరించిన నీనీతి యేమంత కాలిపోయినది?  
గురివిందగింజ తన నలుపెఱుంగదన్నట్లుదురాశాపాతకులెవ్వరో

చక్కగాఁ దెలియుచుండ నన్నా శాపరుండని నిందించుటకునీకు  
నోరెటుల వచ్చినది? బాలుండివు, కష్టబడినేసి యింతదూరము  
వచ్చి విక్రయించుచుంటివి. నీకడనుండి తీసికొని రిక్తహస్తముల  
తోఁ బంపుట పాడిగాదని జాలివహించి, యిచ్చిన ద్రవ్యంబు  
సీగితి బాటవైచుటకుఁ నీకుఁ జేతులెట్లువచ్చినవి? ఈగుడ్డిగవ్వ  
లనెల నీవేమెఱుంగుదువని ధిక్కరించి యావలఁ బాటవైచితివి.  
ఓరీ మూర్ఖుడా !

సీ॥ అల కు బేరునికేని ! నప్పీయఁగల్గుదీ  
గుడ్డిగవ్వలతోడఁ ! గుత్తితుండ  
కడఁచుల్కునగఁ ద్రిలో ! కముల నేనియుఁగొందు  
గుడ్డిగవ్వలతోడ ! కూరచరిత  
దారిద్ర్యమనుమాట ! ధ్వంసంబొనర్తు నీ  
గుడ్డిగవ్వలతోడ ! నడ్డలేక  
శలక్రిమగాఁ జేయుఁ ! గలుగుదీ గుడ్డిగ  
వ్వలతోడ బ్రహ్మాండ ! భాండములను  
గీ॥ అట్టి వీనిని లక్ష్యంబు ! పెట్టకుండ  
బాటవేతునె మూర్ఖుడా ! పాపుడా మ  
దీయశక్తిని నీదుబు ! దీని దలంప  
నార యెంతటిగర్వంబు ! రా దురాత్మ॥

కవీ—(నవ్వుచు) ఆహా ! యేమిసీగుడ్డిగవ్వల మహిమంబు ! నీవు  
చాల వాగాడంబరముఁ గలవాఁడుగనున్నాడవు. ఓయీ  
మాయబ్రాహ్మణుడా!

ఉ॥ ఈ తలతిక్కమాటలకు ! నెంతయు లొంగను నీదుతాత ము  
తాతలనమ్మి యిచ్చినను ! ద్రవ్యముచాలదు, పొమ్ముపొమ్ముధా

తీర్థలమందు నెండటిటు ! తియ్యనిమాటల మోసపోయిరో  
యేతటి సిల్లులందిరో గ్రీ ! హింపఁగ శక్యమే వేదపారుడా॥

(అంత నిరువురు బ్రాహ్మణులు ప్రవేశము.)

రామా—ఓయీ! మల్లయ్యశాస్త్రి! విన్నావటోయీ! వీరి సంభాషణము. గోచిపెట్టుకొనుట కేనియుఁ బనికిరాని యావత్త్రంబును నమ్మి వేలకొలఁది ద్రవ్యము లాగికొనవలెననియాబాలుఁడును, రెండు గుడ్డిగవ్వలతో సంతృప్తిపరచి పంపవలయునని యీ బ్రాహ్మణుఁడును, వాదములాడుచున్నారు. ఇదియంతయు జూడఁగా.

గీ॥ అంధుఁడును నెవిటివాఁడు నా ! ట్యంబుమించి

నట్లువృద్ధుఁడు బాలుఁడు ! నాజనలిపి

నట్లుల లంజయుఁ బతివ్రత ! యాత్రకరిగి

నట్లులగాఁ దోచెడిని మిత్ర ! మా! గనంగ॥

మల్లయ్య—అట్లయినచో వీరిరువురితగవునకు మనము న్యాయము చెప్పిపంపిత్తుమా?

రామా—ఇప్పుడు వారి సంభాషణలో మన వాక్యంబులు చెవుల కెక్కునా ?

మల్లయ్య—వినెనాసరియె; వినకున్న వారికిర్థము. అంతమాత్రముచే నష్టమేమి? ఓ వెట్టివాండ్లీ ! ఏల వృధావాగ్వాద మొనర్చు కొందురు ? వినఁడు. మీసంభాషణ మాలించిన కొలఁదియు మాకు నవ్వు వచ్చుచున్నది.

ఓ కబీరు!

గీ. గోచికేనియుఁ గొటగాని ! గుడ్డనొకటిఁ

బట్టుకొనివచ్చి గుడ్డిగ ! వ్వలనొసంగఁ

జాలవని యీనడింతువే ! బాలకుండి

గంధకుందగు బొంతయో ! గాదఁగూడి.

కాబట్టి యూరికపోట్లాడి పరిహాసంబులకుఁ బాలుగాక, యిచ్చినదా నితోఁ దృప్తిపడి యింటికిఁ బొమ్ము.

బ్రాహ్మ—ఓరీ ! మూర్ఖుడా ! ఏల చెడగొట్టుకొనియెదవు? ఈగవ్వల మహిమంబుఁ దెలిపినను దెలిసికొనకున్నావు. ఇప్పుడీలాధనా కిబేమును బోగొట్టుకొంటివా? ముందురానున్న లాభము లనేకంబులుచెడిపోవును. ఏదప సశ్చాత్తాపపడిన లాభములే దు. నామాటవినుము. ఎవ్వరు తగవు దీర్చినను నీసంక్షోభకరికన్న నెక్కువ నెలనొసంగుమని చెప్పడివారు లేరు.

కవీ—నాపీతాంబర ప్రభావముఁ దెలియక నోకక వచ్చినట్లు మా టాడుచున్నావు. హరిహరాదులు కలకొండైనను నావస్త్రంబు నకుఁ దగు విలువ వచ్చుదనుక నేను వదిలఁజాలను. నీవస్త్రం బుపై నంతదురాశయేల ?

బ్రాహ్మ—ఓయిచ్చివాడా! ఆవస్త్రముఁబుచ్చుకొని యేల సకలదరి గెదవు ? నాగవ్వలవలన నీకపరిమితలాభమున్నది. చెడగొట్టు కొనకుము. నామాట వింటివా?

కీ. అలకుచేలుఁడు భక్తితో ! హరిక నటకు

యొనఁగిరిసంపదలనంది ! యుండలేక ?

యమలనే గవ్వలను గొని ! యంబరం బొ

సంగితివయేని నీకునై ! శ్వర్యమబ్బు.

కవీ—అయ్యా ! ఈకల్ల బొల్లిమాటలతో నేమిప్రయోజనము? మీ పలుకులేమియు నా చెవుల కెక్కుటలేదు. కాబట్టి నృథా కాల యాపన మొనర్చక నీదా రిని నీవుసామ్ము. నీకుఁ బదివేలవం దనములు.

బ్రాహ్మ—అయ్యా! ఇదియంతయు నెందులకు? నీవలునకుఁగగినవెల  
నొసంగు ధనము నాకడలేదు. నీవు దానమూర్తివని పలుసారు  
లువినియుండుటచే నింతదూరమునచ్చితి.

మరియు.

క. గోకుల బ్రహ్మదానసమున

శ్రీకరుని మహోత్సవంబు ! జేయుదురట నే

నాకమనీయునకిది యిడి

జేగొందము ముక్తి యంచు ! జెందితివాఁచు॥

చావున దీనుఁడనగు నామొఱివని యీ నలునలో నర్థభాగమునాకొ  
సంగము.

కబీ—పిప్రోత్తమా ! తా మొనర్చునది సత్కార్యమేయైనను నస్వ  
తంత్రుఁడ నగుటచే మీవాఁచ నెఱవేర్చజాలనైతి. తమిం  
పుండు.

గీ. ఇప్పుడీనప్రమురు వికృతి ! యించి దీని

పిలువ మాతల్లికిడనేని ! గలుగు ఫలము

చావుదెబ్బలు చీవాట్లు ! చాలయుండు

గాన నన్ను తమింపుండీ ! కరుణబూని॥

బ్రాహ్మ—ఓయీ ! బాలకా!

గీ. మేడలజిగితినా ? లేక ! మాడలజిగి

నానె ? భూదాసమిమ్మంటి ! నా ? దయాగ్ని

చిత్తుఁడనటంచు వినుట నీ ! చిన్నగుడ్డ

నడిగితినిగాన దీనికే ! లా ? భయంబు.

కబీ—అయ్యా ! మీకోర్కె స్వల్పమైన దైనను పెద్దల వాక్యంబుల

కన్యధాన్తినిర్మించుటకు నామనం బంగీకరింపకున్న యదిగదా?

బ్రాహ్మ—ఓయీ! కుమారా! నీవు బాలుఁడనగుటచే భీతిల్లుచున్నా



డవు గాని నేనొక పరమార్థముఁ దెల్పెదను వినుము. నీ గూఢ  
 రేఖావిలాసంబులఁబట్టి చూడ నీవసాధారణప్రజ్ఞఁగలవాఁడవు  
 గాఁదోచుచున్నాఁడవు. కొలఁది దినములలో వారణాసీత్యేత్రం  
 బున నీవు త్యాగధ్వజము నెలకొల్పఁ గలవు. బాలకా! మఱియొ  
 క విషయము. దీనిని పరమగోప్యముగా నుంచుకొనుఁడు.

చ. తనయులు బందుగుల్ హితులుఁ దల్లియునంద్రియువెంట రాదుచ  
 చ్చునపుఁ ప వెంటవచ్చునది । చూడగధర్మమదొక్కటే సుమీ  
 గనుకను ధర్మచూర్ణమనఁ । గా నదియేమొ యెఱింగిదానినె  
 మ్మనమున వీడఁబోకుము కు । మార! సదాబరియింపునూగతి॥

అటుల ధర్మచూర్ణపర్యవర్తకుండవైతివా క్రిమముగా.

గీ. ధర్మమునుమించినట్టి ప । దార్థమనని  
 యింకొకటిలేకటంచు గి । హించఁగలవు.

అందునను.

పాత్రతాపాత్రితనెఱింగి । బాలకా! యొ  
 నర్పగానలె సుమ్ము దా । నమ్ము జగతి.

నే నేరహస్యమును నీగూఢక నుపదేశించుటలేదు. నన్ను నీవు  
 సామాన్యమానవునిఁగాఁ దలంచి యిటులాడితివిగాని సకలవిద్యాపారం  
 గతుఁడనై సమస్త ధర్మంబుల నెఱింగిన వృద్ధబ్రాహ్మణుఁడ నగుటచేసీస్థితి  
 గతులన్నియుఁ జక్కఁగా నెఱింగి వివేకుఁడవనియు, నీతిగలవాఁడవనియు  
 నింతదనుకబోధించితిని. కావుననామాటవిని భగవత్కైంకర్యమునకని  
 యు, నాస్వోపయోగమునకుఁ గాదనియుఁదలంచి నీమనంబునఁగలసంది  
 యంబుల నెల్లవీడి నాకాగుడ్లనొసంగుము. నీకు భయముతో నిమిత్తము  
 లేదు. ముందుముందు నావలసనీకు మహోపకారములు చాలజరుగఁ

గంభీరము. కాశీపురంబున నీవు త్యాగధ్వజమును నిల్పునాడు నీనలన నే ననేక బహుమానము లందవలసియున్నది సుమా! వినుము. వినుము. నా వాక్యములు యథార్థములుసుమా?

శబీ—శేల్లబోయి మాతాడిక యూటకుండును.

బాహ్య—బాలకా? ఏమి యోచించుచున్నావు? నా నలునకొసంగి నా నీకీర్తి యూచంద్రితారార్కముగ నిలుచును. నాయల్ల కోరిక నెఱవేర్చుకండును నీకుజాల చిన్నతనముసుమా! కుమారా? ఏది; మొగమునెత్తి నానక నొక్కిపడి శేటిపారిచూచుము?

మ. తమధర్మంబు లెఱుంగి నేరకయె ని! ద్రాహరముల్ బాసి ద్రావ్యమెప్రాణమ్మని నమ్ముకొంచునతముల్! పాపాశ్శులై పోయిలో భమునల్ మృగినవారలెండలు వృథా! బాధల్ పడకజొచ్చిరో యమకూపాన నెఱుంగమే? యటలనే! లాసందరింపక నలెన్!!

ఓయీగుట్టవాడా! ధర్మమార్గాను పానపరులై తొల్లియెండలు విఖ్యాతిగాంచిరో యెఱుంగుదువా? చూడుము. లోకంబులనెల్ల నొక్క పెట్టున భస్మముజేయదొడంగిన హాలాహలంబును దేవతలమొఱ విని పరమేశ్వరుం డద్దానిద్రావి తనధర్మపటుత్వంబుజూపెను. పార్థుని శాపబలసంపన్నత కచ్చెరువంది తనప్రాణపదమ్ముగ గాపాడుకొను చుండిన పాశుపతాస్త్రంబు నొసంగి ధర్మంబునిలిపెను. విష్ణుదేవుండా కుచేలుని పిడికెడుకులగ్రహించి నమస్తైశ్వర్యంబుల గట్టిపెట్టెను. ఇటులనే దమయిక్కట్టులను లెక్కపెట్టని ధర్మశీలురబరిక్షించి హరిహరులు వారినిగాపాడలేదా? అటులనే భవదీయ కరుణాకటాక్షంబునకు గూడ భగవంతుం డచ్చెరువంది నిన్నుగ్రహించిచంగలగు. కానలేనిపోని భయంబుల బెట్టుకొనక నాగుడ్డ నొసంగుము.

కవీ—(తనలో) ఓహో యేమి వీని యుపన్యాసము ? ఈతంబొక  
యపూర్వమహిమాన్వితంబునందోచుచున్నాడు. ధర్మముననే  
మోచక్కఁగాబోధజేసినాడు. ఈతనిసుబోధామృతనేచసంబున  
బరమలోభులైనను తమకష్టంబుల లక్ష్యపెట్టని త్యాగశీలురగు  
ట నిక్కునము. నిశమారయ ధర్మమునుమించినవస్తువు మఱి  
యొండుగానరాకున్నది. అనిధిలభ్యాగతులను, వస్త్రహీనులను  
వికలాంగులను, నానరించుటయే మానవధర్మము “శ్రేయాంసి  
బహువిఘ్నాని” యనునట్లు సత్కార్యములొనర్చుపట్ల నాటం  
కము లనేకములు వాటిల్లుట సహజంబే యయ్యి వానిని పఱి  
కుఁ గొనవలె తమ ధర్మంబుల నెఱవేర్చు వారెవ్వరైనను ధన్యా  
త్ములై ముక్తికన్యను వరించుట సత్యము. దానధర్మపరోపకా  
రాది సద్గుణంబులు లేనివాని కెన్నిసంపదులున్నను నిష్ప్రయో  
జనములు, నిరర్థకములు, కాన.

గీ॥ తల్లిదూరినఁ గొట్టిన దరికిఁజేర

నీయకుండిన లక్ష్యంబుఁ దేయఁబోను

మోక్షసామ్రాజ్యమును జేరు మాంబుమాంబు

బోధకున కిప్పజీ గుడ్డ ముక్కనిత్తు॥

(ప్రకాశము) దేవా! విప్రోత్తమా! ఇప్పటికిగదా? మిగుహిమంబెఱు  
నేగితి. కృతార్థుఁడనైతిని. నేఁడెంత సుదినంబు? మహానుభావా!  
నేనింక భవదీయ బోధనానుగుణ్యంబుగ ననుసరించి యుత్తమ  
ధర్మపథంబునుజేరువాఁడ, పసిపొయ్యిఁడనై యజ్ఞానవశంబున  
నాడిన నాపలుకుల కలుకఁ జెందక మహాత్మా! తమరు కోరిన  
రీతి యీగుడ్డముక్కను గ్రహించుడు.

“అల్లాహా! బిస్మిల్లా” (అని యివ్వబోవును)

బా—(కోపముతో) ఓరీ దుర్మార్గుఁడా? ఎంత మోసపోయితినిరా?

వేదబాహ్యమైన దుర్వచనముఁ బ్రయోగించి నన్న పరిశుద్ధపతి  
చితివంటరా? ఓరీ కపటశీలా! ఇంతఁడనుక నీ వ్రుత్తముకుల  
సంబాతుఁడవని విశ్వసించితిఁగదరా? పావీ! నీనుదుట నూర్వ  
పుండ్రమున్నదని నమ్మి యీ పాడుగుడ్డవీలికను వాంఛించితిఁగద  
రా? దుష్టకులాధముఁడవని యెఱుంగక పాడు మొగమువాఁడ  
వని దెలిసికొనలేక భ్రమించి నన్ను నేనేయెఱుంగనేరక నేడు  
నీనలన మోసపోయితిఁగదరా? ఆహా! నన్ను నిష్కారణము  
గ మైలపరచితివి. ఉదయంబునలేచి యెవ్వరిపాడు మొగంబుఁ  
నూచితి నో నాకే ఘోరపాతకము నీమూలమున సంభవించె. నీగు  
డ్డ కాలిపోను. ఇదియెవ్వరికిఁగావలయును, నీ మొగమున వేసికొని  
తగులఁబెట్టుకొమ్ము.

కవీ—దేవా? తా మకారణముగ నిటులాగ్రహించిత్తులయ్యెద రేల?  
తమకు వాంఛించిన నీవస్త్రశకలమును తమకొనంగియు మఱల  
దత్తాపహరమునకుఁ బాల్పడుదునని దలంచితిరా? మహాత్మా!  
నన్నుఁ గరుణించి దీని గ్రహించవేఁడెడ.

శ్లో॥ ఇంద్రంద్యుత, మనుంధపూర్వముదధి, పంచాననం పద్మజం  
సింధుస్వాదుజలం, సిశంశివగళం, లక్ష్మీ పతేః సింగళం  
శైలాస్పృశరాష్ట్ర యానపితథా, కామంచనద్విగ్రహం  
సర్వవేద్మి, నవేద్మ్యహంరఘుపతే, దత్తాపునర్హరిణం॥

అని వచించిన పెద్దల వాక్యంబుల నిరర్థక పరతునా?

మహాత్మా!

బ్రా—ఛీ॥ ఛీ॥ పాతకుఁడా! మఱలనాసంగతి నెత్తకుము. ఊరకచెడి  
పోగలవు. నిన్నుఁజూచిన పంచమహాపాతకములు సంభవించ  
గలవు: ఇప్పుడు నీవు తాకుటచేఁగిలిగిన పాతకంబునకుఁ బ్రా

యశ్చిత్తముఁగూడఁ జేసికొనలసివచ్చినది. మహాపాపీ! ఆనల  
కుఁబొమ్మ?

కవీ—భూసురోత్తమా! తమకదిభావ్యముకాదు. నేను మిమ్ము మైలపా  
చిత్ర నను కారణముచేఁ బ్రాయశ్చిత్త మొనర్చుకొనఁబోవును  
న్నారనిదా? దీనినిగూడఁ గ్రహించి యేకముగఁ బ్రాయశ్చిత్త  
మొనర్చుకొందురని వేఁడెద. మదియాపరాధములకు మించును

ఉ. దాసునితప్పులన్నియును ! దండముతో నరియందుగఁగాదె తా  
మీసువహించి వస్త్రము గిరి ! హింపక యుండుటపాడిగాదు నా  
దోషములకు క్షమించిదయ ! తోడిగొప్పతార్థుని కయునుయ్యయో  
భూసురవంద్య ! నీచరణ ! పూజనీనర్తు సతంబు నాత్మలో॥

శా—ఓయీ! నీవరుసఁజూడఁగా మోటబండవానివలె నున్నది.  
పట్టినపట్టునువీడకున్నావు. నాయభీమతానుసారిముగిలిన ధ్విం  
తువయేని నేనీవస్త్రంబును గైకొందును. లేకున్నచో నాకవన  
రములేదు.

కవీ—దేవా ! చిత్తమాలాగూననె నడిచుకొనియెదను, దయచేసి  
సెలవిండు.

శా—ఓరీ ! బాలకా! నేఁజెప్పబోవునది సావధానచిత్తంబుననాలిం  
పుము?

గీ. ముఖముసందూర్భవపుండ్రమో ! భూతియోధ  
రింపవలయును లేకనీ ! రిత్తమోము  
నాస్తికులటంచు దెల్పుఁగా ! నన్గుమార!  
దానినేమరకయ్య హృ ! దంతరమున.

గీ. రిత్తమోమున నున్నవా ! రికిసతంబు  
తత్వహాస్యతయెగలు ! తథ్యమిద్ది

యూర్ధ్వపుండ్రీంబు ముఖమున ! సంచనదియె  
దేవునిపదారవిండ ముఖ ! దెలియునుమ్మ.

అంతయెగాక,

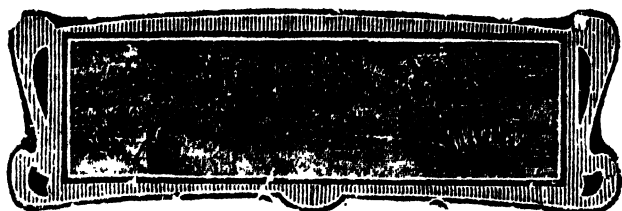
శా. ఓరీబాలక ! నీహాసంగునది యే ! దుష్పనమనంబుగను నీ  
తారామార్పణమంచు నీయనలె మో ! దంబబ్బు సద్దాన సరి  
సారాంభోనిధి దాట నావయగు ర ! తొడతూనాహంబునీ  
పీరాహస్యమునక బ్రమత్తుండవునై ! యెల్లప్పుడున్ మెల్లుమా!

మఱియు నింకొక పరమార్థము. (అనిచెడిలో నేమియోచెప్పి)  
నేనింకొబోయెదను. నాహితంబులన్నియు నేమరిక పతింపుచు తదను  
గుణ్యముగి మెలంగుచుండుము.

కబీ—చిత్రము దేవా ! వండినములు.

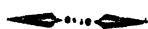
(బ్రాహ్మణుడు నిష్క్రమించును.)

కబీ—అహ! ఏమీతని సామర్థ్యము? సగుణనిర్గుణములలో నిర్గుణమే  
ప్రథానమని బలువు గుడ్డోపించుటయేగాక వేద ప్రామాణిక  
మైయుండ నీతడు సగుణమే ప్రథానమని సహేతుకముగా ని  
రూపించుచు శ్రీవిష్ణునతారములలో రామావతారము మిగుల  
గౌరవమైనదని తన్మహిమంబు నెఱింగించి యున్నాడు. కాని  
యీవిషయమునుగూర్చి యెంత తేజుచినను స్వయంకృషి వలన  
సాధ్యముకాకున్నది. కాన నేమహనీయుని పాదములనైన నెట్ల  
ట్టి శుశ్రూష యొనర్చి యింకను దతిచందగినయంశములనెల్ల  
జర్పించి తన్మూలమున ముక్తిమార్గమును గెనుంగొని కృతా  
రుడ నయ్యెడఁగాక.



# భక్త కవీర్.

ద్వితీయమాంకము.



కవీ—(ప్రవేశించి.)

స.

నాదనామక్రియ రాగము-తాళం, రూపకం.

నీనుహిమము నెఱుంగనేరని యీమాధాత్మునిపయినోను

రామా దయజూపెదో పరంధామ రవిసులసోమా॥ నీ॥

1. ఈవిధాని ఘోరవేషము । దేవా నీదని తెలియక

వేవిధముల దూలనాడితి । వేరవేద్య శమింపుమయ్య॥ నీ॥

3. అలవిరించికి శివునకేనియు । నలవిగాని నీదగుమా

యలనేనెఱు దెలియనేరుతు । జలధర శ్యామా? రామా॥ నీ॥

దేవా? సంసార సాగరోత్తారకంబగు భవదీయ నామపతనంబో

నర్చుకొనుచు దదన్యంబేనియు వాంఛింపక నిహలోకవాంఛలన్నియు

ననిత్యంబులని విశ్వసించి భవదీయ కరుణాకటాక్ష వీక్షణంబున కెదురు

చూచుచున్న నన్నిన్నివిధంబులఁ బరిశోధించుట భవద్విలంబంబుగాక  
సన్యమే మిగును! పదునాలుగు జనింబులయందును గొలుపఁజేయు  
బూచుచుయెందుఁజూచిన నీవయై వెలుగొందునీమాయలు వర్జితము  
లై నేత్రానందకిరములై యొప్పియుండు నెట్టియుక్తత్యలు వానిల్లికల  
వానిని సుంకయేని లక్షింతుమే! నయామనూ! పరాశ్రరా!

గీ. కల్పితాత్మన దెబ్బల | దారుణమును

గాఢయంతయు మీరై | బడిసి నాదు

జనమనము భవన్నామ | స్మరిణమునక

నిర్విసృమముకొ భవంతు హృ | క్షేమ సకము.

తాళకనామంబిపు. బుధజనరంజకంబిపు. దుర్జన భర్తనంబిపు. సర్వ  
కుణ్యమూర్తివి, దేవతాసాక్ష్యభాముండుపు. సన్నుతాత్మని  
కేయలకిన్ని పరిశోధనంబులుగావలయునే? బుధుని ప్రధాన  
ముగా నిశించుకొని నీచరణకమలముల భవించుటయే జన్మసా  
క్ష్యంబున నృథవరచుకొని హృత్ఫలకంబున భవదీయదివ్యమంగ  
ళనూపంబును శక్తింబుకొని చరియించుచున్న నన్న నాసా  
యమునుబాచి పరిహసించుచుంకివా! సరసిజహన్తు! నీభక్తక  
ను. నీదాసుండును.

గీ. పిప్రవేనముకోడి గా | స్పించి చిత్త

శుద్ధికె సగుణమార్గంబు | జూపినాపు

అనుభవేదుని జరుదెంచి | యారనిగు

శక్యమే యోగ్యమని దెల్పి | నాపునుటలు.

సగుణ సిద్ధాంతశ్చ భేదరహస్యంబుల నాకుఁ దెలుపఁగోరిగదా? యిత  
శ్రమపడుచున్నావు. తండ్రీ? నాకొఱకై నీకిన్ని కష్టము లెందు  
లను? బ్రహ్మరహస్యబోధక! అఖలాంశకోటి బ్రహ్మాంశనాయ



పడనైన నీకు నేను దాసపూర్వకముగ రెండుమాటులు రెండుగుడ్డముక్కులనొసగుటయా? ఆహా? ఏమి నాసమర్థత! ఏమి నాతెలివి తెలులు? సగుణ నిర్గుణ తత్త్వనిరూపణవాద ప్రతివాదముల కొఱకు మనీయశక్తిని బరీక్షించు కొఱకు వివిధరూపముల దాల్చినపుడు మొట్టమొదట నజ్ఞానంబునై నీమహిమంబుఁ దెలిసికొనలేకపోయినను ఘోరురూపంబున దాల్చి వచ్చినప్పుడునుమాన పడియుండుడ నీమాయావిలాసంబును గుర్తించవైతిని. ఓడవన్నుక్తిప్రదాయకా!

గి. పామరశ్వంబుచేత నా ! పలికినట్టి  
పలుకులెల్ల తమించుచు ! భవ్యనామ  
పఠనమును నెమ్మనంబునఁ ! బాయకుండ  
జూషమయ్య జగన్నాటక ! సూక్రీధారి.

మణియు నోదేవా! నీయవ్యాజప్రేమ మసాధారణము మాట లిప్పటికి  
నదా సార్థకమైనవి.

గి. బాల్యదశయందు భూషణాం ! బరములెల్లఁ  
బంచి పెట్టితటంచు కో ! పమునహించి  
నట్టి నాతండ్రిగారిని ! యట్టెమార్చి  
భక్తునిగఁజేసినావు దే ! వా! అసంత.

శదుపరి, విక్రయముచేసి పైకముఁ దెమ్మనిచేతికిచ్చి పంపినవీతాంబర  
మును బ్రాహ్మణ ఘోరువేషములతో నన్న వేడి లాగికొని  
నాశల్లిచే నన్నఁగొట్టించి నేను మూర్ఖాగతుఁడనగుసంతతి  
స్థితిలోనుండ నాబాధయంతయు నీవ నహించి నానిగోషిత్యము  
ను చాటి నాశల్లినిఁగూడ నీచరణదాసిగా నొనర్పితివి. కాని

సీతాధానుండునైయుండు స్వశక్తిని సీమహిమం బొలుపించుట  
కన్నాఁడు మహానుభావా?

గీ. ఇలములేనట్టి కూపంబు ! నలె విరక్తి  
లేని యోగంబువోలెను ! దానియందే  
యేని జేయరికరము వల ! దాని గాన  
లేని రాష్ట్రమునీ యొక్క ! లేనియెల్ల  
నిన్నెఱుంగి నేర్చునయ్యయో ! పర్యబుడ.

దామోదరా! గుహుపదేశము లేని జన్మము నిర్భక్తంబునిపెన్దలనక్కా-  
రంతురే! జన్మసార్థి కృమిగుమార్గమునాపి నన్ను ప్రేమప్రేమ  
జీయరాదా శంకీ! అక్షాన తిరుగుమును పంపించుట తోన  
ర్చి సుజ్ఞానబీజమును గాన కలనుతముగ నొనర్చుము. కనాను  
పతనంబును నేమిటను. నీపాన నేనను పంపనకొల్పను. నీవిదూర  
పనందర్శనంబును మఱునలులను. దుర్భరములగు, దుర్భరతన  
ములగు, దుర్భరతమములగు గుక్కట్టులనేరానిమ్ము. భవభా  
వ్యసంపత్తు లడంగినిమ్ము. పరోపకారదానధర్మనియమంబుల  
పిన్దంపక సదాసాధుజన పోషకుడవై, సదాచారాచలంబుల  
చిన్దై, సత్యమార్గ ప్రసన్నుడవై, శ్రమనమాది సద్గుణమూలతో  
పరాక్షుడు భవశ్రేయమాతిశయంబులగు గురియయ్యెద  
రామా! జగదభిరామా! రవిగులార్థనసామా! నిర్మలయశఃకా  
మా! సకల సద్గుణ పరంభామా! నీలమేఘశ్వామా! రూపంగి  
శీమా! నీనామమంత్ర పతనంబెంతయో మహిమంబు గలద  
గుటచేతనేదా? సీదాసానుదాసులు.

శ్లో॥ జగతివిశద మంత్రం ! జనోప్రణామంత్రం  
విరుతమేబుధమంత్రం ! విశ్వవిఖ్యాతమంత్రం

విశిరథసుకమంశ్రం । దైత్యసంహారమంశ్రం

రఘుపతి నికమంశ్రం । రామ రామేతిమంశ్రం.

అని నిర్భయము చుందురు. ఓహో. ఏమి మీరిన్మము.

శ్రీరామ! ఇది ఇది సాక్షాత్తుననే రఘునందన!

లక్ష్మణ! మిత్రమస్మాకం కోవిచార; కుతోభయశో

ఇది రామడండోమే జననీ జనకాశ్మజా

హనుమత్ప్రముఖాస్సర్వే హరయో మమబంధవా!

వినుచు సభిసముచ్చి ఓహోద్భవస్రసంధాయ కా? ఏమనుచున్నాడెవరు.

వారణాశీ క్షేత్రంబునఁగల విద్వాంసులలోన మిన్నయై సమస్త

శాస్త్రంబుల నెఱింగినవాఁడై సర్వసంకపరిత్యాగయై విలసిల్లు

రామానందులవారికి శిష్యుడెవరు గిమ్మనుచుంటావా? దేవా:

శిష్యోస్మి; శిష్యోస్మి. నేనిప్పుడేపోయి యమ్మహనీయుని పాద

పద్మములపైఁబడి శుశ్రూషనొనర్చి యాతని కృపాపాత్రుఁడనై

మస్మనంబునఁగల సంశయంబులనెల్ల నివృత్తిచేసికొని జీవన్ముక్తి

క సాధనంబుల సరయుదురాక.

శ్రీరామ! ఇది ఇది సాక్షాత్తుననే సీత తాలతాలింగిత

స్థితిః పక్షిరథేన సోదరమహాశాఖాభిరమృత్యుతా:

రక్ష నీత్మనిదాసుపాటన పునుఛ్చాయాభిరానందయ

న్నస్మద్వాంఛితసత్ఫలాని ఫలమ శ్రీరామకల్పదుగ్రమః॥

(నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయరంగము.

[ పరివేశము కలదు రామానందులు శిష్యుండును. ]

రామా—ఓరీ! హీనకులసంజాతా! మృషాలాపములొనరించుట నేమి

ప్రయోజనము.

కవీ—దేవా! నృపాణామమలాడినా?

శిష్య—గురువర్యా! ఈహీనుఁడు నిజముగాఁ గనువచ్చు దారికిఁనుం  
త్రోవదేశము బొందితి ననియు, నిమ్ములను విచారించిన నిజాని  
నిజములు దెలియగలవనియు నాతో వచియించుటచేతనే నను  
యొన్చుకొనెదెచ్చి మానందహనివృత్తి చేసికొనఁ దలఁచితిని.  
నూఁకుఁ డీతని మాపరేఖావిలాసంబులను.

గీ. ఎంత నామంబుద్ది తా ! వశమొకంబు

మెడను దగిలించి మాల దిగి ! పెచ్చిబొప్పి

ధిక్తులను వెక్కిరింప నీ ! పాపకుండు

తగునె వీనికి యిట్టి కృ ! త్యంబుదేవ.

రామా—ఓరీ! పరమదుర్మార్గుఁడా? ఏమిరా! ప్రేలినావట. ద్రోహీ!  
నీకేవేనమేమిరా? నీకులమేమి? వేదబాహ్యంబగు నీచకులంబున  
జన్మించినందులకుఁ గులగుణములను జూపించుచుంటివిరా? పశు  
మాంసభక్షకులగు మీకు దైవారాధనము గూడ యలవడు  
నా? ఎంత విపరీతఁచెయిములకుఁ బాల్పడుచుంటివిరా! అరేదు  
ర్మార్గా! నీముఖము పరికించుచున్నకొలదియు నామనంబు  
భగ్గు భగ్గుమని మండుచున్నది. అన్యతములాడిన పాతకమేగాక  
సధికారములేని యీకపటవేనంబునుబూని జగదీశ్వరుని మోస  
మొనర్చుచున్న నీకు రారవాదిఘోరనారకంబు సిద్ధించక  
పుణ్యగతులు గలుగునురా కలుషాత్ముఁడా! యీపాపుకోడే  
నీకుఁ దీసికొనగిన ప్రాయశ్చిత్త మొనర్చునగాక (అని విసరగాఁ  
గబీరునకు రక్తము నుడుటనుండి స్రవించును.)

కవీ—(దైర్యముతో) దేవా! నాకు బాపుకోడుదెబ్బ యూరకదగుల  
లేదు. నాజన్మసార్థకమై నేటిదినము పవిత్రవంతమైనదగుటచేత

నే యిట్లు సంభవించినది. నాశనబంధంబులెల్ల పరాపంచలై నవి. ఇట్టియోగ్యత మఱియొకరికి సంపాద్యమైనదా? కరుణామయా! తాపత్రయాభీలంబున బడి కుమిలిపోవువారి నాదరించుట, అరిష్టస్వర్గంబులు వర్జింపలేనివారిని సముద్ధరించుటకు, సంసారసాగరంబున బడి మునింగిపోవువారిని రక్షించుటకు, నవ శరించిన శ్రీవిష్ణుశసంభూతుడవు, పరమపావనులైనను, దీనదామాళులైనను, జగదాధారులైనను, మహనీయులైనను తామే. అనంతములై, అసంఖ్యాకములై, నర్లనాతీతములై విరాళులు మీజగత్కల్యాణ గుణంబుల వర్జింప నెవతీతరము? ఓసా! దేవా! ధన్యుడను. ధన్యుడను. మహానుభావా! భవదీయ పాపుడు తాడనము నాకు సంతసంబు గలిగించినది. కాని బాధయే పెట్టడయ్యె. నాడు రహస్యముగ నేను రామమంత్రము గ్రహించినది మీరు కాదనుచున్నను యిప్పుడు ప్రత్యక్షోపదేశమని విశదపఱచుటకై యీబహుమానము నాకు లభించినది.

రామా—(తనలో) ఆహా! యీ బాలుని మనోధైర్యమెంతని కొని యాడవచ్చును. (ప్రీతికాశముగా) ఓరీ దొంగబాలుడా, నేను నీకెప్పుడు తారకమంత్రోపదేశ మొనర్చితిని? యబద్ధమాడక తెల్పుము.

కబీ—ఆర్యా! అన్యత్రమాడవలసిన యవసరమే? దేవా! వినుండు. నేటి ప్రాతఃకాలమున దాము మణికిర్తికాఘట్టముననువచ్చి గంగానది యందాస్థవమొనర్చుచున్నద్యుక్తులై సోపానముల దిగుచుండ మీపాదంబులు నాశిరంబునకు దగులగా రామరామ యంను నాతారకమంత్రంబును బఠించితిరిగదా! మహాత్మా! తమపాదంబులు నాశిరంబున నుండగానే యిట్టిపవిత్రమగు జపం

బుద్ధులెందులందు నా పదేశమై నాగురుసంకలములయిది నా  
భవబంధములు నడిలిపోయి నాజన్మతీరించి ధన్యశరణులై. ఇం  
కొకన్న వేలుపదేశమేమి కావలయును. శరణాగతవత్సలా! ఈని  
మయ పుష్పజీ మణుచితిరా? ఆధ్యాత్మిక శాస్త్రవిద్యానిధులై,  
శేషుడమౌది సద్గుణగర్వితులై, నిష్కలమగులై, నిరవద్యులై,  
నిరంకుశులై, దుష్టశిక్షణ శిష్టరక్షకులుగ నవతరించిన పురాణ  
పురుషుల రే. తామిట్లు సర్వమెఱింగియుండియు నామసంబుగు  
బరీక్షించుట యుక్తంబగునే? భవదీయకృపకు శాస్త్రంశనై  
శేషన్మక్త ప్రాప్తిమగు రామనామతారక మంత్రరహస్యములను  
మనలన గ్రహించినవాడై యలగుటను బట్టియేగాదా! తిమ  
కట్టెదుట నిరంతరము నులువబడితిని. ఈశ్వరవీణులనియి ను సంత  
తవలన నమ చరణకమలముల గొల్చుకొను ను తారకమంత్ర  
పఠనంబొనర్చుకొనుచు కాలంబు గడిపికొనియెడ గానినాట్టి  
మహోపకార మొనర్చిన తమముణం బెట్టుల దీర్చుకొందును  
స్వామి.

రామా—ఓయీ బాలకా! ఎంతటి త్రుక్రమును బన్నితివి? ఆసలంబు  
నెఱింగి యీ యుపదేశంబును బొందుట కెంతకాలమునండి  
యీసన్నగిడితి బన్ను చుంటివోగాదా? ఎంతగట్టివాడవు? పా  
యమున బాలుండవయ్య నిట్టి మాయోపాయముల బాల  
నేర్చుకొంటివే. ఆహా! ఏమి నీమనోదర్శిత!

కబీ—చుహానుభావా! ఇందు నాప్రజ్ఞ యేమున్నది. చూడండి.

సీ. దరిలేని యంభోధి ! తలవంచుకొనురీతి

సధికమించెడి మీద ! యారసంబు

భూదేవి దాపెడ ! మోముపెట్టుక సిగ్గు

జెందజేయు తమావి ! శేషమహిమ

సినిపించి ముద్దాడు / జనని గూడనుజాల  
 దనిపించునట్టి పే / మాతీశయము  
 మీరిండయై ప్రిజా / నీకంబు నేలుచు  
 నుండు మాకిడుము లె / ట్లుండుదేన  
 జన్మమిలగించి నందుకు / సార్థకమగు  
 పథియదేదో యెఱుంగక / విశ్వకార  
 ముండవడో కనుంగొనలేక / బుండయైన  
 వానినమ్మంబు గాల్పనే / పరమ పురుష॥

రామా—ఓయీ! శిష్యుడా! ఈలేండు చూడంగా నసాధారణ ప్రజ్ఞ  
 గలవారాడుగ దోచుచున్న వాండు. కావున వీనిమీసహాధ్యాయు  
 నిగూ నొనర్చుకొని హితునిగాఁ జూచుకొనుండు ?

శిష్య—దేవా?

గీ. చీకటినిజూడకండ మీ / రీ సిబీడు  
 దొర్కి వేయుట నాపవి / తుని హరిమరి  
 స్మరణజేసిరిగాని యీ / శా! యరి యువ  
 దేశమగునొక్కొ వీని / యాశయేలు.

పరిశ్రాంతమగు బ్రాహ్మణాస్వయమున నుద్భవించిన మనమీ  
 హీనకుల సంజాతుని మనతోడిపాటుగ జేర్చుకొన్నచో మన శౌరవ  
 కీర్త్యలు నిలుచునా ? నేడు మనమక్కార్య మొచ్చినచో మరియొక  
 నాశింకొన్ని ఛండాలుండగుడెంచి యిట్లులే యొచ్చిన వానినిగూడ  
 మన శిష్యస్థమునజేర్చుకొండమనియేనా తమయభిప్రాయముదేవా!

గీ. సర్వమెఱిగినతామె యీ / చందమునను  
 జేయఁ బరిహాసముల పాలు / జేయక మిము  
 పలుకరింతులె యిదివిన్న / వారు దరికి  
 జరనిత్తులె నిలుచునే / శౌరవంబు.

జన్మమునందే బ్రాహ్మణత్వమును జెందినవాఁడెంతటి తుచ్ఛుడైనను బ్రాహ్మణుండేయగును. కర్మహీనుడైన బ్రాహ్మణేశ్వరుఁడు బ్రాహ్మణుఁడగునా? అందునను మతాంతరుఁడగు వానికీ తారకమంత్రోపదేశమేల? దొంగయై మారువేసంబుఁబూని భార్గవునియొద్ద విద్వలగడించిన సూతకులసంభవుండుగు కర్ణుండు శాపదగ్ధుఁడగుకాలేదా? సకలధర్మశాస్త్రవేత్తలరగు తామే యిట్టి కార్యమునకు బూనుకొనినచో నిధాత్రియింక నిలుచునే? దేవా! తమరెఱుంగని రహస్యంబులు లేవు. నల్లకుక్కయదెచ్చి తటాకంబున నెన్ని మాఱులుముంచికడిగినను తెల్లకుక్కయగునా? సర్వసంపరిత్యాగులైన, బ్రాహ్మణమతోద్ధారకులై, ఆర్యోత్తంసులైన తమకిదిభావ్యంబగునా? మా మనవినింత యాలింపుఁడు. పవిత్రతమములగు మనయార్యమతంబులకు కళంక మాపాదించిన వారమగుదుము. బహుజనకంటకంబగు నిట్టియుద్దేశము విసర్జింపవేషుకొందుము. మీఁద మీ చిత్తము.

రామా—(కొంతతడవాలోచించి) ఓయీ! శిష్యుఁడా! మీ యిష్టానుసారమే యీతని నావలకు బంపిపుత్తము. (కబీరుఁజూచి) నాయనా! కబీరు! నామాటనింత యాలింపుము?

మ. పరజాతీయుఁడవయ్యు మోసగతి సో! పానంబులన్ జేరి యా హరిమంత్రంబును నేర్చుకొంటివి సరే! యామంత్రమున్ నీవు చాలరహస్యంబుగ నుంచుకొని యుంటివు దు! ర్లభ్యంబునిన్నుంచుటలే నరభక్తిగృహమందుఁజేరి పఠియిం! పక్ష బోలునోబాలకా.

నీవీత్రోపనమాత్రము రావలదునుమీ.

కబీ—దేవా! తమయాజ్ఞానువర్తినై యట్లనే ప్రవర్తించెదను. సెలవుగైకొందును. (నిష్క్రమించును.)



రామా—ఓయీ శిష్యుడా! ఈబాలుండు చతుర్వేదసారంబుల గ్రహించిననేరుపరియైనట్లు గానంబడుచున్నాడు. అసంఖ్యాకులైన శిష్యులు నాకడ విద్యలనుబడసిరిగాని యాయల్పప్రాయంబునందు నింతకష్టపడి రామతారకమంత్రోపదేశమును బడసినవారెందును గానరావలసింది చూడఁడు.

గీ. పాపపుంబను లొనరించు ! వాఁడు బ్రాహ్మ  
ఁబండు కానేరఁడిల సద్గు ! ఁబండు బ్రాహ్మ  
జేతరుండైనఁగాని వి ! భ్యాతచరితుఁ  
డనఁగఁజెల్లును సీమండం ! చనఁగరాదు.

బ్రాహ్మణశబ్దోత్పత్తియేమి. బ్రహ్మజ్ఞానాత్తు బ్రాహ్మణః యనిగాదా? కావున బ్రహ్మజ్ఞానమార్జించి ముక్తికాంతను నానక్తితో నరించినవాఁడెవఁడో వాఁడే బ్రాహ్మణుఁడు, వానిని జాతిమతవిచక్షణలతోడం బనిలేదు. సర్వసంగపరిత్యాగు లెప్పుడును దేనికై యెదురు చూచుచుండురో యద్దానికావశ్యకమగు మార్గము రామనామతారకమంత్రోపదేశమేకదా? ఆమార్గమును గ్రహించుటకుఁగాని, యీ మంత్రోపదేశానుసార వర్తులగుటకుఁగాని, గుణమును బుద్ధియు ప్రధానంబులుగాని, తదన్యమేమియు నవసరములేదు. తొలిజన్మంబున నొసర్చిన యేస్వల్పలోపముచేతనో మిప్పుడు తురకగా జనించినను బుద్ధివైశిష్ట్యమును బట్టి పామరులచే గీర్తింపఁబడుటకుఁ గాక పండిత జనరంజకంబుగ వర్తించుచున్నవాఁడు. ఈతని దృఢసంకల్ప మెట్టిదని విచారింపఁగా?

గీ. వివిధమతములులేవు పృథ్వీధీతలమున  
లేనిపోని వివాదముల్ ! బైనివైచి  
కొనిమత ద్వేషముల బెంచు ! చుందురేల

య. దు హి నముచబోధిండు ! సవతరించె

నలి మనంబునందోచు నీ ! తిరి గనంగ.

సవిశ్రాంతమున నీయూహ్యనన్బున తేరిపోలి మనంబుల  
గల్పించుకొని మనవాడు నిమలోచిల యైతిమత్వాభిమానంబుల  
బోగొట్టుకొని ధరతమాత సభోగిని చెచ్చుటచే భారతంబు  
మొలిపిని బాధిత్వరంజి యుత్తమవారిని యశ్వతీయునిగి  
సృష్టించి చూర్యమగసాంతప్రదాయముల నేర్చి నానలన దారిగ  
మంత్రోపదేశంబు జేయించి విజ్ఞానమతులిగ నొనర్చె. ఈతని  
మూలమున బ్రలయదట్టి యభిప్రాయభేదంబు లవలంబి కని దేశో  
ద్ధరణ మొనర్చు 'రంజణము' క్కులయె. ఇందులగునొచ్చి పొలకన్న  
రహస్యమెఱింగించెద వినుము.

గీ. దనుకలమందు జన్మము ! గిసను గాని

పరమ భావతుల కామ ! బలి, విభీష

మండు ప్రహ్లాదులను నిష్ట ! నుండిపొని

గొలిచి ధన్యులై యిది ! గొనగలేదె.

భావతుని మాయావినోద ప్రభావమిట్టిదని చర్చింప సామా  
న్యమగు మన కలవిగాదు. ఈమాసవుల స్వభావ మిట్టిదియోగాని.

గీ. వేషములజూచి భ్రాంతి ! పిచ్చివార

లగుచు మోసకులను నమ్మ ! టందె తమగు

బుద్ధి వినియోగపరతురే ! మోగదా? వి

నయ వివేకులమనమున ! నమ్మబోరు.

కాబట్టి నేడెప్పున దేమన గా బాలకా? ఇట్టి బుద్ధిమంతు  
లసంఖ్యాకములై బయలువెళిలి యాప్రజలగుల దురభిప్రాయ  
ముల బాటదోలినగాని బుద్ధిమంతులగై ప్రపంచమున బ్రస్తుతకాల

మనందు సరగుచున్న మాయాబాలములఁబరీక్షించి యుక్తాయుక్తముల గ్రహించినఁగాని నిజశత్రుము బయలుపడనేరదు. ఈవరమార్థములను గట్టిగా ముశ్శినైచుకొనుము. నేనింక భగవద్ధ్యాన మొనర్చుకొందును. తదుపరి మఱికొన్ని విషయంబులఁ దెల్పెదను.

శిష్యు—చిత్తము. దేవా! దేవరవారికిఁ గావలసిన సమిధల నేరికొని వస్తుము.

(యవనిక జారును.)

—♦ సుప్రసిద్ధమైన నాటకములు —♦—

ప్రీతాపరుద్రీయం హా   రా	1—4
(ఫిల్మీ) సుల్తాన్ పట్టుకపోతాన్	
ఆలీబాబా 40 దొంగలు	1—0
అద్భుతవిజయము షిగో	
తానోమహల్ (లేక) జహానారా	1—0
గిలగావశరణము అను పార్వతీగర్వభంగము	1—0
సంపూర్ణ భీష్మచరిత్ర షిగో	1—0
ఫరణికోట కెడ్డివీరసంగ్రామం	1—0
కాళిదాసు (కొత్తనాటకం)	1—0
నతీలససూయ షిగో	1—0
రసపుష్పివిజయము ఇ   య	1—0
రాజాప్రీతాప్ సింగ్ షిగో	1—0
సంపూర్ణమహాభారతము బల్లారి పండిత . సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి గారు	1—4
రాధాకృష్ణలీల కం   వే	0--12
వలయువారు—	

సరస్వతి బుక్కుడిపో,

బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా.



# భక్త కవీర్.

తృతీయంకము.

ప్రవేశము ఖాజీ, కబీరులు.

ఖాజీ—రహీమునకును, రామునకును, భేదములేదనికదా పలికితివి :

ఎట్లు సందర్భమగును చూడుము.

గీ. రాముడన రాట్పుతుండు ర ! హీమనంగఁ

గోవిందు డవాఙ్మానన ! గోచరంబు

నాచు నాద్యంతరహితమై ! యలరి నిన్య

మగు పరబ్రహ్మమంచుఁ బ ! ల్కాడలేద.

అట్టి పరబ్రహ్మమునకును, మానవుడగు రామునకు భేదంబు లేదని పలుకుట.

గీ. బోడికివి సాసరాతిక ! ముడినివేయు

చందముగ నున్నదయ్య యీ ! సరణి వెలితి

మాటలాడిన వినవారి ! మానసముల

వెలుగుగాఁ దోచకున్నె యో ! వెట్టివాడ.

కబీ—అయ్యా! ఖాజీగారూ ! మీరుకడు తప్పుదలంచు చున్నారు.

చూడఁడు. రాముఁడు మానవుఁడుగాడు. తామెన్వరిని పరబ్ర  
హ్మంబనిదలఁచుచుండిరో వానియొక్క యంశంబునఁ బ్రతిఫ  
లించిన యావిష్ణుమూర్తి జగత్కళ్యాణ సంధాయకుండగుటచే  
దనసహజ ధర్మ ప్రతిష్ఠాపనలకొఱకు నొక్కొక్క యుగమం  
దొక్కొక్క యవతారమూర్తియై జనించి,

గీ. ఘోరకర్మల కొడిగట్టి సూరిజనుల  
బాధపెట్టెడు రాక్షస ! వంశనాశ  
మును బొనర్చిధరాభార ! మును నడంచు  
చుండువానికి విధియౌచు ! నుండునెప్పుడు.

అందుచే

గీ. రావణుడొనర్చునట్టి దు ! రంతములకు  
తాళఁగాలేక దేవతల్ ! గోలబెట్ట  
రాఘవుఁ డొకండుఁబుట్టి యా ! రాక్షసాధ  
ముని వధించుట విధికృత ! ముంబొనర్చె.

ఆ రహస్యమును గుర్తింపఁజాలని సామరులు రాముని సామా  
న్యమానవుఁడని తలంతురుగాని అదియునుగూడ నాపరబ్రహ్మము  
యొక్క యవతారమేయని గుర్తింతురుగాక.

ఖాజీ—బౌరా ! గౌరవమింతేని లేని కాఫరులమతములోఁ బ్రవేశించి  
పరబ్రహ్మమునకును మానవునకును భేదములేదని యెంతచ  
క్కఁగా నమర్చించు చుంటివి ! ఇట్టి మృషాలాపములాడి, యేల  
భగవంతుని సముఖమున నుత్తరవాది నయ్యెదవు ? ఈవెట్టి  
మొట్టిసిద్ధాంతముల విశ్వసింపక మన పూర్వమతసాంప్ర  
దాయములనే గమనించి ప్రవర్తింపుము. ఊరక యేల చెడి  
పోయెదవు.

కబీ—అయ్యో! ఖాజీగారూ? నిరాకారమగు పరబ్రహ్మమే ప్రధానమైన దైవమై యున్నను శత్రుత్వవిధులమగు విష్ణుమూర్తియే యీనకల ప్రపంచమునకు నిర్గుణకర్త యగుటంజేసి.

గీ. ఆదినఃశియు ననుజాలా ! హరినెగొల్పు

చుండ్లి దాసాను దాసులై ! యుంటఁజూచి

యోర్వఁజాలక కొండలు ! పూర్వపక్ష

నాదమును జేయుచుండ్లి ని ! ర్భయముగాను.

అందు ముఖ్యకారక లీమధ్యఁ దలయెత్తిన యిబ్బిహొం మొనలయిన దురహంకార ప్రమత్త హృదయులేకదా? మఱియు.

గీ. తొలి విరించిక వేదచ ! శుష్టయంబు

బోధనొనరించె యుపదేశ ! పూర్వకముగ

విష్ణు దేవుండు నదియె యీ ! విశ్వసంధు

బరగును ప్రమాణములుగాఁగ ! భాగ్యనిరేఖ.

అట్టి సందర్భమునందు,

గీ. మొన్న మొన్న మహమ్మదక ! ముసలమాను

కల్పన మొనర్చి వ్రాసిన ! గ్రంథమెట్లు

లనని కాధారభూతమై ! యలరునయ్య

వేదమైయుత్త మాత్రాన ! వెలయునొక్క.

ఖాజీ—ఓరీ! అసంబద్ధ ప్రలాప! పరమపావనమూర్తియైన మహమ్మదును ధిక్కరించుచు నాతని వచనంబు లసత్యంబులని నిరూపణజేయ మొనలుపెట్టుచున్నాఁడవు. తుణకాల మోషికపట్టము? నీకావరంబడఁగునట్లు చేసెనను. మహమ్మదు పయిగంబరునకు దేవదూతలు భగవదనుమతి ననుసరించి కనినచ్చిన వచనంబులే యస్మత్సంబు లనుచుంటివిగా? నీగుడ్డ పీకించి నీనాలుకఁ గోయించి మహమ్మదీయమతంబునకు నీవలనఁగలిగిన కళంకమును బాటఁ దోలెదనుగాక!

కనీ—కోపమే ప్రధానముగాఁగలిగి యుక్తాయుక్త వికారణశూన్యం  
డవైన నీతో వాగ్వాదమును బెంచుకొనుచు నాయమూల్యమైన  
కాలమును సృధపుచ్చుకొను చున్నందులకు నాకునేనే బుద్ధిచె  
ప్పకొనియెడనులే? మీరింక నయచేయుఁడు.

భా—నేనుకొన్నిసవ్యభావుఁడనని యూరక వాపోవుకంటె వాడమొ  
నర్చి విష్ణుమూర్తి రాక్షససంహరణార్థము మానవజన్మమెత్తుట  
చే నట్లులును ప్రయోజనం డయ్యెనో తెలుపరాదా?

కనీ—శుద్ధకదియానీకుఁ డెలిసినది? విష్ణుమూర్తి మానవ్రుండయిన కార  
ణంబుఁడెల్పెనని నాకర్ణింపుము. దానననాయకుండగు రావణుం  
డు దేవతలు మొదలైనవారివల్ల మరణంబులేకుండునట్లు ఘోర  
శిక్షంబొనర్చినరంబులఁబడినె. సృష్టికర్తయు, వరప్రదాతయున  
నుసంప్రదించి నచనంబుల కస్యధావర్తించుట న్యాయంబుగాకుం  
టవిష్ణుమూర్తి మానవరూపంబెత్తెనుగాని మఱియొండుగాదు.  
అద్దానదోషంబునులేదు.

భా—బాలకా! లోకకళ్యాణమునకుఁ గలకణము గట్టుకొనినవాఁడు  
సంహరణాది పాపకార్యంబులకు బూనుకొని యిట్టి వికారశూ  
న్యంబులఁగలచుండు కమగును గాఁబోలు.

కనీ—అట్లుగాదు.

సీ. నేరములొనర్చువాని నం / డిడుమనస్థి

గాజునకు బోలులోక దు / రంతకుల గె

డవి ధరాభారమును దీర్చు / టయె విధాయ

కంబగుట నట్లు జేసెనో / ఖాజిగారు.

భా—సరే, విష్ణుమూర్తిప్రీతిమూర్త్యాత్మకంబుండురుకదా? త్రిమూ

ద్వలను నల్లరాళ్ళచే జెక్కించి పూజించుట తెలివితక్కువ గదా ?

కవీ—కానేరదు. సర్వాంతర్యామియైన భగవంతుడు శిలాఫలకముల యందుగూడ నుండుటయేయందులకుఁగారణము. దైవసంభూతమైన రాళ్ళనుబూజించుట హైందవధర్మంబగుటచే నట్లొనర్చుటలో దోష మింతేనియు లేదుగాని తెలివితక్కువయని వెక్కిరించుట మాత్రము తెలివితక్కువయె. అతియగాక దైవపూజ ద్వివిధంబు. బహిష్కృతువులతో వెలుపలఁబూజించుట మొదటిదియగును. అంతశ్చక్షువులతో లోపలఁగనుఁగొనుట రెండవదియగును. అందు మొదటిది.

గీ. చదువు సంధ్యలులేక నీ శ్రమనియంగు  
చిత్తమునల్గి మొనరించు ! చేనలేక  
సంధికారంబనెడి కూప ! మందుఁ జిక్కి  
దారిఁగానంగ లేనట్టి ! వారికనువు.

రెండవది:

గీ. చిత్తశుద్ధిగావించి ! బల్లికల్లి  
సంతకధ్యాన చిత్తులై ! సర్వకార  
మండయిన యీశు భజించు ! చుండి పరమ  
మందమును నహించు వారిక ! మూలమిద్ది.

భాషీ—మీ వేదమునం దాది పురుషుండెవ్వఁడని చెప్పఁబడినది ?

కవీ—గీ. బ్రహ్మమూలాన మనువును ! వానివలన  
మనుజులును నుద్భవంబందె ! ననినచింపఁ  
బడియె వేదంబునందు దే ! వా ! యిదే ప్ర  
మాణమని నమ్ముచుందురు ! మనుజులిలను !



భాజీ—దాని నిదర్శనమేమి ?

కబీ—నిదర్శనమా?

గీ. మునుపుసంతతి యగుటనే ! మునుజులనెఱుఁ

సేరువచ్చెను వారిగా ! ధారభూత

మైన నీతిమనుస్మృతి ! యగుటవలన

న్యనహరింతురు మననీతి ! యచుచు జగతి

నిప్పటికిని నార్యులదాని ! నెలమిపోయె||

అంతకన్న నాధారమేమి కావలయును.

భాజీ—నరక మోక్షము లెట్టివియో చెప్పగలవా ?

కబీ— జననమందు చే నరకము.

జన్మనాశనమే మోక్షము.

భాజీ—చాలాబాగున్నది. నీవు నచించిన దానిబట్టిగాన మరణించిన

వారు మఱు జన్మమందెరను సారాంశము దేలుచున్నది.

పిరికినచాలు మఱుల బాదుగులోని బోవుటయెందైనగని విని

యుంటివా ? సెబాస్. సెబాస్. చాలు. చాలు. నీవానము.

కబీ—పరిమాత్ముని మాయావిలాసంబులు సరిగా గుర్తింపనేనియ్య

ల్పిల్లులనే వెఱివాననల పవక్రిమింతురు. సంకల్ప, వికల్ప, సు

ఖుస్తి, జనన, మరణ, దేహ యోగ, దేహవియోగ, జగదు

దయ, జగద్విలయాది విషయంబులగుర్చి మహాత్ముగీయ

గ్రంథమునం దెచ్చటనేని విమర్శించియున్నదా ?

భాజీ—నూ గ్రంథమునం దేమున్నదో ఆగొడవయంతయు మీకెం

దులకు ? జీవుండు మరణించినమీనట పునర్జన్మ మందుట

మాత్రము విరుద్ధమని గట్టి చెప్పగలను.

కబీ—ఇప్పుడు జీవునకు పునర్జన్మ మున్నదని చెప్పుటలేదు. శరీరము నకే యున్నదని చెప్పుచున్నాడను. వారివారి కర్మముల ననుసరించి పంచభూతాశ్మకంబగు శరీరమేర్పడునని నచించుచున్నాడను.

ఖాజీ—వారివారి కర్మల ననుసరించి పరకమునకుఁగాని మోక్షమునకుఁగాని బోవువారికి మఱియే విమోచనముండునా?

కబీ—ఏమీ ! మీ గ్రంథములలో విమోచనము లేనట్లు వ్రాయబడినదా ?

ఖాజీ—లేదు. విమోచనములేదు.

కబీ—ఇది చాల వింతగా నున్నది. చోరునకును హంతకునకును నొక కేయే శిక్షయా ? శిక్షలుకుఁ గాలనియముములేదా ? నేరములకుఁ జిన్న పెద్ద విచక్షణములేదా ? నేరస్థులకు శిక్షానుశ్రమము విమోచనము గలుగుటలేదా ?

ఖాజీ—అట్లు విమోచనపద్ధతి యుండుట నోసమె యని మా మతము.

గీ. పాపకృత్యంబు లొసరించు ! వాకు సర్వ  
కాలములయం దధోగతి ! పాలింబుటె  
మా మహమ్మదు మత నియ ! మంబు పాపి  
సద్గతులనందుటన్న నా ! శ్చర్యమగుద.

కబీ—మానవులై జన్మించి ధరావక్రింబేలు గాకలే నేరములును బట్టి శిక్ష విధించుచు నారిని బంధవిముక్తులుగాఁ జేయుచుండ గరుణాళుడై శాంతహృదయుడైన పరమాత్మ మానవకోటిని విముక్తులుగాఁ జేయక నెల్ల కాలము సధోగతిలో నుంచునన్న నమ్ముటక నకాశముఁగలదా ? ఇది యెందైన సర్వమును విష

యమా ? అట్టి కఠిన్వభావమే భగవంతుని కున్నయెడల నిద్రనటకే యీయుగ మంతరించియుండును. అనుదినంబును యీ పుట్టుటయేమి ? గిట్టుటేమి ? గారడీవానిచేతఁగల లాంత గులోనిబొమ్మలు మాతీనముల మానవకోటిగూపములను వారి కర్మల సేననరించి మార్పుచుఁ బుట్టించుచు గిట్టించుచుండును. అటులఁ జేయకున్నచో నీ యుగప్రభావమింతదనుక సాగదని యే విశ్వసింపుఁడు. అయ్యా ఖాశీగామా ! మీవిషయమించుక మనవిఁజేసెదను. శాంతభావంబున నాలింపుఁడు. తప్పులున్న త్త మించి దిద్దుకొనుఁడు.

గీ. విగ్రహంబుల నిర్మించి ! విక్రయించు  
కొనుచు దా విగ్రహారాధ ! కుం డగుచు ప్ర  
భోధ మొనరించె విగ్రహ ! రాధనము ప్ర  
ధానమని పయిగంబరు ! శండ్కితొల్లి.

గీ. ఇబ్బిహంపయి గంబరీ ! యిలను బుట్టి  
శండ్కితోఁ బ్రతిఘటించి యు ! క్తంబుగాదు  
విగ్రహారాధనం బన ! విని న్వదేశు  
తల్లరాతని పురినుండి ! వెడలఁగొట్టె.

అటుల వెడలఁగొట్టిన పిమ్మటఁ బ్రాణములఁ దక్కుంచుకొనుట కొక దేశమునకుఁ బాఠిపోయి తన స్వధర్మంబులను, తననీతిని, మఱచి దురాలంభుడై ఆ దేశపు రాజుక మాఁరైయగు నజరాయను నామెను దొంగతనముగాలేవఁదీసికొని యింకొక దేశమునకుఁ బాఠిపోయి యా కాంతతోఁ దృప్తి నొందలేక ఆ దేశపురాజుక మాఁరైయగు సారాయను నామెను మోహించి వివాహంబు చేసికొని నిర్దయుడై చిన్న భార్య మాటల నాలించి పెద్ద భార్యను, సిండుజూలాలిని, నిర్దోషిని, అజరాను ఘోరాటవులకుఁ బాఠిదోల నచట ప్రసవించి సుఖముగా నున్న

వార్త విని సాధాశో నొసర్చిన ప్రమాణమును పట్టించి ముఱల బెన్ద  
భార్యతో గలిసిగనిన యీ నేరద్యయమునకే గదా కేశఖండన,  
చర్మఖండనములను ఘోరశిక్షలు సంపాద్యమైనవి ?

సీ. అశరాప్రియ కుమారుఁ డైన యిస్కాలును

సారాకుమారుఁ డి నాక్కు చెడ్డ

వార్తలై తమతండ్రి నరున బాగుగ లేన

టంచు వేర్వేరుముల యందుఁ జరి

సంక్షియందున నిరా దరణఁ జూపనతండు

కట్టించి ననదు మా ర్గమున ద్విప్ప

యత్నించి యాశోప హతుఁడౌటయేగాని

సముగ్ధు పాచ్చాయ నంగిబలుగు

గీ. వారిచేదటిమిగొట్టంగఁ బజ్జివిదేశ

ములకుఁ బరువెత్తి కాననం బుల నసించి

పశులరీతిని వర్తించు వారిఁ జేరి

చాతకములకుఁ బోతాహ పటచలేడె!

తా పెట్టెతో నొసమెల్ల జెఱచెనన్నములనేమియు నెఱుంగనియమా  
యకుల నొసలును తాపాపఱచి పాపంబులకుఁ గౌల్పఱచి యవివేకమ  
నెడి యగాధమగు కూపంబునఁబడవైచి ముఱల వారు పైకివత్తురను  
భయముచే దనయిచ్చలీల వ్రాసియుంచిన వేదమనుచాపరాతిమూస  
నడ్డంబుగావైచి పాడుచేసినవాడుగదా ? తన ప్రానర్తనమును తన  
నీతిని తన ధర్మంబును పదిలపఱచుకొనలేని యాయితాపిం పయిగం  
బరువాక్కులెంతప్రామాణికములో చెప్పనక్కఱలేకయే చెప్పుచున్నవి.  
పోనీ యిస్కాలును యిస్కూను బుద్ధిమంతులుగాఁ దలంతుమందురా  
వారిలోవా రికి మనములోనే యంతర్వైషంబులు పెచ్చుమీఱి త

పులాడినోచ్చిరికదా ? మామతము గొప్పదని యొకరును, మామత మంతకన్న గొప్పదని వేరొకరును వాదప్రతివాదములాడుకొని ఈద కెవ్వరును జయింపజాలక వృధాతమకాలమంతయు వ్యర్థిపుచ్చి.

గీ. అంత్యకాలంబు దాపుర ! మైస యంత  
మూఢులై శిష్యులుగఁ జేరి ! మోలినన్న  
వారలకుఁ దమమతప్రభా ! వములఁజెలిపి  
శున కథఃపఠితులైరై ! గదకసంగ.

ఈ యిస్కాలు యిసాక్కలును బుద్ధిమంతులు వ్రాసినగ్రంథ ములు సనాతనధర్మావలంబకలు పరిశోధించి వేదబాహ్యమైనట్టియు' లోక న్యాయైక్యము లైనట్టియు సంగతులలో నిండియున్నందునగదా సముద్రములో బడవైచిరి ? అయ్యా ఖాజీగారూ! చాలభారతమం తయు నేకరపు పెట్టుచుంటినిని యనుకొనకుండు. మీ మతమును దూషణ చేయవలయుననిగాని, హిందూమతంబుననే యభిమానించు కొని యిట్టి వాదంబును చేయుచుంటినిని గాని యాగ్రహము వలదు. కాని యొక్కవిషయమును బొగుగా మనంబున నాకించుకొనుటకు గాను వివరించి చెప్పుచున్నాఁడను.

గీ. పరమనిష్ఠను యాపర ! బ్రహ్మమెవరో?  
ఆదికారణుఁ డెవ్వఁడ ! నాదిగ్రంథ  
మేని ధర్మములేవి యి ! నేదిమోక్ష  
మార్గమని చేయుమయ్య వి ! మర్కసంబు.

ఖాజీ—సరియే; ఈవిర్కసంబులకేమిగాని నీ యుపన్యాసములయ  
బూర్తియైనదా ? ఇంకనున్నదా ?

కబీ—నేను చెప్పనది తమకు విసువుగాఁదోచుచున్నదా ?

ఖాజీ—కానిమ్ము; చెప్పనది పూర్తిగాఁ జెప్పము.

కవీ—సముద్రములో బాట వేయఁబడిన గ్రంథములను గూర్చి యిస్కాలి  
సాహిత్య పక్షములవా రుభయులును మిగిలిన గ్రంథములను సము  
ద్రములో బాట వేయఁబడినవని మీదే పాట వేయఁబడినవని  
వాదులాడుకొని పరస్పరతిరస్కారభావములకు గురియైనందు  
నఁ దుద కుభయభ్రష్టులై యిటు హిందూ మతమునకును, అటు  
మహమ్మదీయ మతమునకును జేడిపోవుటచే దుచ్చలనియును  
స్టేచ్చలనియును బరిగణింపఁబడి యేయిత రాధారములేక సర  
ణ్యములయందుఁ గటకటలఁబడుచుఁ దుదకు యిస్కాలు మతము  
వారల జరాయున్న స్థలమునకుఁబోయి యాస్థలమునకు మక్కా-  
యను నామంబిడి దానినే పుణ్యక్షేత్రముగా నెందుకొని య  
చటనే నిలిచిపోయిరి. అయ్యా ఖాజీగాయా !

గీ. సిమ్మట జనించినట్టి మ ! హమ్మ దపుడు  
గ్రంథ మొక్కండుఁ గల్పించి ! పామినుట  
వేసుమినిశ్వసింపుఁడీ ! వేటువేడ  
మననిలేదని జూతిన ! యతఁడుగాడె.

ఇబ్రహీం పయిగంబరును శతీమిన సముద్రు సాచ్చాలచే శిక్ష  
గా నొసంగఁబడిన శిరోముంఠన చర్మఖండనాదిశిక్ష లనదాచారము  
లని గౌరవించి యవలంబించిన మతమేగదా మీది? ఇతఁ యిసాకా-  
మతములో జీర్ణువారు తాను దేవుని కుమారుఁడననియు, శిన్ననా  
శ్రీయించి సమ్మోచరించినవారికేకాని యితరులకుఁ బాపవిన్ను క్తిలేదని  
యుఁజూపుటచే యమలోక బాధలన్నియు ననుభవించిన యేమి మాన  
వుని సదాచార్యుఁడనియు నాతఁడేగాని వేటుదేవుండు లేడని విశ్వ  
సించియున్నారా? మీరు ఖాజీయైయుండియు అనాదిసిద్ధములగు  
వేదప్రామాణముల నల్లంఘించి నడుమవచ్చిన వానిని విశ్వసించి  
మూఢులగు వారి తత్పథంబునకుఁ బరిగొల్పుట దోసంబని దలంచెద

(పాటలో)

కోట్టెడు, నటగుడు. గుద్దుడు. పొడుపుడు.

(కొందఱు తురకలు పోవేశింతురు.)

ఒకడు—అగే, కాఫర్, ఏమిరా వాగుచున్నాడవు? మహమ్మదుగాక మఱియొక దేవుడున్నాడనిరా? పేరిలుదువు. ఏడి; అట్టిదే వుండేయన్న-చో మాక గనబటసరాదా? ఈసమయంబున మీదేవుని మా కగుపటపకున్న-చో సీగతి యేమగునో చూచుము?

కబీ—అయ్యలారా? ఏల తొందర పడియెదరు వినుండు.

చ. వెనుకహిరణ్యకశ్యపుడు ! పేరిలతియై యిటులే సుపుక్రునిక గననతిదారుణంబయిన ! గారియల్ బొనరించి నీదు దేవుని గనజేయుమన్న నడి ! బోనగబ్రార్థనసల్ప స్తంభమందున విలసిల్లికోర్కుడయి ! దుర్నిపజెవాని ఊణంబులోపల్క.

ఖాజీగానూ! చూచుచున్నారుగదా! ఏరల ఏరావేశము? సృష్టి సీతలయకారిణ భూతుండగు విష్ణుమూర్తిని వీరిటజూపవేచుచున్నారు. సర్వవ్యాపియగు సద్దేవుడు లేని తావుగలదా? వీరికి పిచ్చిభ్రాంతి యేమి? నిజముగా సద్దేవుని మహిమంబే వీరికి జూడవాంఛ యున్నయెడల జూపెన ననలోకించెదమిగాక. అని మెడలోని తులసిపూసదీసి మంత్రించగా భయముచేర దుఱక లెల్లరు. (పారిపోదురు.)

ఖాజీ—బేరా! వీనికిడ నెంత మంత్రశక్తి యున్నది! వీనితోడ వాద మాడుట మనదే పొరబాటుగనున్నది. వీని జేరునకు జేరని చ్చుట బాముతోడి చెలగాట మాడుటయే. వీనిమెత్తి యెప్పటికేని ముప్పదేకమానదు. వీనికి దూరముగనే యుండి జాగరూకతతో బ్రనర్తించుట మేలు.

(అని నిష్క్రమించును.)

కవీ—అహా! ఈ మహమ్మదీయులందఱు దొమ్మిగావచ్చి నన్నే  
 మోచేయ యత్నించి విఫలమనోరథులగుటయెగాక తులసిపూస  
 మహిమంబున భయభ్రాంతులై కాళ్ళకుబుద్ధిచెప్పిరి. ఎంతభీరు  
 వులు? ఎంత మనోనిబ్బరము గలవారు? పోనిమ్ము. వీరందఱుమన  
 చేరుచగనున్న చోనానిశ్చలభక్తి కేనేకవిఘ్నంబులు కల్గించుచుం  
 దురు. ఇప్పుడుచాల సుఖపడితిని. నాగృహముచుట్టును చక్కగ  
 తులసీనవమును నాటుకొని రామనామ సంస్మరణంబున నా కాల  
 మును వినియోగపఱచుకొందును.

శ్లో॥ రామంకోమలనీల నీరదనిధం నీలాంకాలంకృతం  
 కట్యంశోభిత కింకిణీర్ముణయుణధ్వనై రుపేతం శిశున  
 కంఠాలంబితరత్ననిర్మలసఖం కంజాక్షమబ్జఛవిం  
 భాస్వంతంమహాంగదాది వివిధాకల్పంసదాహంభజే

(నిష్క్రమించుచున్నాను.)

— చక్కని నాటకములు —

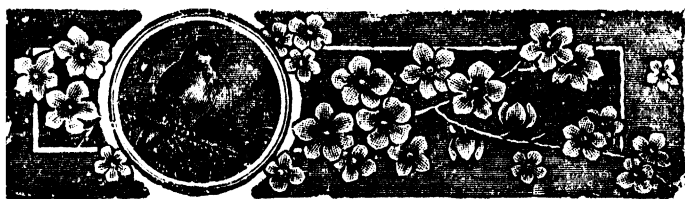
మహాసంద (భక్తిరసమైనది) దో॥ నీ॥	1	0
వృద్ధవివాహము (హాస్యరసము) గో॥ వే॥	0	12
పాదుకా పట్టాభిషేకం (కరుణరసం) కో॥ పే॥	0	12
కాంతామతి (శృంగారరసము) బ॥ కో॥	0	12
రోషనాన జహ్వరీబాయి డిటో	0	12
సంపూర్ణరామాయణం డిటో	1	4

వలయువాడు—

సంస్కృతి బుక్కుడిపో,

బెజవాడ, కృష్ణాజిల్లా.





# భక్త చీర.

—:0:—

చతుర్థాంశము.

—♦—

—♦ ప్రథమరంగము ♦—

(ప్రవేశము కేశవుఁడును గణపతియును)

కేశ—గణపతీ ? బహుకాలదర్శనమైనదే : ఎచ్చటను గాన్పించ  
కున్నాడవు ?

గణ—ఊరిలో జరుగుచున్న చిత్రవిచిత్రములను బరికించు హడావుడు  
లలో నుండుటచేత బొత్తిగాఁ దీలుఁబడియే లేకున్నదయ్యా :

కేశ—అంత విచిత్రము లేమనచ్చినవి?

గణ—నీవీమధ్య పట్టణములో లేవాయేమి ?

కేశ—ఉన్నచో నిన్నడుగుదునా?

గణ—మీము తెల్పెదను. లేకున్నచో నూరకొందువా? సంపన్నబడ్డ  
కాశివలె రాత్రి రెండుగూములనఱకు నింటిచుట్టూ తిరిగియేసి  
పింఱువు. మనమంతా రామానందులవారిని దేవుఁడని పూజిం  
చుచుంటిమిగదా ?

కేశ—అవును. ఆ గొప్ప, ఆ మహత్తు, ఆ నిశ్చలత్వము, ఆ శాంతిము,  
ఆ తేజస్సు మరియొకరికి చస్తేనస్తుందా ?

గణ—అట్లా అనకము. అంతకన్న గొప్పవాడింకొకడు దిగినాడు.

కేశ—ఆయనెవరయ్యా ?

గణ—ఆయన పేరు ఘోరకనాథుడంటు. మళ్ళీ స్వేచ్ఛనాథుని శిష్యులలో  
జాలమేధానంగుడంటు, పృసిద్ధులని విఖ్యాతిగడించిన సనస్థు  
లను జయించి మన పురంబునఁగిల రామాచంద్రులవారి జానక  
ని వారినెవ్విధముననైన జయించి చరాధవించనలెనని నచ్చి  
నాడంటు.

కేశ—వచ్చి?

గణ—నచ్చి చచ్చిన్ని. మళ్ళీ యీ ప్రశ్నములెందుకు ? వివరాదూ!

కేశ—కానీ ?

గణ—నచ్చి తీవ్రవేసి కూర్చుండి రామాచంద్రులవారి యప్రతిమాన  
మహిమంబాద్యంతంబు విని యొకనాటి యువయంబునవారి  
మతముకడఁగఁబోయి యెదురుగా నొకశూలమునునాని దాని  
పై బట్టినొకదాని బలమునాని కూర్చుండి యోరీ రామాచంద్రా!

ఉ. బాపనతిగిరిపోతులను బల్కుర శిష్యులుగానొసర్చు కరి  
చీపురి గుల్కుచుందునంటు యేది భవస్మహిమంబుదెట్టిదో  
చూపుమి కేలు నావలెదిగి శూలమునానినఁ గూరుచుండఁగా  
నోప సమరులో? యెవర లోడినగాని శపింతుమిన్ముఖే.  
యచుచు దివ్యముగ గెకలువైచు చుండెనంటు.

కేశ—అప్పుడేమైనది ?

గణ—ఏమైనదా ?

గీ. బిళ్ళగోచీలుచూడంగఁ బిల్లజుట్టు  
లల్లలాడుచుండ భి యంబువీడి

శిష్యులెల్లరునచ్చి భీ ! భీ యెవడవు

రా యిదేటి దురంతము ! రాయటంచు.

గీ. అట్టహాసంబుఁజేయుచు ! నన్నంత నతడ

హంకృతినినొక్కసారిగ ! హుంకరించి

మీగురువు మఠమువీడక ! దాగుకొనెనె ?

భయమదేటిక రమ్మని ! బంపెఁబిలువ.

ఆ హుంకరింపు విని సింహగర్జనంబునకుఁ జెల్లఁచెదన్ పాలు

శ్రేణిగుములవలె శిష్యులెల్లరుఁ బాఠజూచ్చిరి.

కేశ—సిమ్మట ?

గణ—వీరిములఁ బరువిపడునూచి ఘోరకనాథుఁడ మఱింతయట్టహా

సంబోసర్ప రామానందుఁడు చూచి,

చ. గరుషుని గన్నయట్టి భుజ ! గంబువిధంబున చూడరాక దు

ర్భరమగు భీతిఁగాంచుట ను ! పాయముఁగానకవాని శిల్పతం

దరపడి శిష్యులార ! మన ! ధైర్యముగూలెను నేటితోడనే

కరణిని నిల్వఁజాలుడె-క ! గాన నుపాయముఁజెల్పుడీ యనన్.

గీ. శిష్యులప్పుడుదేన ! నీ ! చిత్తమెయిలు

ధైర్యమును గోలుపోవ మా ! తరమగునొకొ

వానిఁజూచినగుండె ని ! బృరముఁజచ్చు

మాకు పాయము దోచదో ! మానసియ !

అనుచు వారి మోములవీరును, వీరిమోములవారును, జూచు

కొనుచుఁ జెల్లఁబోయిగూర్చుండిరి. ఘోరకనాథుఁడెట్ల గ్రహించి

తన ప్రభావమును మఱింత రెట్టించెను. శిష్యులాధాటి కాగిలేక రా

మానందుని యొంటిగావిడిచి పారిపోయిరి. ఈవృత్తాంతంబాద్యంతంబు

గావిన్న కబీరు చింతాకాంతచిత్తుండై తత్తరపడి యెత్తరినైన తనగు

రువును రక్షింపఁ గ్రుతనిశ్చయఁడై చేతిలోనున్న సూలిచుట్టతోడనే  
గుభాలునఁ బరుగెత్తుకొనినచ్చి మఠములోఁబోచి దీనవదనఁడై శైత  
వుఁగానక తీచ్చపడియున్న గురువునుగాంచి నమస్కరించి.

ఉ. భీతిలనానె? మీరిటు వి ! వేకమునుఁ దిగఁదాగివిదేవ! టూ  
కే తను విచ్చివేసితిని ! యెప్పుడు యేపనిఁ జేయుమన్ననే  
నాతఁటిదుండఁ గద మ ! హాత్ముని తారకమంత్ర)శక్తి నే  
నాతులువఁ జయించెద ద ! యామతి నాజ్ఞానోసంగుఁడీవెనక.

అని వేడుకున్నంతఁ గిబీరునుజూచి బాలుఁడనియొకించి వాని  
తో శ్లోకానవలదని యెంతయో బోధించెను. కాని కబీరు వినక.

కం. తృప్తిలోన నులిమివైచెదఁ

గుఱిలుని ఘోరకునిఁబట్టి ! గురువర ! యేలా  
యిటు పిరికి మందు వోసెదు  
హుతరమగు రామమంత్ర) ! పఠనంబుండఁ.

అని మఱల వేడుకొన్నంత రామానందులవా రాతనిమూర్ఖ  
త్వంబునకుఁ గినిసి యొక్కతన్నుఁ దన్నినంత తనకొక్కె మఱింత  
ఫలించినదని నిర్భీతచేతస్కుఁడై నిలువఁబడి తామేమిచేసినఁ జేయ  
వచ్చును. తమకంతటి పరాభవముఁగలుగఁజేయ సిద్ధపడియున్న యద్దు  
రాత్ముని నింక విడువఁజాల !

గీ. కంతగితప్రాణమున్నంత ! కాలమేను

అఖలునివీడఁజాలదే ! వా! వినుండు

నన్ను మన్నించి యాజ్ఞ నీ ! కున్ననిదియె

ప్రాణములవీడుదని మూర్ఖ ! పట్టుబట్టె.

అప్పుడు రామానందుఁడు ఘోరకనాథుఁడనాధారణుఁడనియు  
లోకములో నతనిజయింపఁజాలు సమర్థులెవ్వరును లేరనియు, నీమూల

మున వారణాసీపురంబునకు నేడు నిరయ మాసన్నమైనదనియు నయ భయంబుల నెంతదెల్పినను వినక రామానందునకు సమస్కరించిచివాలునఁ బ్రజలసమూహములోనుండి తప్పించుకొనిపోయి ఘోరకుని జూచి ఓరీ ! శత్రులమారీ !

గీ. జాలవిద్యలనేర్చి వి శారదులను

మోసపుష్పచునుంటి వీ వేసములింగఁ

గట్టిపెట్టము లేకున్నఁ గాలయముని

బంచకుఁ జేర్చువాడనో పండలుపుడె.

ఓరీ ! ఘోరకుడా ! నీనంటివారు పదివేలువత్తురుగాక. మదాంధజనగంధసింధుర ఘటావిఘటన ప్రతిభలు కంఠీరవాది బిరుదాంకితుఁడగు రామానందులవారిశిష్యుఁడనై యుండియు నిన్నుఁ బ్రాణంబులతోవీడుటకల్గినన్న నీవెఱుంగక, నీశక్తి నెఱుంగక, నారాభటములనెన్నిఁ జిన్నోపలికితివంట. ఇప్పుడుగదా ! నీప్రభావముఁ జెలుపఁదగిన సమయమువచ్చెనని పలికె.

కేశ—అబ్బా ! ఆబాలున కెంతధైర్యమున్నదిరా నాయనా ! నీవుచెప్పుచుండ నే వినుచున్నందులకే నాకు భీతిగలుగుచున్నదే.

మ. పడసారంబుఁబడేడులైనఁ గలవే ? బాలుండుయేరీతి ని

ల్బుడె నాఘోరకనాథుముందు భయమే లాలేకపోయె గనక

బెడుగైదోచుచునున్నవాడు భళిరే విశ్వంబునందిట్టి వీ

రుండుగన్నట్టునెయింకొకండు? తలదండ్రితో యెంతధన్యాత్మలో.

గణ—అప్పుడే గాబరాఁజెందకుము. కథ పూర్తిగావినుము ?

కేశ—కానీమఱి ?

గణ—కబీరిటులఁ బలికెనంత ఘోరకుండీతని బాలునిగాఁ దలంచి,

గీ. కనులనిప్పులఁ గురియుచు గాశినిపుడె

భస్మముఁ జుత్తునంచు నా రాభటములను

బల్కుచున్నందున జట్టాని లవ్వంగిబడిన  
 కనులుకనిజ వడకుచు నత్యంతమున.

గీ. తాడెడినతోటి వనమునం నతనిదగ్గ  
 పలుకవలచినరీతిగాఁ బంద మమ్ము  
 సంపదగాఁగలచినావె! నీ నా! యిందు  
 ఘోరకనిముందు దోసెనె నీ బీరునంద.

అందుదోయగాఁ మహాధైర్యమున నలువబడిన కవీశ్వర  
 ఘోరకనిముందు యోరీ కవీశ్వర!

గీ. బాలునివదేల నీలీల వాచులాడ  
 నలపుబూనెదు! జ్ఞానమిం నెయునులేక  
 బిట్టచిన్నది ఈ నలు పెద్దనచెడు  
 నాకృష్ణములుసార్థకముఁజేయ వాంఛయున్నె?

అనియె. దానికాబాలుండు ఓరీ దోహి!

గీ. సర్వదాసాధువులను హిం నలనుబెట్ట  
 సఖముఁడవు నీవు సాధువుం డగుటయెట్లు  
 శాంతమా! నాస్తి! జాలి! నీ నలనులేదు  
 కటికవాని నీకెట్లు నీరుణ గలుగు.

అధికవ్రసంగియు గావించక నీవు నీతోవన బొమ్ము. శక్తికి  
 మించినకార్యంబులై న వేసికొని యేలవృథా ప్రాణంబులఁగోలుపో  
 యెడవనియె. ఇట్లనే వాదధయలు వాదులాడుచుండుట రామానం  
 దులు చూచుచు నన పితకదనమున గిబీరుని బిలచి యిట్లనియె.

గీ. కలహమునుబెంచి యీకాళి కాపురంబు  
 బాహుజేయంగ నెంచితో? సరనుమ్మా!  
 నోతోతో బోవుదానికి గొడ్డలిని ధ  
 రించి పోరిసిదమె మించినావె?

కేశ—అందులకుఁ గబీరుఁ జేమనియెను?

గణ—వాఁడు సామాన్యుఁడు కాదురా నాయనా! చివాలున లేచి  
యిట్లునియె.

గీ. నాదుశిష్యుండు ఘోరక ! నాధుఁడన్న  
వాని కింతటి బోధర ! మే! నమస్క  
రింతురే యిద్దురాళ్ళు దు ! రంశకార్య  
ములకుఁబుడిసి! యిదే వీని ! నలిపెడివును.

ఇటులఁ బలుకుచునే పోయి తనచేతనున్న పట్టి మాలిమొర  
నేలమీననుంచియుండఁ బైకెగురమిడి.

గీ. “యరమానంద” యనుచుచు ! సత్వరమున  
దానినిన కెగబ్రాకియ ! త్తావునంచు  
నదురులేకుండఁ బచ్చాన ! సంబువేసి  
కొనుచుఁగూర్చుండు సర్వమో ! ముసనశంకి.

నీగురులకి యూరకుండెనా?

శా. ఓరీ! ఘోరక! నీసృభావమచియే ! వోచూడఁగాలేక న  
ట్లీరా! వింతఁగఁజూచుచుంటి వికారా ! వేరా! దురాత్మా! నృధా  
కాటునీ గూతువె? శక్తియున్నయెడ ని ! క్కార్యంబునన జేసినీ  
పేరుకొనిల్పుకొనంగఁజూచిదనరా ! భీరుండవై ఘోరనా.

అనియె సంశయఁగఁడు లోలోన సిగ్గిలి పైకిమాఁగ్గిండు  
మానమునైన ధరించి యస్పదినఁ జేయునదేమియు లేక నొక వింత  
కార్య మొనరించెను.

కేశ—అదేమి నాయనా! రనంతఁ జెలియఁ జేయుము?

గణ—ఏమనఁగా! ఘోరనాథుఁడు రామానందుల మావంబు  
ధరించి కబీరు ముండట నిలువఁబడియెను.

కేశ—అదెట్లు?

గణ—మంత్రశక్తివలన.

కేశ—కబీరు మాయలో బడి యుండును.

గణ—కబీ రంతటి తెలివితక్కువ వాడా? చప్పున వానిమాయ గుట్టె  
టింగి ఘోరకనాథునిగురునగు మత్స్యేంద్రునిచూపంబు ధరించి  
వాని యెదుట నిలుచుండు.

కేశ—బలే. బలే.

గణ—ఇప్పుడే చంకలు గొట్టించున్నావు. కథబూర్తిగా విన్నచో  
చంకమ్మశివాలెత్తును గాఁబోలు. వేషమండలం దేలేక మాదుండు  
తెగిపోవును.

కేశ—నీపుణ్యము నాయనా? పంబపంబోయని వీఁపుమీదఁబాదకంకి.  
కథశ్రద్ధగావింటాను.

గణ—మరిరస భంగముచేయకు.

కేశ—రసభంగము చేయనలెనని గాదు. కుఱ్ఱవాని గట్టితనము వినుట  
వలనఁగలిగిన సంతోష పారవశ్యముచేత నాడలు దెలియక  
యట్లుజేసితిని.

గణ—ఒకలు తెలియుటకే వేషమండలమోగ మనియెడి మందు  
వానికిఁ బెద్ద లేర్పటవిరి.

కేశ—తరువాత సంగతిఁ జెప్పుమా?

గణ—కథ యెక్కడకునచ్చినది.

కేశ—ఎక్కడకునచ్చినదా? కబీరు మత్స్యేంద్రుని వేషముఁదాల్చి  
ఘోరకనాథుని ముందు నిలువఁబడినాఁడు. అక్కడకు.

గణ—సిమ్మట ఘోరకనాథుని యోరి కబీరూ! నీయిష్టదైవంబకు  
విష్ణుమూర్తిని నేనేయని శ్రీమన్నారాయణుని చూపంబుధరించె



నంతః గబీరు కోపముతో నోరిదురాత్మా! నేనిప్పుడు ద్రావ  
తారమెత్తి పాశుపతాస్త్ర ప్రయోగముచే నీశిరచ్ఛేదనంబుఁ  
గావించునని బలుకుచు రుద్రుడై యాతని కట్టెదుట నిలువఁబ  
డియె. ఘోరకనాథుండదిచూచి సింహరూపంబెత్తి గర్జింప  
మొదలుపెట్టఁ గబీరు శరభరూపంబెత్తి విజృంభించుచు నాతని  
కభిముఖముగా నడువసాగెను. అప్పుడు ఘోరకనాథుఁడు పట్ట  
రాని కోపముతో నలుదిశల నగ్నిబ్రజ్వరిల్లఁజేసి చేరువకు నె  
వ్వరు రాకుండునటుల జ్వాలలఁ బఱవసాగె నంతః గబీరాక  
సంబంతయు మేఘముల తోఁడను, నులుములు మెఱుపులతోఁ  
డను నింపి తృటికాలము లోపల నఖండమైన వానఁగూరిపించి  
యామంటఁ జల్లార్చెను.

కేశ—ఓహో! చివరకు భారతములోని ఖండవదహన కథకుఁడెచ్చి  
నావే? నీవు చెప్పెడిదంతయు దానిని బోలియున్నది. ఇంకే  
మాత్రమున్నది నాయనా? కడుపులో నాకలివేయుచున్నది,  
కంటికి నిదురవచ్చుచున్నది.

గణ—నాయనా! మనకున్న తలతిక్క యిదేనోయి.

గీ. హరికథలవివేచితే, దే ! వాలయంబు  
లందుభజననల్పు వే ! శలను మనకు  
నిదురరాకుండునే? యతి ! మృదువుగాను  
జన్మమెత్తినవారికి ! సహజ మిద్ది.

అంత రామానందునిశిష్యుడైన కబీరుని ఘోరకనాథుఁడు  
చూచి.

గీ. శరణుశరణుని దా నమ ! స్కారశతము  
లర్పణమొనర్చి తెలియని ! యంశములను

గూర్చివిని నేర్చికొనియు లోక గును వహించి

తప్పకొని పాటిపోయె నా ! ముప్పగడచి.

కేశ—నీవంతవఱకుఁ జెప్పిన కథనుబట్టిచూచిన ఘోరకుండేదియో కాలకర్మవశముచేత శరణమనియెనుగాని యాతఁడంతతోఁ గబీరుని విమవఁడని తోచుచున్నది. మఱలనేదియో తంత్రం బుఁబన్నకమానఁడు. సరే; వార్తలు చెప్పినావుగాని కబీరు వివాహమని వాడుక నిజమేనా?

గజే—నిజమేకాని కబీరు పరమతావలంబకుండై మతభ్రష్టుఁడయ్యె నని స్వమతస్థులందఱు నాపిల్లనన్యమతస్థుని వరియించుట పాడి గాదనియు, వేటాకని వివాహనూడుమనియు నిర్బంధించు చున్నారు.

కేశ—అందులకాకన్య సమ్మతించినదా?

గజే—ధర్మవ్యతిరిక్త కార్యమున కెట్లు సమ్మతించును.

కేశ—ఇందు ధర్మవ్యతిరిక్త మేమున్నది? మతాచారముల ననుసరించి సున్నతు చేయించుకొనఁడయ్యె. సర్వదా “జయసీతారాం జయసీతారాం” అనుచుఁ గూర్చుండును. పరమతాచారుఁడని స్వజనమున కామాత్రము కష్టముదోచుటధర్మవ్యతిరిక్తమా?

గజే—పాపమాకన్య మతాచార సాంప్రదాయముల నాలోచించుట లేదు. భగవంతుఁడా కన్యక తలిదండ్రులకు స్వప్నంబున సాక్షాత్కరించి మీపిల్లను గబీరునకీయకున్నచో వంశక్షయంబ గును గానఁ దప్పక నాతనికే యొసంగుమని చెప్పి యంతర్ధానమైన తత్త్వంబుననే గబీరునకీచ్చుట నిశ్చయించుకొని తమ మనోభిప్రాయమువెల్లడి పఱచిరి. ఆవివరములకన్యకుఁ దెలిసె. ఇప్పుడెవరో కొందఱు దానికిఁ బ్రతిఘటించిరని మనోవా

క్కాయకర్మంబుల నాకాంత వరించినవానిని విడచి వేటాకని  
వరించుట ధర్మవిరుద్ధంబని యెంచదా?

కేశ—అట్టిగుణవంతురాలి పేరేమిరా నాయనా?

గజే—సుందరా దేవి ?

కేశ—వహ్వ ! వహ్వ ! బహురక్తిగానున్నది. సువర్ణమునకుఁ బరిమ  
ళమబ్బినట్లులున్నయది.

గజే—చూడుతమాషా—భగవానుఁడు తొలుతఁ దమాలునకుఁ  
గనఁబడి ఫలానా పిల్లను కబీరునకిచ్చి వివాహముఁ జేయుమని  
చెప్పి, పిమ్మట నాకన్య తలిదండ్రులకుఁజెప్పి, మతాచారము  
లనుగూర్చి వాదప్రతివాదములను బొసఁగించి, తాను ఫకీరు  
వేషముఁదాల్చి పెద్ద కపటనాటక మాడించుచున్నాఁడు.

కేశ—ఆనాటకమునకు మనముగూఁడ పోయి చూచెదమా?

గజే—దానికభ్యంతర మేమున్నది? ఇట్టి చిత్రవిచిత్రములైనఁ జూచి  
గాలక్ష్యముఁ జేయవచ్చునుగదా? పోవుదమురమ్ము?  
(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

ద్వితీయరంగము.

కబీ—(ప్రవేశించి)

శ్లో. తారంతారక మండలోపరి లసజ్జ్యోతిస్సురత్తారకా  
తీతంతత్త్వమసీతివాక్య మహిమాధారంతటిత్సన్నిభమ్  
తత్త్వజ్ఞాన పవిత్రోతత్ప్రభవనం తారాసనాంతర్గతం  
తారాంతధ్రువ మండలాబ్జరుచిరం రామంభజేతారకమ్॥

ఓతండీ! రామచంద్రమూర్తి! నామనంబును నెన్ని తెఱంగుల  
బరిశోధించుచుంటివి? నీసహజస్వభావమిట్టిదని కనుఁగొనుటకు వశం  
బగునా? వింతవింతలగు నీచెయిము లనంతములైనవిగదాక్తుఁ? నీలుభగ

గొందఱిని, నీప్రతికూలురుగఁ గొంతమందినిసృష్టించి వాడప్రతివా  
ములుగల్పించి, భక్తులమనస్థైర్యములను బరిశీలించుచుఁ జత్రీవిచిత్ర  
నాటకంబులాడించు నీవిలాసములు వర్ణనీయములుగదా? ఓహో!  
నీప్రజ్ఞ లెంతవంతఁ గొల్పుచున్నవి? కాని దేవా? నాయెడఁగ నీవు  
జూపుచున్న యవ్యాజకరుణకెంతయుఁ గృతజ్ఞుఁడను. నాయనా! కృపా  
హా! జగదాధారా! భవదీయపవిత్రనామ సుధారసంబును దనివిడిట!  
గోళుచుఁ దదేకదీక్షతోఁ గావించుచున్న నాకార్యంబులేల సాగకుం  
చును? తండ్రి!-పరమతావలంబకుఁడనని నిరసించి సుందరాదేవిని  
గూర్చి యెవరెన్ని కుట్రలోచనల నొనర్చినను నీ ప్రేమచేతనేగదా!  
నకల సద్గుణరాసియగు సుందరాదేవిని నాకుఁగట్టబెట్టితివి? నిర్దయులై  
మృగంబులఁబట్టి వధించి భక్షింపవచ్చునను వెట్టిమెట్టి సిద్ధాంతముల  
గల్పించి కంచుమోగినట్లు ప్రతిఘటించి వాదించిన మాల్విమున్నగు  
వారిమనంబులఁ దిప్పివైచి పశువధనాపించినది నీశక్తియేగదా?  
మదీయజననీజనకులు నన్నొంటిగా డించి చనిపోయినను నేతద్వి  
చారంబు నామనంబునఁ జేరనీయక నింతదనుక ధైర్యముగ నన్ను  
నిలువఁబెట్టినది నీకరుణయేగదా? ఓపరాత్పరా! నావంటి కించిద్  
జ్ఞులకొఱకు, నావంటి బాల్యవయస్కులకొఱకు, నావంటి సామాన్య  
మానవులకొఱకు, నెన్నెన్నిరూపములతోఁ బ్రత్యక్షమైకష్టపడుచుంటి  
వోనాకు స్వానుభవమేగదా! తండ్రి! లోకంబంతయునెంతవిపరీతస్థితి  
యందున్నను నీదయాబీజమనునది స్థిరముగనాటకొని యుండుటను  
బట్టియేగదా! ప్రతివారి యాటలును సాగిపోవుచున్నవి? సర్వలోకా  
ధారా! నీహృక్కపరి కనులు దెఱచిచూడుము. నీకేమి గోచరంబు  
కాఁగలదో? వింతమనుజులు, చిత్రీవాదములు, రక్తపాతములు. విచి  
త్రరూపంబులు, స్వార్థపరత్వము, భరింపలేని యాశాపిశాచము. భిన్న  
భిన్న మతంబులు, అంతులేని కోరికలు, చెప్పశక్యంబుకాని దురాచా

రములు, చూడ నసహ్యింబగు ఘోరకృత్యంబులు, కన నలవికాని నిర్బంధములు, మితిలేని మతద్వేషంబులు, వివిధములైన వికార రూపము లివిమాత్రమే గోచరంబగును. ఈ విపరీతకపటక్రియాపూరితమైయున్న యీకర్మక్షేత్రంబునకు విముక్తియెన్నఁజోగదా? సృష్టిలో భేదములేదయ్యె. మానవనిర్మాణ మొక్కటిగనే గన్పట్టుచున్నప్పుడు భావభేదములే? పథస్వరాసూయలే? నీనిర్వేతుక జాయమాన కరుణాకటాక్ష వీక్షణములొక్కతూరి, దేశభాంధవులయందు, సదాచార సంపన్నులయందు, సాస్థ్యత్యాగులయందు, భవదీయచరణ భక్తులయందు, శాంతమూర్తులయందు, 'నార్తజనరక్షకులయందు, దీనులయందు, వికలాంగులయందు, బ్రసరింపఁజేసి వారి మనోవేదనము, వారిపరిశ్రమము, వారివాంఛలు గుర్తించి రవంతసేపు నీవు చేయిచేసికొనినచో దుర్భరవిచారమగ్నయై విలపించు భూదేవి కోరిక సార్థకంబగును. దేవా! పుణ్యజనంబు లెంతటి యిడుమ లందు చున్నారో పరికింపుము. ఏకార్యంబుల నియోగించి యీ మానవ కోటిని సృష్టించితివో యాకార్యంబులందే వారిమనంబు లగ్నపఱచి, విపరీతావేశములను మాన్పుము. అనంతా! ఉన్నతచిత్తుల ఓనీచ వృత్తులు తగవని హితముఁగఱపుము. జయసీతారాం, జయసీతారాం, (అని కన్నులు మూసికొని వెంటనే నెఱచి) ఓహో! ఏమియీ విలాసము! ఆబాలుండెవ్వఁడు? నాకెదురుగా నిలునఁబడినాఁడు. ఆ బాలునితోఁ గూడ నొక ముదుసలి బైరాగి కూడఁ గలఁడే? ఏదియో పాడుచున్నారు. విందునుగాక.

(తెఱలో)

శ్లో. భజగోవిందం భజగోవిందం  
భజగోవిందం మూఢమతే

సంప్రాప్తే సన్నిహితే కాలే

సహనహరక్షతి దుశ్శుఖో కరణే.

కవీ—(విని) ఓహో! యేమి? ఓభక్తాగ్రేసరులారా! స్వాగతము  
నాకర్మములకుఁ జక్కని యానందము గల్పించితిరి. ఆహా!  
యేమిస్వత్యము.

(తెఱలో)

మూఢజహీహి ధనాగమశృష్టాం

కురుసద్భుద్ధిం మనసివిత్పత్తామ్

యల్లభ సేనిజ కర్మోపాత్తం

విత్తం తేన వినోదయచిత్తం॥ భ॥

కవీ—ఏమి మాధుర్యములగు కంఠనాదంబులు, అయ్యా! సతత  
భక్తిపరాయణులారా? యిటుదయచేయుఁడు.

(అంత నాభక్తులు పాడుకొనుచుఁ బ్రవేశము.)

శ్లో. నారీస్తనభరనాభీదేశమ్

దృష్ట్యామాగా మోహవేశమ్

ఏతన్మాంస వసాదివికారం

మనసివిచింతయ వారం వారమ్॥ భ॥

శ్లో॥ సళిసిదళగత జలమతితరళమ్

తద్వజ్జీవిత మతిశయచపలమ్

విద్ధివ్యాధ్యభిమానగ్రస్తమ్

లోకంశోకహతంచ సమస్తమ్॥ భ॥

జయ రమారమణగోవిందోహరి—(కవీరు గూడ ననును)

కవీ—మహాత్ములారా! అభివాదనంబులు. ఇటుల దయచేయుఁడు.  
భక్తులారా! మీ రాకచే నామందిరంబుఁ బవిత్రమయ్యె. నా

పాపంబు లడంగిపోయె. నాజన్మ తరించె, అర్జునారా! తమ  
వాసస్థలమేమో ! తమరాకకుఁ గతంబేమో తెలిసికొన ము  
చ్చేట పడుచున్నాఁడను.

బైరా—మా నివాసస్థలము కోసల దేశము. కాశీయాత్ర నొనర్చి పాప  
నగంగయం దాస్నావ మొనర్చి గురుపంకంబు లడంగఁజేసికొని  
జన్మసార్థక పటచుకొందమను భ్రాంతిచే నిటకువచ్చి తత్కా  
ర్యంబుల నెఱవేర్చుకొని భవదీయవిఖ్యాతనామంబు బలు  
మాటులు వినియున్న వారమగుటచే దర్శనంబొనర్చి పోవుదమని  
యిట వచ్చితిమి.

కబీ—అయ్యలారా! తమనంటి మహానుభావులరు నాయట్టి నిర్భా  
గ్యుని దర్శనమునకై వచ్చితిమని వచించుట వింతగనున్నది.  
తత్త్వరహస్యవేదులై, అపార తపోవ్రత వ్యాపారపారీణులరై,  
శ్రీమన్నారాయణ చరణభజనానందులరై వెలయు మీరేడ?  
పామరుండనగునేనేడ?

బైరా—ఓభక్తాగ్రేసరా? అట్లనఁబోకుము. ఏపుట్టలో నే పామున్న  
దియో యెటులగ్రహించనగును? నీవు నిరంతర భగవత్సేవా  
పరాయణుండవై యసంఖ్యాకములగు తత్త్వార్థ రహస్యంబుల  
నేర్చుకొని సంకల్పసిద్ధుండవై యుంటివని వినుటంబట్టియేగదా  
యింతదూరము రాగల్గితిమి? కబీరుగారూ! మీనలన మా  
కోరిక నొకదాని నెఱవేర్చు కొనవలయునని వచ్చితిమి.

కబీ—ఓనాో! ఇదియొకటియా! పరమాశ్చర్యవిషయము. పర  
మాశ్చర్యవిషయము. నావలననే! దేవా! యేమది.

బైరా—నిరంతరంబును సాధుజనావనండును, ఆశ్రితవత్సలుండును,  
శరణాగతవత్సల బిరుదాంకితుండునునగు నాపరమేశ్వరుని, ర

ఘుకులస్వామిని, నాకోసలాధీశుని, కాసల్యాగర్భశుక్తిముక్తా  
ఫలమును గీర్తించుచు ధ్యానించుచుండువట. కర్ణానండుముగే  
నాలుగు శ్లోకములను తమమ్మదు మధురకంఠశాదమున మాకు  
వినిపించి మమ్ము చరితార్థులుగా జేసెదరని మాయాశయము.  
ఇంతకన్న మేమర్పించునది మఱియొండులేదు.

కబీ—భక్తులారా! శ్రీరామ ధ్యానశ్లోకములు తామిప్పుడు గాన మొ  
నర్చుకొనుచువచ్చిన తత్వశ్లోకములను మించియుండునా?

బైరా—ఓయీ! అట్లుగాదు. శ్రీరామచంద్రుని నిజస్వరూపమును  
స్వయముగా గనుగొని తద్రూపవర్ణనముననిమగ్నుడవగుట  
సీజన్మమిత పవిత్రతనొందియున్నది గదా?

కబీ—స్వయముగా నప్పరబ్రహ్మమును గనుగొనుట నాయట్టివాని  
కేనా లభ్యము? ఆర్యులారా! తమవంటివారు వినఁదగినంతప్ర  
జ్జగల తత్వంబులుగాని, ధ్యానశ్లోకములుగాని జెప్పుకొనినవా  
డనుగాను.

బైరా—ఓ భక్తుడా! సీయసాధారణమైన ప్రజ్ఞ మేమెఱుంగనిది నా  
దు. మేమెవ్వరుగనో భావింపకుము. వినుము.

ఉ. ఈపదునాల్గులోకముల | కెల్ల ప్రభుండయి పాటుబడె. మే  
లోపములేకఁగొంచు దయ | లోఁ గొనిభక్తులఁబోచుచున్ మన  
స్తాపములన్ హరించు చని | శంబు యశ మొక్కడఁగూర్చుచుండు ల  
క్ష్మీపతి యీతఁడతని భజించెడు | భక్తుడ నారదుండనే.

కాబట్టి సీగానంబును వినిపోవనెంతయో దూరంబున నుండి వచ్చిన  
మావాంఛను వృధజేయకుము.

కబీ—ఓ హాహో! నేడెట్టి సుదినంబు మహాత్ములారా! అజ్ఞాను  
డైన మిమ్ముల గనుగొననేరని నానేరంబునకు తమించుడు.



బైరా—ఓయీ! కబీరూ! కొంతటి పాపాడుము. నేను చితారువాయిం  
చెదను. ఈ దేవుడు నృత్యమొనరించును.

కబీ—మహాత్ములారా! ఇంక నాకు భయంబెందులకు? మీగు పాప  
కొనుచువచ్చిన గీతికలనే పాడుదము.

శ్లో॥ పునరపిజననం పునరపిమరణమ్  
పునరపిజననీ జత రేశయనమ్  
ఇహసంసారే బహుదుస్తానే  
కృపయాపారే పాహిమురారే॥ భ॥

శ్లో॥ యావద్విత్తోపార్జనన  
స్తావన్నిజపరివారోరక్తః  
పశ్యాజీవతిజ్యోరరదేహే  
వార్తాంకోపిన పృచ్ఛతిగేహే॥ భజ?

శ్లో॥ యావత్ప్రవనో నివసతిదేహే  
తావత్ప్రచ్ఛతి కుశలంగేహే  
గతవతివాయా దేహపాయే  
భార్యాభిభ్యతి తస్మిన్కాయే॥ భజ॥

బైరా—బాగు బాగు శ్రీరామధ్యాన శ్లోకముల రెంటిని పాడుము?

కబీ-శ్లో॥ కస్తూరీఘనసారకుంకుమలసచ్చీచందనాలంకృతం  
కందర్పాధికసుందరంఘననిభం కాకుత్స్థవంశధ్వజమ్  
కల్యాణాంబరవేష్టితం కమలయాయుక్తం కళావల్లభమ్  
కల్యాణాచలకార్ముకప్రియసఖం కల్యాణరామంభజే॥

శ్లో॥ రామం రాక్షసవంశనాశనకరం రాకేందుబింబాననం  
రక్షోరిం రఘువంశవర్ధనకరం రక్తాధరం రాఘవమ్  
రాధాయాత్మనివాసినం రవినిభం రమ్యం రమాన్మయకం  
రంధ్రాంతర్గత శేషశాయిసమహృద రామంభజేతావకమ్॥

బైరా—ఓహో! ఏమోయి! సీగానకళానిపుణత్వము.

కవీ—(వినిపించుకొనకయే తన్మయచిత్తంబున బాడదొడగును.)

కీర్తన - రాగం పూరికళ్యాణి తాళం ఏక!

గాలిబొందిలో - గదలుచున్నతటి

చాలగనందలు - గుళలమడుగుదురు

కాలముదీటగ - గాలినిలచుతటి

నాలియుభయపడు - కళేబరముగని

మనసా గోవిందుని - భజింపుమా

ఘనమగు మాంద్యము - విషముమ్మాటికి

మనకుగాలమా - సన్నంబైనను

మనలనొలులు - రక్షింపరువినుమా॥

జయ రమారమణ గోవిందో హరి!

(చప్పునగన్నులుదెఱచి నలుదిశలవీక్షించి)అయ్యో!అయ్యో!

ఎంతఘోరకార్యముల కొడిగట్టినారు? హా! భగవానుడా! ఆగోధుమలు తిరుగలిలోబోసి పిండిచేయుచున్నారే, ఎంతబాధ నొందుచున్నవో గదా? దయామయా! పరాత్పరా! సంసారచక్రంబున సుశిన డియున్న నేనును గూడ నిట్లువినాశమందవలసినదేనా? ఇందుకేదయిన సాధనము? జెప్పి యా గోధుమలకాబాధ నివారణము? జేయలేవా? హా! చూడఁజాల! చూడఁజాల! చూడఁజాల (అని విచారమున మూర్ఛగతుడగును.)

బైరా—పాపమితఁడు మూర్ఛగతుడై పడియున్నవాడు. కారణమేమియో తెలియకున్నది. తత్వములను బాడుచు దన్మయత్వమున స్మృతిదప్పి యుండును. ఆహా! ముందీతనికి శీతలోపపచారముల జేయుట పాడిగదా?

(అనునంతలో తెఱచింపవలెను.)

సృతియరంగము.

కబీ—హే పరమేశ్వరా! నాకడనున్న ద్రవ్యబంధయు బూర్తియై పోయినదని నీ మాయచే వీరలను సృజించి నాకడకుంబుచ్చి తివా? అరచేత నరకాసేనిలేని దీనదశయందుంటినని యెఱింగి యు నీరీతి నొనర్చుట నీదాసుని బరీక్షించుటకే గదా? నిన్ను నమ్మినవారికి దారిద్ర్యమే సాక్షియనుమాట నిక్కవమనిలోక ప్రసిద్ధమే. ఎందులకీ మాయావిలాసములు? చూడఁ దీవేయి మందిబైరాగులును నూ కాహారంబిడి రక్షింపవేని నీ గుమ్మముకడఁజేరి ప్రాణంబుల వీడెదమని ప్రతిఘటించి పలుకుచున్నారు. దీనదయాభూ! అప్తేశ్వర్యములతోఁదులదూగునప్పుడును, దుర్భరదారిద్ర్యము ననుభవించు చున్నప్పుడుఁగూడనీవే యాధారంబని విశ్వసించి నీనామమంత్రపఠనంబునఁ దస్మా యుఁడనై జరియించు నన్నీలాటివిషమపరీక్షలఁజేసి యపఖ్యాతిపాలుఁ జేయుట నీకుధర్మమేనా? ఆర్తత్రాణపరాయణా! నా భార్యమెడలోని మంగళసూత్రంబుఁదక్క నన్యమేమియులేదు. దుర్భరపరాభవము జరుగనున్నది. ఈముప్పుదప్పింపవేని నీబిరుదంబులన్నియువ్యర్థంబులు. నీదాసుఁడనగునాకుఁ గలిగినయగౌరవమున నీవుభాగముఁ బంచుకొనవలసినవాఁ డవగుదువు. దాసులను రక్షించుచుండుటవల్లనే దాసపోషకుఁడవైతివి. ఆర్తుల మొఱలాల్పించుటచేతనేయూర్త్రాణపరాయణుఁడవైతివి. దీనులకు శరణ్యుఁడవగుటమూలముననే దీనశరణ్యుఁడవైతివి. ఆబిరుదానళినేల వృథా పాపొనర్తువు?

(తెఱిగి)

యో! ప్రాణములు పోవుచున్నవయ్యా! చేతఁగాకున్న బామ్మల నరాదా?

కవీ—అయ్యలారా ! తొందరవలదు. ఆప్రయత్నముమీఁదనే యు  
న్నాను. మీ రొకముహూర్తకాల మోపికఁ బట్టవలయును,  
సంతృప్తిగభోజనంబులఁ బెట్టియే పంపుదును. ఆకటిబాధచే  
నంగలార్చుమిమ్ములను వృథాపంపుదునని తలంపబోకుడు.  
(తనలో) ఇప్పుడేమిచేయుదును ? (అలోచించి) చక్కనియూ  
హపొడఁగట్టినది. నాయింటిని గుదువబెట్టియైన వీరలఁ దృప్తిఁబ  
ఱచెడఁగాక. దైవమా ! నాకోరిక నీడేర్పుము?

శ్లో॥ కస్తూరీతిలకం కపింద్రహరణం కారుణ్యవారాన్నిధిం  
క్షీరాంభోధి సుతాముఖాబ్జమధుపం కళ్యాణసంపన్నిధిమ్  
కాసల్యానయనోత్సకం కపివరత్రాణం మహాపౌరుషం  
కామారప్పియ మర్కకోటిసదృశం సీతాసమేతంభజే॥  
(నిష్క్రమించును.)

చ తు ర్థ రం గ ము.

(ప్రవేశము కవీర్ సుందరాదేవి)

కవీ—(మఱలఁ బ్రవేశించి) ప్రేయసీ! భగవానుని యనుగ్రహంబున  
నెట్టులెట్టులో వేయిమంది రైరాగులకు సంతృప్తిగా భోజనం  
బిడి పంపివైచితిమిగదా? కాని యింక వాగ్దానమును జెల్లిం  
చుకొనుటయే తరువాయియున్నది.

సుంధ—నాథా ! తమ వాగ్దానమేమి ?

కవీ—సుందరీ! ఏమనిదెల్పుదును.

గీ. సరుకునిచ్చెద నీకిప్పు ! చాలిసంశ  
నిల్లుకుదువఁగఁ బెట్టెద ! వేల నీదు  
భార్యనొకరాత్రి ! నిద్రకై పంపుమన్న  
పరియెనని మాట నిచ్చితి ! వరలతాంగి.

సుంద—(చెవులుమూసికొని) రామ రామ ! నాథా ! ఎంతమాట ?  
అగ్నిహోతుని సాక్షిగా వివాహమాడినకాంతను, దనపతినే  
ప్రాణమానధనంబులని నమ్ముకొని చరించు యువిదను, సదా  
శ్రీహరినామసంస్మరణచిత్తయగు మానవతిని పరులకడకనుపు  
టకు మీరెటులనమ్మతించిరి? ధర్మాధర్మంబుల నెఱుంగక నా  
మూర్ఖుడెట్లుల మిమ్మీరీతి నర్థించెను ? అయ్యో ! ఎంతటి  
విపరీతము!

చ. పరమపతివ్రతామణికి ! భావ్యమె యీగతినాచరించుటల్  
పరులెవరైన విన్న నెఱు ! వంటి ప్రమాదము సంభవించు, ను  
స్థిరమయి నిర్మలంబయిన ! దేహము సమ్మతించెందు పెట్టులో  
హరి యెటులాదరించు నడు ! గంటజె కీర్తధరాతలంబునక.

క బీ—దేవీ ! అటులగదాదు. వినుము. ఎవ్వరికెద్దానిపై నెట్టివాంఛజనిం  
చిమనలను నర్థంతురో అట్టివారికోర్కెలఁ జేతనైవంత దనుకదీ  
ర్చుటయే నామతము. అదియుఁగాక నావత్తికుడెట్టులొనర్చినఁ  
గాని వెచ్చంబులీయనని గట్టిగావక్కాణించె. అందుల కొప్పు  
కుందునా? వేయిమంది సాధువులను బాధించినవాడనగుదును.  
నాబాధకైన నోర్చుకొండును. నీపతివ్రతాధర్మవిరుద్ధకార్య  
మునకైన నంగీకరింతును. తుదకు మనయందఱిప్రాణంబుల  
ర్పించుటకేని సంసిద్ధుడనగుదు కాని:—

గీ. ధర్మబరోపకారార్థ మి ! దంశరీర  
మనెడి ధర్మంబురిత్తఁ జే ! యంగనామ  
నంబుసమ్మతించెందునే ! యంబుజాక్షి  
వర్తకునికోర్కెదీర్పఁ ద ! ప్పదయెనేను.

కాబట్టి నాయందుభక్తిగలదాననేని మదీయాజ్ఞ నాదలధరిం

చినేడు దివ్యాంబరభూషణాలంకృతనై సిద్ధముగనున్న చో నాభుజిపీ  
తసద్ధిష్ఠింపఁజేసికొని యావర్తకునియింట దిగవిడిచివత్తును. చేసినవా  
గ్రానమనృధా యొనర్చుటకు నాచిత్తంబంగీకరింపదు. వినుము. తొల్లి  
రాముండు లక్ష్మణుని గుమ్మముకడఁ గావలియుంచి యమునితో సం  
భాషించుచుండ దుర్వాసులువచ్చి లక్ష్మణుని లెక్కనేయక లోనికిఁబో  
నుద్యమింప లక్ష్మణుండు తనస్వామిములకై నఁ దెగించి దుర్వాసునివిడ  
చె. అట్లురామానుజుండు వానిని వదలకున్న సహజకోపియైన దుర్వా  
సుండు ఘోరంబగు శాపంబొసంగుచున్నాఁడు ? పోయినఁ దనయొక్క  
స్వామిమె పోవునను మనోధైర్యమేగదా ! కాఁబట్టి

గీ. అడఁగుఁగాక యశంబుఁదో ! డృశునుగాక

కారనంబను సరకంబు ! పాప్తమగును

గాక దుర్భరతమయైన ! కష్టచయము

పీడింజాలను నాపట్టు ! వీనమేరి.

సుంద—(తనలో) పరమేశ్వరా ! నాపాతివ్రాత్యమంతయు బూదిపా  
లుగావింపఁ దలంచితివా ? ధేవా ! దీనదయాళూ ! ఆవర్తకున  
కట్టికూర్చిరవాంఛ యేలజనించె ! ఇదియంతయు సీమాయనల్లనే  
గదా జరుగుచున్నది ? నాయట్టి యుత్తమకాంత నిట్టియ  
చ్చాట్లపాలుఁ జేయుట నీకు ధర్మమా ! సర్వలోకాధారా ! సన్నె  
ట్టివిషమపరీక్ష జేయుచుంటివి ?

మ. వెనుకన్ గోయియు ముందు బావియయిచ్చా ! ప్రించెన్ గదా కష్టమున్  
విని యావర్తకునికి కేగితినయే ! నిఁమానధంగంబుఁ గ  
ల్గును నాపెన్నిటిపూట దప్పిన మహా ! ఘోరంపు పాపంబు న  
చ్చును యిందెయ్యదిధర్మమై నలుపనఁచ్చున్ తోచదయ్యెన్ గదా !  
కవీ—సుందరీ ! ఏమి యాలోచించుచున్నావు ?

సుంద—నాథా ! ఏమియులేదు. ఉత్తమపతివ్రతాలలామనై పరుని తో సాంత్వ్యంబున కెట్టియ్యకుండునా దైవమా ! నాగతి యెంతకుఁ బెచ్చితినిని వగచుచున్నదానను.

శబీ—కాంతామణీ ! నగచి యేమిప్రయోజనము ? మించినదానిని మనమేమి చేయగలము ? పేరియనీ ! నిజముగా నేనాసమయంబున నందుల కొండబడకున్నచో నాబైరాగులను నక్కరించి పంపుటకు మీలుకలుగునా ? అంతియెఁగాక నీవిప్పుడు భయపడినో ? చూడఁజుము వాని మాధ్యము. నీకు దగినరీతిని బుద్ధిజప్పుట నదియొకమంచి మార్గమేగదా యని యందుల కంగీకరించితిఁగాని నీపాతివ్రత్యమునకు భంగము కలుగుజేయ నలెకనెడి తలంపు నాకు మాత్రము గలదా ?

గీ. పాపులనుబట్టి శిక్షింపఁ / బైనదండ

భనుంకొనఁడు గలండు గ / దా ననీ యు

మీలఁకంతవహించెదు ? / బేలనగుచు

లేను ! మనపట్ల రాముండు / లేకయున్నె ?

సుంద—నాథా ! మదియ పాపపుణ్యంబులయందు సమభాగంబును బంచుకొను మీకు మాత్రమీ పాటిక దెలియకుండునా ! కాని హైందవాంగనల కిదియొక మచ్చయగునేమా యని భయపడుచున్నదానను. పవిత్రవంతమైనయౌరాత్రవర్తిమునకుఁగళంకముఁ గూర్చినదాన నగుదుననిభీతిల్లుచున్నదానను. కలఘర్మంబుల మలినపరచినదాననగుదు నని విచారించుచున్నదానను. శ్రీరామ నామసుధారసంబును దనివిఁ దీఱఁగోలు మీయట్టి పరమభాగవతోత్తమునకు భర్మపత్నినై యిట్టి ఘోరకృత్యంబునకు నడుముఁగట్టుకొనుచు మీకేర్తి ననుగంటఁజేసినదానన

గుడునని గుందుచున్నదానను. నా యీ చెడుకార్యంబునకు ఘోరరౌరవంబను నరకకూపంబునఁ బడి యెన్ని మన్వంతరములు ఘోరశిక్షల బాలుగావలసినచున్నోయని పరితాప పడుచున్నదానను. ఇన్ని విధములగు నాందోళనములతో నిండియున్న నామనంబుననిది యుత్తమ ధర్మపథమని సమర్థించుకొనలేకుంటిని. దేవా ! నిరంతరసాధుజనపోషకులగు మీరు, పంశతసన్న్యాసావలంబకులగుమీరు, సతతశ్రీహరినామ సంకీర్తనాపరులగు మీరు, అనవరత ముముక్షుమూర్త సంపాదితాభిలాషులగు మీరు నాకు విధించినకార్యము శౌరవమైనదే కానిండు; హీనమైనదేకానిండు; హైందవాంగనకుఁ బ్రతియే దైనముగా నందెరింగుచుఁగూడదు. కాన, మియాజ్ఞానవర్తురాలనైనవ్యభూషణాలంకారశోభితనై, మృదుదుకూలధారిణినై, యావర్తకుని పాదసాన్నిధ్యంబున కరిగెడ. ఆవంతయేని దోసంబులేక యింతవఱకు మీచరణసేవయే సకలమ్మని భావించు నన్నావర్తకుఁడు వీక్షించినతోడనే యాతనిహృదయంబు మాటునటుల మీదైనభక్తియే నన్నుగాపాడుఁ గాత. శ్రీరామచంద్రుని సవిత్రీనామపఠనమే నన్నుఁ బాలించుఁగాత. నాపతివ్రతాధర్మప్రవర్తనకు, మీవాగ్దత్తమున కెవ్విధిని భంగమురాకుండ నారామభద్రుఁడోముఁగాత! నాథా ! ఒకవేళ దైవోపహతురాలనై నన్నావర్తకుఁడే స్పృశియించుట శక్తిస్థించెనేని జగన్మాతయగు సీతాలలామను హరియించిన రావణాసురుఁడు, పరమపతివ్రతాశిరోమణియగు దమయంతిని మోహించిన కిరాతుఁడు, ఉత్తమచారిత్రయై పరభవక్లేశానలంబున మ్రగ్గియున్న ద్రౌపదీదేవిని మువ్వతిప్పలఁ బెట్టిన కీచకుండు నేమైరో వానిగతియునట్లేయగుఁగాక. రామమూర్తి నాపాలితులండుడా ? జగదభిరాముఁడు నా జన్మంబుఁ దొలంగింపఁడా !



ఇంతదనుక మీచరణసేవజేసిన నాపతిభక్తి నన్నుఁ బాలింప  
దా ! మనల దయామయుండు నిర్నిమిత్తంబుగ నిలువేధించు  
చుండెనని దలంపకుండు. నాపాతివ్రత్యమునకు భంగము వా  
టిల్లునని సంశయింపకుండు. దేవా ! సెలవొసంగిన పోయిన  
చెప్పెద. కాముగూడ సమీపించుచున్నది.

కనీ—దేవీ! ఇప్పుడుగదా నేను భన్యుండనైతిని. నాకు విచారమేమిటి?  
నాదుడైనంబగు శ్రీరాముండు నాహృదయఫలకంబునఁ జేరి  
యివ్విధి వాగ్దత్తంబొనర్పజేసి నీకుప్రబోధింపజేసి, నిన్ను బంపు  
చుండఁగా మనకువిచారింప నవసరముండునా? ఇంతకును మాన  
పులేమి? భగవంతుఁడేమి? ఎవ్వరైనను కర్మానుభవమును దా  
టలేరుగదా ! నీవంటరిగా బోనేల! నిన్నావర్తకునియింటివల  
కును సాగనంపియే వచ్చెదను. నడుపుము.

శ్లో॥ శత్రుఁ ఘ్నో వ్యజనాంకితోపి భరతః పార్శ్వద్వయే పశ్చిమే  
ఛత్రం చామరసంయుతం కలితవాక్యం నేవ కేలక్ష్మణః  
మూలేకల్పతరో ర్విమాన విలసన్మాణిక్య సింహాసనే  
పద్మాస్యంమునిసేవితం రఘుపతిం సీతాసమేతంభజే॥

(నిష్క్రమించుచు.)

పంచమరంగము.

(ప్రవేశము విష్ణుమూర్తి)

సెబాస్, భక్తుండన్న కబీరేభక్తుండు. మనోదైర్యమునంగీతని  
కేవలముగనార లీధరామండలంబునఁ గలరే !

సీ. పితృర్లితపుష్పాస్తి | వెచ్చమైపోయి పై  
సాలేనినాడేని | సణగఁబోయెను

పెక్కుకుసాధువుల్ | వెకలి యన్నముఁబెట్టి  
మంచు వేధింపఁ జ | లించఁబోయెను

తనభార్యసాంగత్యమున వర్తకుఁడు గోర  
విధిక్యశంబునకింత బెదరఁబోఁడు  
దొడ్డిగావచ్చి యా తురకలు చెలరేగ  
దిగులుబొందుచు వెను దీయఁబోఁడు

గీ. మతవిషయవాదమునతన మాటనెట్లు  
లేనినెగ్గింప ధైర్యముం బూని యితఁడు  
నాదుమహిమంబు జూతుచు న్నాఁడు భగవత్  
ఖండమున కీర్తి నలైనల్ గ్రమ్ముకొనఁగ.

ఇట్టి యీశ్వరీవంతునకుఁ దగిన యా సుందరాదేవి పతివ్ర  
తాత్వమహిమ మెంతయుఁ గొనియాడఁ నగినది. అహ! ఏమి  
యిల్లాలు.

సీ. పతిమాట జవదాట సతినకుఁ గతిలేద  
టంచు నెంచెడి మహి తాత్పర్యము  
రాక్షసింబనట్లు శ్రీ రామ శ్రీరామ యు  
చును జపించుచునుండు యనఘురాలు  
సాధులఁబూలించి సంస్కృప్తిగా నన్న  
మునుబెట్టి పంపించు పుణ్యరాలు  
పనియెంతయున్నదా స్వయముగాఁ జేసుక  
నొడలుదాచని యట్టి యోగ్యరాలు

గీ. సత్యవాక్పాలనంబె మో ఁంబు దైవ  
భక్తియే శాశ్వతానంద పదమటంచు  
నమ్మిచరియించు చెంతో మో దమ్ముఁ గూర్చు  
యాసతీమణిమించు వా రింనుగలరే.

ఎన్నివిధంబులఁ బరిశోధించినను జలంపని వీరి ధైర్యమేమన

వచ్చును? నామహిమచేత నావర్తకండు దుర్వాంశాలంపటుండైనను  
యమ్మానవతి పాతివ్రత్యమునకు భంగమురాకుండ గాపాడితి. కొత్వా  
లువేషంబు ధరించి వర్తకునికి ప్రియశ్చిత్త మొనర్చితి. ఈదంపతుల  
స్నేహించుకొనిన సలుదిక్కుల విడంబించులాగునఁ బరమభాగవతోత్త  
ముండైన కమాలుదాసుని వీరి గర్భంబునం దుద్భవంబగులాగొన  
రించితి. పోనిమ్ము. అబ్బలకుని మనోధైర్యంబునందేమేని కళంకము  
న్నదేమో యని బరీక్షించితి గాని నాప్రియర్నంబులే వ్యర్థంబులై  
పోయె. అతని మహిమాతీశయ మెంతయు నచ్చెరువు గొలుపు  
చున్నయది.

గీ. విగతజన్మండైన ! విప్రబాలుని జూచి

గోలిదెమ్మటంచు ! గోలపెట్టి

చేయిబట్టిలాగ ! శీఘ్రమ్ముగా వాడు

లేచికూర్చునే నిద్ర ! లేచినట్లు.

అట్టి స్పృహన్వితుండగు నబ్బలకుని కిప్పుడు ద్వాదశవర్షంబులు  
సమీపించినవి. కాబట్టి వీనికి రామనామమంత్రోపదేశ మొనర్చి  
యంతర్ధానుండవైపోయెదఁగాక. అడుగో! కమాలి లేవచ్చుచున్నాఁడు.

(ప్రవేశము-కమాలు.

కీర్తన-ధన్యాసి ఆది.

రామనామకీర్తనకుమించిన || దేమున్నది యిలనోమనసా

సీమముతో రఘురాముని గొలిచిన || బాములుదొలగెడి

నోమనసా || రా||

1. నాదబిందు కళకాధారంబయి | నాణ్యంబయి పరమార్థంబయి  
యభేదవృత్తి మెలగినచో నీకది | విపులంబగుజ్ఞానం బిడును  
గవ || రా||

విష్ణు—బాలకా ! నీ వెవ్వరవు?

కమా—అయ్యో ! నేనా? కబీరు కుమారుడను. కమాలనువాడను.

విష్ణు—నీకే కీర్తన లెవ్వరు నేర్పిరి?

కమా—మాతండ్రిగారే నేర్పిరి.

విష్ణు—ఉపదేశ పూర్వకముగా నేనా?

కమా—లేదు. నిరంతరంబు నాయన పఠించుచుండుటచే నెలవడిన

కీర్తనంబున గానం బొనర్చుచుంటిని.

విష్ణు—ఓయీ! నీవు కడు బుద్ధిమంతునివలె నెనబడుచున్నాడవు.

కాన నేనొక పరమార్థ మెఱిగింతు విందువా?

కమా—సుహృప్తిసాదము.

విష్ణు—బాలకా ! నీజనకుడు శ్రీరామ భక్తుడు. నీతల్లి మానవశిరోమణి. అట్టి సుగుణభన్యులగర్భంబున బుట్టిన నీసన్మ మతిప విత్తమైనది. తండ్రిమూలమున గర్భిణీత్రయన బహునియ్యార్యావర్తము భస్యతఁగాంచినది. కాని, యింక నక్కడక్కడ మత ద్వేషంబులు, పరమతానుసారణాది దుర్వాంశలు, సదాచారవ్యతిరక్త కార్యాచరణములుగలవు. అట్టివానిని నిర్మూలన మొనర్చి దేశమును సర్వరాధివృద్ధి జేయవలసిన భారము నీయందు బెట్టుచుంటిని. నే నెవ్వడనని దలంచు చున్నాడవో? ముప్పదిమూడవోట్ల దేవతల కధినాథుడనై, పదునాలుగు పద గంటలు బాటుబత్తెంబుల గైకొను విష్ణుమూర్తిని. భక్తులను బరిశోధించుటయు, దుండగీడుల నంతరింపఁ జేయుటయు నావిధి. నీయట్టి సదాచారసంపన్నులను నిమిత్తమాత్రులుగ నియమించి యీధరాచక్రంబును నడిపించుచుందును. నిరంతరమస్మదీయనామపఠనానక్తులైన నీయట్టి పరమభాగవతశిఖామణుల కప్పుడప్పుడిట్టులనే దర్శనమొసంగి వారి మూలమున లోకమున కుపదేశముల జేయించుచుందును. నీజనకుడింక

సంసారమున నుండిఁబోడు. సకలయాత్రల సేవించును. తాగి  
గుబోతులను, విబులను, సత్యవిదూరులను, చోరులను, దేశ  
ద్రోహులను, మాతృవంచకులను, పటాటోపులను, ఆర్యమత  
సాంప్రదాయ విరుద్ధప్రవర్తకులను, ఇహలోకో సౌఖ్యలోలు  
రను, లోభులను, కసాయిలను, దేవాదాయాపహరణపరాయ  
ణులను, జూదరులను, మూఢులను, సదాచారములయందుఁ  
బ్రవేశపెట్టి భరితమాత విచారమును బోఁగొట్టుటకై బయలు  
వెడలనున్నవాఁడు. నీడనకుఁడిన్న సామాన్యుఁడుగాఁడు. విను  
ము. ఈభారతీయుల మూర్ఖత్వంబునకు నగుచుచు దేశమాత  
కొంతొకప్పుడు హిమాచల శృంగంబునఁజేరి కన్నీరు మున్నీ  
రుగా విలపించుచుండి కిరాత భిల్లీలు ప్రత్యక్షమై శుకులవారు  
కిబ్బితై మహమ్మదీయమతంబున నుద్భవించి శ్రీరామధర్మకై  
హిందూ మహమ్మదీయ సమ్మేళన మొనఁగూర్చి దేశదారిద్ర్య  
మహుఁగంబుఁ జేయునని చెప్పి యోదార్చి యంతర్ధానమయ్యె.  
ఆ శుకులవారే మీజనకుఁడు. నీ తండ్రినలన దేశమునకుఁ  
జూలసేవఁ జేయించవలసియున్నది. నీవు నీతండ్రికఁ జేదోడువా  
దోడుగ నుండివలయును. కాని, నీవు నాకొక్క వాగ్దత్తముఁ  
జేయుము. వివాహమును జేసికొననని బలుకుము.

కమా—దేవా! వివాహముఁ జేసికొనను:-ఇదే వినుండు.

గీ. అస్థలిత బ్రహ్మచారిన్తై | యనవరతము  
దేశసేవకుఁ గడిగినీ | దివ్యనామ  
పఠనమునఁగలమున్బుచ్చు | వా.డఁగాని  
ఘోరసంసారమునఁడుక్కు | కొననుదేవ.

విష్ణు—ఇప్పుడునీవుఁ జేయఁదగినకార్యము లనేకములు గలవుసుమా?  
అందునకు.

గీ. సత్యవాక్పాలనంబును | శాంతి, దాంతి,  
ముఖ్యముగనున్నగాని నీ | మూలమునఁ బ్ర  
సంచమున మానవులు నీతిఁ | గాంచఁబోరు  
గాన జాగ్రత్తతోనుండు | గావలయును.

నేనింకఁబోయెద. నేను చేయవలసిన కార్యంబు లనేకిములు  
గలవు. తొలుదొల్త నీతండ్రిని సంతారమునఁజేసి తొలఁగించి నీతండ్రికి  
గాప్పడి విరాగసూత్రంబులఁజెలిపినగాని వీలులేదు. ఈపరిమార్థం  
బులు రహస్యంబుగ నుంచుకొనవలయునునుమా?

కమా— దేవా! చిత్తము!

(నిష్క్రమింపుమిము.)

నీర్తన- రాగం జంఝూ<sup>1</sup>, ఆదితాళము.

కమా—

శ్రీపతిసీపద- నేనకుండనునను

కాపాడుముసతతము- కనకాంబరధరా|| శ్రీ||

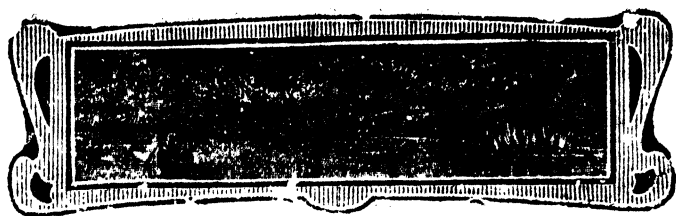
శబరినిగాచిన యనయమెనాకిడి

శుభములొసగుమయ్య సుందరరూపా|| శ్రీ||

రావణమదహర రణరంగభవ

యే వెతగలుగక దేవా! బోవుము|| శ్రీ||

(నిష్క్రమింపుమిము.)



భక్త చీర.

పంచమాంకము.

ప్రథమరంగము.

కబీరుని గృహము.

(ప్రవేశము సుందరాదేవి, కబీరు.)

కబీ—సుందరీ! జగన్నాటక సూత్రధారుడగు భగవానుడు నేడు గదా మనపైన సంపూర్ణానుగ్రహము గలిగినది? చూశుము? ఎన్ని విషమవరీక్షల జరిపెనో.

గీ. సాధువులబంపి మనము భి ! తలనుజేయఁ

గిలుగుదుమొ లేమొయను పరీ ! తలను నలిపె

సీపవిత్రచరిత్రమ ! దేపగిదిని

నున్నదోయని పరీక్షించె ! నోపడంతి.

అంతటితో విషవకమనచిన్నికమానుడగు కమాలుని మొండెముగఁజేసెఁగాని మన మాతనినేయాశ్రయించుకొని యున్న వాకమును టచేతనే మన మనోధైర్యమున కచ్చెరువంది.

ఉ॥ తానెసహాయభూతుడయి ! తానెటవేర్చె సమస్తకార్యముల్  
మానినిభక్తవర్గము కృ ! మంబును దప్పకయాతనిన్ సదా

మానసమందు గొల్చెదరొ ! మానుదురో మదిదూరుచుందురో  
 నానిజమున్ గ్రహించునహ ! హాపరమాత్ముని వింతచెయిముల్.  
 సుంద—దేవా! నేనును ఆసంగతియే చెప్పనలెనని యనుకొనుచుం  
 డుగా లామనెలవిచ్చిరి. కడచినరేయి శ్రీరాముండు స్వప్నం  
 బున సాక్షాత్కరించి యిట్లనియానతిచ్చె. భక్తురాలా! ఇప్పుడే  
 నీ పెనిమిటితో సంభాషించివచ్చితి. స్వప్నం గపరిత్యాగివై శ్రు  
 హంబువిడచి పుణ్యతీర్థంబుల నేవించుచు దోనమధ్యమున  
 దురాచారుల నదాచారుల గావించుచు మదీయ నామపతన  
 ప్రభావం బెఱింగించుచు.

మ. విపులంబై ధర నాకృమించిన తమ ! ద్వేషంబులన్ మాన్పి ని  
 క్కపుడేవుం డొకఁడేయటంచుఁ దెలియం ! గాఁ జెప్పియిట్లనిపా  
 పపుపోకిన్ బడిపోక దేశహితముల్ ! భానంబునందెంచి నా  
 కృపగైకొంచు జనాళి కల్లుటకు నెం ! వేనచ్చబోధించుమీ.  
 అని మీకనుజ్ఞ నొసంగెనట.

కవీ—దేవీ! పరమాత్ముని మహిమ మెంతటిది! అంతయేగాక నీలాగు  
 నంగూడఁజెప్పె. ఓయీకబీరూ! నాకు నీవు నిక్కునమను  
 భక్తుండవు. బాల్యదశనాఁగోలె నేమిటక నన్నుఁ గొల్పినభ  
 న్నయ్యడవు. నీయందు నాకుపరిపూర్ణానుగ్రహముఁగలిగె. అనుభ  
 వించవలసినదంతయు ననుభవించితివి. వంశపవిత్రుండైన కొ  
 మరుండుజనించె. నీకీర్తియాచంద్రితారార్కము ధరామండలం  
 బున నిలచులాగున జేయఁగలధీరుఁడు నీకొమరుం డవివాహి  
 తుండై దేశహితార్థమై తన పాణింబును ధారవోయులాగున  
 ప్రమాణంబుగైకొంటిఁగావున నేటితోడ నీయసారఘోరసం  
 సార సాగరంబునుండి యీవలంబడుము. ప్రబోధకుండవుకమ్మ.



గీ. కాలఁది కాలములోన నిశ్చలమనస్సు  
తోడ నను సమ్మి గొల్చెడి వాఁడుబుట్టు  
వానిని గురుండవై నా పరిభావములను  
దెలిసి యుపదేశకుఁడవౌచు వెలయవలయు.

అనియానతోచ్చైః గావ్రస నిలఁచి! నీకువేఱునది జెలుపఁదగినదేము  
న్నది? సర్వంబును సర్వసాక్షియగు భగవంతుఁడేదెలిపె. నేనిప్పుడే  
సన్యాసి నై యాత్మార్థుఁడనై బయలువెడలెద. నీకునంబునఁ జింత  
దీక్షివైరాగ్యమనలంబించి సదా శ్రీరామచరణావలంబులభవ  
యించుచుండుము. ఇప్పుడే వచ్చెదను. అని;

(శ్రీరత్న—కన్నడ, మాషకం.)

నాదుజన్మ సార్థకంబయె - సమ్మిగొల్పుట శ్రీరాముని  
రాదుపాపము లడఁగిపోయె-నానంశము భగవదుయ్యో నా!

(నిష్క్రమించును.)

సుందరా—అహా! జగదుత్పత్తిస్థితిలయకారణభూతుండగు నప్పర  
మాత్ముని యనుగ్రహము సంపాదించినవారి జన్మమే జన్మము.  
అగునో కబీరులవాఁడలో మాటిపోయిరి.

గీ. నావిబట్టచున్నట్టి జంకనోకతోలె  
బెట్టుకొని రామచంద్రుని పరిచిత్రనామ  
మును స్మరించుకొనుచు వచ్చెడి డివి బలాత్  
మించెడిశివుండు సాక్షాత్కృత నించినట్లు,

(తెఱు లో)

మనసా శ్రీరాముని నామము భజింపుమా నిరతంబా  
తని కృపచేమోక్షపడవి! తప్పక లభించునీకు॥ మ॥

2. కపటవేషధారులయి న | గంబుల మోసముంబొనర్చెను

తపసులంగని భ్రమంజులందుచు | కృపజూపకు వారిసెప్పునుమ||

సుంద—నాథా!

కవీ—సుందరాదేవీ! నన్నింక నాథాయని పిలుతువేల?

3. నాథుడెవ్వడు, భార్యయెవ్వరు | నాకు నీకు సంబంధమేమి

యీధరవీడిపోవునప్పు | డెవ్వరు వెనువెంట నత్తురు|| మ||

తల్లీ! అట్టి మమకారంబులు నవలె నాకు దొలి భీక్షజెట్టి  
పంపుము.

సుంద—చిత్తము. (అని భీక్షజెట్టి)

కవీ—ఓపరమవిశుద్ధురాలా! ప్రపంచమంతయు మిథ్య. పరమేశ్వరుడొక్కఁడు కపటనాటకంబుల నాడించుచుండునే గాని యొకరికిని వేరొకరికిని సంబంధమేమియు లేదు. సగుణులెవ్వరో, సగుణులెవ్వరో, అపుణ్యులెవ్వరో, ముద్విరిత్తమాటలు. బొంబొలనూచి రున్నంతననుకనే వారువీరు గుళలమనుగుదురు. కన్యకగారియు వదలిపోయిన వెంటనే సస్యైతనికి శేబరంబులని భార్యయు భీక్షజెందును. ఆసమయంబున మనుకారమేమగును? ప్రేమానుబంధము లేమగును? కాన నెవ్వరికి వా రేయను పరమార్థంబును ముడివైచుకొని శ్రీపరమాత్ముని బలియొకనుమా.

సుంద—మహాప్రసాదము. దేవా! అనుగ్రహములు గాఢబోలు నప్పుచున్నాను.

(కమాలు ప్రివేశము.)

కమా—ఓహో! కవీరుదాసులవారు నేడు పరమాత్ముని బోలుచు యాత్మార్థయోగాబోలు వెళుచున్నాడు. దేవా! సుంద

కవీ—బాలా! నీవు పవిత్రుడవు, వేదాంతసారసంగ్రహుడవు.  
 శ్రీ జగదీశ్వరుని క్షయమగ్రహంబును బహు సంసారసాగరం  
 బును దరించి యీవలంబు కృతార్థుడవై శోవుచుంటివి. నీకు  
 దెలియని రహస్యంబు లేమియు లేవు. కావున భగవానుని య  
 సంగ్రహపాఠ్యంప్రకృత వానియాజ్ఞ నుల్లంఘింపకవర్తింపుము.

కమా—మహా ప్రిసాదము.

కవీ—శేషింకఁబోయెదను.

శ్లో॥ కామోక్షంతా నిస్తేపుశ్రీ  
 స్పంసారో యమతీవనిచిత్రీః  
 నిస్సత్వంవాసత ఆయాశః  
 తత్త్వంచ స్తయశదిహభాగింతః ॥౧॥

శ్లో॥ సత్సజ్జ త్వే నిస్సజ్జత్వం  
 నిస్సజ్జ త్వే నిర్మోహత్వం  
 నిర్మోహత్వే నిశ్చలత్వం  
 నిశ్చలత్వే నివస్మక్తి ॥౨॥

(నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయరంగము.

(ప్ర) పేషము-భగవంతుఁడు.)

కావలసిన కార్యంబులన్నియు దీక్షితవి. కవీరునిబోలు భక్తుం  
 డగు రోహిదాసు నాశ్చస్యవతారాభివర్ణనంబునఁ దన్మయుఁడైయుం  
 డు. ఈకవీ రునారామావతారాభివర్ణనంబునఁదన్మయుఁడైయుండును  
 గాని యిరువురు నాయంశమువా రేయనియు, ఆయవతారములు నావి  
 యేయనియు గుర్తింపఁ జాలకున్నారు. నేనిప్పుడొక యంతర్నాటకం  
 బునుగల్పించి వీరిరువునకును వాదప్రతివాదములఁబోసఁగించెద. వీరిత

గవుడీర్చి నాయనచరులగు విఘ్నేశ్వరుని, సూర్యుని, బ్రహ్మను, సరస్వతిని, శివుని, పార్వతినెఱుపి యిదినిమిత్తముగా వారలకు వీరి సందర్శన మిప్పించెద. ఇందువలన ననేక కార్యములు నెఱవేర్చినవాడనగుదును. దేవతలకుఁగూడ మాయంశోభివారు లేరను గిర్వము సంపూర్ణముగి గలదు. నిజముగా దేవతలేయిట్టిగర్వంబుననుండి మాననకోటియొసర్చు వివరీతఁఁడైయుముల కిట్లురపడనేల? తామే యీప్రపంచమున కాధార భూతులమని విజ్ఞువీగు యీదేవతల గిర్వంబు సర్వంబు ఖర్వంబు గాఁ గలదు. భక్తులకా దేవతల సందర్శనమిప్పించినవాడనగుదును. దేవతల కా పూర్ణమగు సరాసయము లభియించును. మదీయవింశఁఁడైయుము లాభక్తులకు బోధపడి యింకిమీఁదిట నభేదవృత్తితో మెలంగెదగు. ఇందువలన మానవులందఱు సమానస్వత్వములు గలవారనియు, నానిజ స్వరూపమెఱింగిన వారలకు మత మంతయు రొక్కటియే యనియు బోధపడగలదు. ఓనకలదేవతలారా! ఒక్కపరి యిటురంభు?

(పార్వతీ పరమేశ్వరులు, సూర్యుఁడు, బ్రహ్మ, సరస్వతి,  
వినాయకుఁడు ప్రవేశము.)

కర్తవ్య-తోడ-హావక.

జయజయ గోకులబాల-జయజయగోవర్ధన ధర  
జయజయ దాసవధంజన-జయజయకరివరదాయక.

తానకిదర్శనమబ్బుట-ధన్యాత్ములమైతిమిమా  
ధావంబులు రంకల్లెను-పరమపురుష వేద వేద్యుఁడ||  
మమ్మిటకుఁబిలచిన కారణమ్మును జెలిపినచో వే  
గమ్మున నెఱవేర్చి మో-డమ్మునుగూర్తుము కేశవ||

విష్ణు—అమరులారా! పరమభక్తులైన రోహిదాసు కవీరుదాసులు  
శ్రీరామ కృష్ణానతారములనుగూర్చి వివాదము లాడుచున్నా

ఈ వారివాదంబులు చెప్పుమిత్రనేని కగిశ్శంకము సంభ  
విండునేమోయని భీతిగలుగుచున్నది. వారిరువురునుగూడ వా  
దప్రసివాదముల నొకరికొకరు వెనుదీయువారుకారు. కావున  
విఘ్నేశ్వరునిబంపి యీవాదంబు దీర్చివమ్మనఁడు. వానిచేత  
నిక్కార్యంబు నెఱవేఱకున్నచో, సూర్యుఁడును, బ్రహ్మ, సర  
స్వతి, పార్వతీ పరమేశ్వరులును, వరుసగా వారికడకుఁబని  
వాదంబు నివారించుదురు. అప్పుడేకేని వారు శాంతింపజేసి య  
వ్వలి కార్యంబును నేనే నెఱవేర్తును.

బ్రహ్మ—శంక! ఈస్వల్పవాదంబున కందఱుగావలయునా?

విష్ణు—అట్లునకుఁడు, భక్తార్థగణ్యుల నొప్పించుట సూర్యసాధ్యము  
కాదు. సహేతుకరిములగు వాదప్రతివాదములలో దగవుల  
కప్పుట దుర్భటము. అందున సమాధిభావులమనంబులఁబ్రీప్స  
కలము. ఎవరివాదమును వారు సమర్థించుకొనుటకై పెనుఁగు  
గాఁపదురు. కబీగు సామాన్యుఁడని తలంపబోకుఁడు. పరమ  
తపోనిధియైన శుకలవారి యంశమున జనించినవాఁడు. కర్మక్షే  
త్రంబున వివిధమశంబుల నేర్పఱచుకొని జాతిమతకక్షలఁజెం  
చుకొని అధోగతిలోనున్నవారిని సముద్ధరింప నవతరించిన పు  
ణ్యమూర్తి. ఏమిశంకరా! నీకుఁ జెలియదా!

శంక—వాసుదేవా! తెలియకేమి? నీవు చెప్పినచొప్పున వర్తింతుము.  
తొల్లి భరతమాత నాతోడఁ గోలఁజెట్టి నీతో సంప్రదించి  
యొసర్చినకార్యమేదా యిది? ఇంతలోనే మరచితిమనుకొం  
దవా? మేమింకఁబోయెదము?

విష్ణు—మంచిది పోయిరండు. నేనిప్పుడే కమాలునికడ కరిగి వానికె  
ఁజెప్పవలసిన యంశములు జెప్పివచ్చెదను.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)



# భక్త కవీ ర్.

## పస్తాంకము.

(ప్రేమకేసు రోహిదాసు, కవీంద్రదాసు)

రోహి—దేవా! కాము విష్ణుభక్తులయ్యున్న శ్రష్టమాత్మని ధ్యానింప  
కన్నా కేల?

కవీ—సీపశ్చ మహి విపరీతముగనున్నదా. చర్మనిర్మితమునకు  
విగ్రహములేమి? ఈ దేవతార్చనమేమి?

రోహి—ఆర్యా! ప్రపంచమునఁ జర్మనిర్మితముగాని పదార్థమున్నదా?  
చామము? పీలికాదిబ్రహ్మసర్వవశమునఁగల జంతువులును,  
భేరిమృదుగాఁగ నాద్యపితృపంబులును, బ్రహ్మ, శుక్రియ, వైశ్య  
శూద్రులును మానవకోటియును, చర్మనిర్మితమైయుండఁ జర్మ  
విగ్రహారాధనము దోనంబని మీరు నిపేధింపవచ్చునా? ఆ  
వ్యంశరహితుడై, అవాఙ్మనస గోచగుండయి, నిరంజనుడై,  
నిర్వికారుడై, సర్వలోకరక్షకుడై దీనమందారుడైన శ్రష్ట  
మాత్మిదక్క- సర్వోత్తముడైన భగవంతుఁ డింకొక్కఁడు  
గలఁడా?

కబీ—మీకృష్ణుడు మొన్న మొన్న ద్వారము నందలివాడు. మా రాముడున్ననో శ్రీతాయుగమునాటివాడు. చిల్లికజ్జలను బాసగించిపరులకొంఠలదీసిన కృష్ణుడు పరబ్రహ్మమగునా? పర్వశబ్దవాచ్యమైన పరబ్రహ్మమే భర్తృస్థానార్థమై శ్రీరాముడుగ ననకరించి దుష్టసంహారముగావించి లోకసత్త్వాని మొనరించెనని శ్రుతిస్మృతులును, పురాణజేబిహాసములును ఘోషించుచుండగా దొంగకృష్ణుని నొకని జేర్కొని యాశంకతో పరబ్రహ్మమందు వేరు?

గోపా—వేనవేద్యమగు పరబ్రహ్మమే శ్రీకృష్ణుడు మాశ్చర్యమని శ్రీమహాభారతము చాటుటలేదా? రామునినంటివాడు పదివేలు మందియైనను మాకృష్ణుడగుండులగు. నీననిచటల రాముడో భగవంతుడైనవో, వేరవారాయణాధిపతుని బ్రాహ్మణుడాయుండునని విన్నవించుచును. తేజోయాత్రయందు జన్మించినా?

కబీ—ఓయీ గోపాదాసు! దాసరహస్యమిది.

స. బ్రాహ్మణాశ్చర్యమున బస్మ | బడసెనేర

చతురప్రాయంబుల నీయుట | పాడిగాను

దుండగెంబు లొనర్చెడి | దుష్టులను న

ధించుటకు తేజోయుగమున జ | న్నించెనయ్య.

మా రాముడు మీకృష్ణుడగుం బలె గొల్ల గుంటుంటుంటుంటేనులే?

గోపా—మాకృష్ణమూర్తి. గొల్లలలో బుట్టినను చతుర్భుజత్వాది స్వాంశములతో ననకరించినాడుగాని కేవలము మానవుడై పుట్టినవాడుగాడు. అమ్మ రాముడు గొప్పవాడో, కృష్ణుడు గొప్పవాడో లోకమేసాక్షిమైయుండగా మనో వృథావాగ్యయమెందులకు?

కవీ—మహావిష్ణువుయొక్క శుక్లవీలకేశాంశములే రామకృష్ణులై జనియించినట్లుగా గ్రంథములయందుఁ జెప్పఁబడియున్నది. మారాముండు విష్ణుమూర్తియొక్క యథాంశమున నవతరించి నాఁడనియు, ఇందునలననే యతనికి ద్విభుజత్వాద్యంశములు నలిగినవనియు, మితన మునందు భరతుఁడొక యంశమనియు, లక్ష్మణశత్రుఘ్నులొక్క యంశమనియు, ముఖ్యప్రమాణము లైన మారాయణాది గ్రంథములు ద్విమంచుచున్నవి. కాబట్టి మారాముండు విష్ణుమూర్తియొక్క నంద్రాక్షాంశమగుట కట్టి సందేహము లేదు.

రోహి—మాకృష్ణమూర్తి గోవర్ధనోద్ధారిణాది మహాద్భుతకార్యము లన్నియో యొనర్చినాఁడు. మీరాముఁడట్టివాని కొనర్చెనా?

కవీ—ఓహో! అద్భుతమైనకార్యమే? బసమూలంబడియున్న సుట్టనెత్తు లుండునది గిట్టమేనా? మారాముండు ఖాతికొనదాని నిట్టెకాలి తోఁదానగా ననికయైవిలసిల్లెను? మారామధర్మ లనేకము లుండునట్లులనుఁదెచ్చి నీకొచ్చి జెండ్లరీతిగాఁగించిరి. అట్లగునా కృష్ణములు మీకృష్ణులనినర్చినాఁడ?

రోహి—అవును. ఖాతిని నాఁడనినొనర్చిన మహాపురుషుఁడగుటచే తేకేగాఁబోలు.

స. అఘముఁజేసెనుఁడ సకలస్త్రీల హాస్యనలక

ననెడికీటయెలేక న్యాస యంబులేక

బాటకినె గుల్చినాఁడట్టి దారుణమగు

కృష్ణములొనర్చినాఁడ? మా కృష్ణమూర్తి.

కవీ—దేవతాదిపితృ బ్రాహ్మణులును. భూత ముంకనో వానింతువు మూండు.



గీ. తాపనుల హింసలకైట్టి | పాపకృత్య  
ములను బొనరింప రాక్షస | కులవినాశ  
మునకు జనియించుచును దాట | కని వధించె  
దానంగలిగెడి దోసమిం | తేనియున్నె॥

మీకృష్ణునకుఁ బలె గాలొనఁగనచ్చిన నాతినిఁ జంపలేదులే.  
రోహి—లోకమునందలి పసిపాపలకెల్లఱకు మాయావేషంబున గా  
లొనఁగనచ్చినను మిషణ్ణోఁ గనపొట్టఁ బెట్టుకొనుచుండుటచే  
నట్లొనరించెనుగాని వేఱుగాదు. దానియాధార్థ్యమెఱుంగనేఱని  
నీయట్టియజ్ఞులట్లునే నలంకురు. సర్వజ్ఞుఁడగు నమ్మహామహు  
నకుఁ దెలియని విషయ మేమియును?

కబీ—ఏమీ! కృష్ణుఁడు సర్వజ్ఞుఁడా?

గీ॥ అశఁడు సర్వజ్ఞుఁడయ్యెను | నలరెనేని  
గారణంబేమి? సాంక్షికు | కడనుజేరి  
వీధెలకై బడసినాఁగిట్టి | నుద్దులేలఁ  
జాలుమీకృష్ణుప్రజలఁ | జాకుదేల?

రోహి—మీ రాముఁడు మాశ్రమ గురుశుశ్రూష నొనర్చలేదా?  
కబీ—లేదు. తొల్లిసర్వశక్తుఁడయిన విశ్వామిత్రునికడ దాచుకొనిన  
బలాతిబలములను చివ్యవిద్యలఁ ద్రోకాలమున గ్రహించి తన్ను  
హిమంబువలననే సర్వజ్ఞత్వంబును బొందినాఁడు. మా రామ  
మూర్తి నకలవిద్యాపారంగుఁడైనందులక మీకృష్ణునకు  
వలె,

ఉ॥ గొల్లలయిండ్లజేరి పెఱుఁ గుం మఱివెన్నయుఁ గాలుదొంగయై  
కొల్లఁగఁగోలలేదు, తన | గొప్పచవ్యర్థముగా నొనర్చలే

వల్లరిగా పెరించి కల | మందున దూషణలందలేదు యే  
వల్లనగాని రాఘవుని | పక్కన నిల్చి నాశయ్యుండే  
మఱియు,

గీ॥ మన్మథవికారమున నీతి | నూలి గోల్చి  
వనితలనుగూడి జనుడై | పాపుడగుచు  
వర్తితెను స్కందరి బర | బ్రహ్మమందు  
నదునులేకుండ మాండ | న్యాయమయ్యు

రోహి—మీ రామునకు విషయాన క్రిలేదు గాబోయి. కా బట్టి  
యేనా?

గీ॥ వృద్ధతాపనునొకనిని | వెంట బెట్టి  
కొనుచు నిధిలాపురమునను | యెదు మున్న  
నీతకై రాఘవుడు పెన్ద | నీతెజాన్త  
కోపిదండని బ్రజ్జలం | నొక్కడేర

కవీ—రాఘవుడు కలతార్థియై నిధిలాపురమున కంగ వేడు.  
సమవులయాజ్ఞ నుల్లంఘించునని భయపర్చునామి పిళ్ళా  
మిత్రునివెంట వెళలి.

మ॥ తృటిలోదానిని వెండుండేసి నిధిలా | ధీశాస్త్రిజన్మభక్తియై  
పూదోళ్ళ కనిజాతి లోకమున భూ | పాలుగుడు రాములకు యే  
కలుకల్ సన్నని లేదు భార్యకు మి | కృష్ణానలై దొంగయై  
కుటిలాత్ముండని పేరుజెందడు మహా | క్షోణీశలంబందునన్ ॥

రోహి—మీ రాముడు బ్రాహ్మణభక్తుడనియు జగత్కల్యాణసంధా  
యకుండనియు వక్కాణించితివి గదా! అట్టి ధర్మమును విడిచి  
బ్రాహ్మణుండగు పంతురామునితో బోదుట ధర్మమని నీకు  
దోచుచున్నదా?

కబీ—అహ! ధర్మమే. ఎందుచేతనందువా?

గీ॥ దనుజకులనాశమునకయి ! దశరథునకు

నాశ్యబానిగాఁగి బుట్టెద ! సమరులార

యని ప్రతిజ్ఞనుసలిపిన ! యట్టికతన

న్వాంశమును మఱలఁగైకొనఁ ! బరశురాము

నిర్వసర్వము ఖర్వము ! గానొన ర్చె॥

పూరాముఁడె యధర్మమునరించినచోఁ గార్తవీర్యదులను

నినె యఖండి పరాక్రమముచే జయించిన పరశురాముఁ డూర

కొనివఁడె? పోనిమ్ము రోహిదాసూ!

గీ॥ మాశృతుల్యుఁడను, సంతత ! మానసీయుఁ

డనున బరశుమేనమా ! మను నధించి

దుర్వశము నందలేదు న ! దోయి పోయి

స్పృష్ఠునిని బోలె రథునకుల ! స్పృష్ఠుఁడమాడె

రోహి—మాస్పృష్ఠుఁడు కలసునివధించినను, పూతననుజంపినను మఱి

ల మీరామునకు. బలెస్వాంశమున. కేర్పుకొనలేదే? నిర్నిమి

త్తమున నే వీరినివధించెనని నీవెంత గొంతుని బ్రద్దలగునటులవా

డించినను లోకము విశ్వసించుననుచుంటివా? మీ రా

మునకు బలె మాస్పృష్ఠుఁడు విల్లమ్మును జేతఁబూని నారగుడ్డలఁ

గిట్టుకొని భార్యనువెంటఁ జెట్టుకొని యరణ్యములకరిగెనా?

మనోవ్యాకులతచేఁజచ్చిననండిక శ్రేబరమును దయావిహీనుఁడై

సూచుట కేని రాకుండెనా?

కబీ—అట్లుయిన శ్రీరామచంద్రమీరెఱింగితిరన్న మాటయే.

మ॥ పదునాల్గేడు లరణ్యవాస మొనరిం ! పక్ష గోరఁ గైకేయి న

మ్ముదితుండ్ల జనకాజ్ఞగైకొని వన ! బుక్ జేరెరాముండు తా

మదిధర్మవ్యతిరేక్తకార్యముఁ దలం / పక్ష లేకబోలేడుగా

ని దయాలేశములేదటంచుఁ బలుకక / నీనాలుకెట్లాడెనో॥

రోహి—మాయామృతము వెంటఁబడి మాకృష్ణుఁడుమోసపోయెనా?

కవీ—లేదు. కృష్ణునివలెఁ గాళింగునిచేఁ గలువఁబడి స్పృహదప్ప

యున్నవాఁడు మారాముఁడు. తెలిసినదా?

రోహి—రామభక్తుఁడా! ధర్మవ్యతిరేక్తుఁడుగాని రాముఁడే గాదా

శూర్యణఖ ముక్కుచెవులుఁ గోసిపంపెనది?

కవీ—రాముఁడుగాఁక. లక్ష్మణుఁడాపనులొనర్చినది.

రోహి—ప్రోత్సాహము రామునిదిగాఁబోలు.

కవీ—ముందుగాబోవు సంగతులెఱుంగుండి మాఁకాపమన్నానే?

గీ॥ బోసిమొలలతో స్నానంబుఁ / జేసికొనెడి

గొల్లవనిశల వలువలఁ / గొనుచు బొన్న

చెట్టుపైఁగొనుచుండి తా / సిగ్గులేక

వందనంబులు కృష్ణులకు / పొందలేదె

ఇది ధర్మవ్యతిరేక్తము గాదా? ఇందువలనఁ కృష్ణుఁడు కామా

తురుడని తెలియుచున్నదా? ఇంతనని యధర్మకార్యంబులుగావల

యునా? పామరుండగు కృష్ణునిప్రోత్సాహమా నాయొద్దనుగ్గడించెదవు?

రోహి—ఓహో! ఎంతగొప్ప దోసంబు వెదకతివి. మా కృష్ణుఁడెట్లా

సర్చినదెందులకో తెలియునా?

గీ॥ భగవదారాధకులరౌచు / వరముసీందు

లు సురలుశ్రీపురుషులుగ / వసుధసవక

రించెసంచాయ్యలేవచి / యించలేదె

వారిభక్తఁ బరీక్షింప / వలెనటంచు

సలులఁ గావించెనంతనే / కుటిలుఁడౌనె.

కారణంబు నెఱుంగినేరని మనము పామరులము. మనవలెనే  
మీరారముడు పామరుడగుచున్నాడు. కారణంబేమందువా?

గీ. జానకనిగోలుపోవుట ? సంభవించి

ధైర్యమునువీడి తిండి ని ? ద్రోలక రోసి

చెట్టుచెట్టునకును మది ? గుట్టగుట్ట

కటులవిలపించి భీతాత్ముఁ ? డైనకడన.

కబీ—సకలదేవతలును, దాసవులబాధ భరింపజాలక విష్ణుమూర్తి  
తోగోలబెట్ట రాముడు సవతరించి దాసవసంహారముగా  
మితునని ప్రతిజ్ఞనొసర్చుటచే రావణసంహారమునందయొకకా  
రణముగఁ గల్పించిన లీలామానష విగ్రహుండగుట మానవ  
స్వాభావికముగ నటుల విలపించెను. తెలిసినదా?

విఘ్న—(ప్రవేశించి) ఈ రోహిదాసు కిబీరుదాసులు పచ్చివారలై  
తేనిపోని వాడప్రతివాడములు సబ్బుచున్నారని తెలిసికొని విష్ణు  
మూర్తి వీరితగవు నివారింపవలసినదని నన్నంపనాఁడు గదా?  
వీరివై ఖరులను బట్టిచూడ నతిపట్టువలతో నున్నవారదోచుచు  
న్నయది. వీరివాద మత్యాశ్చర్యముగ నున్నది. ఒకరికొకరుదీసి  
పోవనటులఁ గానబడుచున్నాడు. ఏలాగున వీరితగవుదీర్పవల  
యునో తోచుకున్నది. అయినను విష్ణుమూర్తి యాజ్ఞానువర్తియై  
మెలంగెడ. (ప్రకాశముగా) ఓయీ కబీరూ! రోహిదాసువా  
దన సహేతుకరముగానున్నను వానిమాటఁదోసిరాజుచుచు  
న్నావేమి? ఇది యెంతమాత్రము సరిగాదునుమా.

కబీ—ఓహో! మధ్య వీరవరు? నాయనా!

గీ. పొట్టవేసుక నిటువచ్చి ? నట్టనమమ

నాదిపెట్టుమటంచు మా ? వాడమందుఁ

తేసియేమొ ప్రసంగంబుఁ / తేయనాగి  
నాఁడ వేమిన్యాయము? గదా! నాధనీకు.

గీ. బొట్టునుం గాటుకన్ బెట్టి / యెట్టులైన  
మాతగివుండెచ్చుమని బ్రతి / మాలినామె  
లంచముగనిన్ని కుడుముల / ర్పించెదమని  
న్యాయమే యిట్లురా? గురు! నాధనీకు.

గీ. పనికిరానట్టిమాటలుఁ / బలిగనీదు  
పాక్షికపుబుద్ధిఁ జూపంజఁ / బాటుపడుదు  
వేనియూరిడిలేడి వాఁడఁ / గానుసుమ్ము  
తదపనన్న నిష్ఠూర్వంబుఁ / బెట్టవలదు.

వినా—నాయనా? చాలుచాలు నా కెందుకులే.

సూర్య—(చివాలునఁ బ్రవేశించి) నాయనా! కబీరూ! తొందరపడ  
కుము. కోపిదాను వచ్చియించినదే నిక్కము. ఊరకొనము.  
కనీ—ఓహో! తమరా! ఈతగివుండెచ్చుటకేనా! పండ్లూక్షిపోయిన  
ముసలివేనము వేసికొనివచ్చినది? అవును. నేనే పొరబడుచు  
న్నాను. నీపండ్లప్పుడూడినవిగావు నేనెఱుంగుచును.

గీ. విక్రమోచితఁడైన యా / వీరభద్రు  
మీద కెగురగినేల యీ / వాడటంచు  
నిష్ఠముగనున్నపుడు కోర్కె / లేనియుఁ దన  
కుండ నీట్లు పండ్లూక్ష / గొట్టినాఁడు.

ఓయీ! సూర్యజ్ఞా! నీవంశీకుండగు రామభద్రుని ప్రభావ  
మెఱింగి యుండియుఁ గూడఁ గులధర్మంబులవీలుబుచ్చి యెవ్వఁడో  
కృష్ణండు గొప్పవాడని వాదించుచున్న యీపామరుని వాక్యంబుల  
సమరింప జూచుచున్నావేమి? చాలుచాలు. బోసినోరుఁ దెలువక  
పోమ్ము.

బ్రహ్మ—(ప్రవేశించి) కబీరూ! నీన్నపెద్దలనియెడి తారతమ్యంబు  
లేకుండ మాటలాడుచున్నావు. శ్రీవాసుదేవుని భక్తాగ్రేసరుం

మన రోహిదాసునిమాటలఁ బాటింపకుండుటయే గాకమీదు  
మిక్కిలి గణనాధుని, లోకభగవానుడైన సూర్యుని నిందా  
లాపము లాడుచున్నావు? ఊరక వితర్కించి యీ ఊరనమును  
గూడ నేలనాశనమొనర్చుకొందువు?

కబీ—ఈనటలో నిరువురై నీవు మూడనవాఁడవుగాఁబోలు. సృష్టికర్త  
వు. విష్ణుమూర్తి నాభినుండి పుట్టినవాఁడవు. పకలవేద పారంగ  
తుఁడవు. పుటియు,

గీ. భవ్యుడవుచై చతుర్ముఖ ! బ్రహ్మసంపద  
నాల్గువేదముల పారాయ ! ఇంబొసర్చు  
నాఁడనైయుండి యీశత. ! పాతమేల  
పొమ్మునచ్చిన దారి వే ! గమ్మునీవు.

బ్రహ్మ—నమోయి ! హస్తమిటి చూడఁడు చున్నాఁడవు?

కబీ—గర్వాధర్మ విచక్షణశూన్యతై గాముని తత్త్వమేమియోనె  
ఁబుంగని నీవంటి న్యస్థులముందు భయపడుటకు నాకర్మమేమి  
కావలెను. నీ హేలిని జేట తేమంతగొప్పవి ! నీబుద్ధియేమంత బుద్ధి  
యైనది.

మ. ప్రణవాక్యంతెఱిగింపు మంచును గుమా ! గర్వామి నిన్నేడఁ చే  
తనుగాకుంట శిరంబునందుకొని జెం ! దకలేదె ఘోరంపు శి  
క్షున, నానంబొనరింపలేదె చాటలో ! చాల్పాలు నీనంబు మీ  
జనుసాగింపకు మోనిరించి ! తనువుం ! డక నూచుకో! మూచుపో.

గీ. కన్న కూసురటంచును ! జ్ఞానమింత  
యేనిలేకండ నీవు వ ! రించినావు  
భారతీకాంత నేమంత ! భవ్యుడవని  
నీశులంగఱిపెదంచు య ! త్నించెదయ్యె.

అవును! నిన్ననరసింహ దోషమేలేదు. కృష్ణుఁడు గొప్పవాఁడనక

నేమందువు? తిలోత్తమను సృజించి, దాని సౌందర్యమున కచ్చెరు నందిమోహించి, చిలుకయై పారిపోవుచుండి మగచిలుకవై వెన్నాడిన శామాతురుడవుగాదా? పరభామినులఁ జెలుప నుంకించుటలో మీ యిరువురు సహాధ్యాయులగుటచే నీవు కృష్ణుని పక్షపాతివగుటలోతప్పు లేదు గాని నీనిత్యులాలించు వారెవ్వరునులేరు. రాక్షసాధములకు వెఱచి యడిగినకత్తి గంబ లోకోపద్రవములగు మంబులిడిన మహాబాకవు. చాలుఁజాలు. ఈసాటికె నయనేయుండు. నిలుచున్న కోలఁదియుఁబాక అంకులు బైటపడఁగలవు.

సర—(ప్రవేశించి) ఓయీ! భక్తాగ్రేసరా! నామాటవినుము; నీకింక<sup>43</sup> దుందుషునతనంబొప్పుదు; ఉత్తములును లోకోద్ధారకులును నగు నీగొప్పవారలను ధిక్కరించుట యుక్తంబుగాదునుమా? చూడుము;

గీ. పక్షపాతంబు వహించి ! పలుకుచుండు

నని తలంపకు గోహిదా ! సనినయఁబలు

ప్రహ్వఁజేగొప్పవాఁడట్టి ! కీర్తనీయుఁ

క్షీనఁకు నిబ్బువిన జని ! యించవేదు.

కవీ—ఇది బహువింతగానున్నదే. మిమ్ములనందఱి నెవ్వరు దిగుమఱి జేయుచుండిరమ్మా! మగధీరులందఱైరి గాఁబోలు. ఆశుదానవు నిన్నంపినారు. మావాదంబు మీకందఱకుఁ గంటకముగానున్న లేకు? కాని యాశుదానవైనను వీరినందఱను జయించి మాట లాశుచున్నందులకుమాత్రము సంకపించుచున్నాఁడను. మున్నవీరభద్రుఁడు.

గీ. నిక్కి నీముక్కుఁ జెక్కునం ! డిన నిరంకంశ

ప్రజ్ఞయుండునొ నీకడ ! భారతీ ! శ్వ



దీయశక్తిజగంబునఁ దేటఁబడియె

నీ నటకే నీకులేల నఁ చింతువిపుడు.

అత్తగారియందు నీకుఁగల భక్తివిశేషములను బట్టియే నీవెంత  
నీతిమంతురాలవో తెలియుచునేయున్నది. అత్తగారిపాత్తు బొత్తుగా  
గిట్టని నీవు గూడ నీతులఁజెప్పవలయునా? చాలుచాలు. దయచేయుఁడు.

(అంతఁ బార్వతీ పరమేశ్వరులు ప్రవేశింతురు)

శివు—ఓయీ! పరమభాగవతోత్తమా! కబీరూ! నీకును రోహిదా  
సునకును పరుగుచున్న వాదప్రతివాదములఁ దీర్చిరమ్మనివిష్ణు  
మూర్తిపంపఁగావచ్చితి. రోహిదాసువాక్యంబు లనశ్చయంబులు  
గావు. నిజముగా నవ్వాసుదేవుని మించు దైవంబులేదు. కాబ  
ట్టి నీవిరుద్ధాభిప్రాయముల నుపసంహరించుకొని యీ వాదం  
బును వదలుకొనుము.

కబీ—ఓహో! మీరేనా? అరనారీశ్వరులూ? ఎవరో యనుకొంటిని.  
ఇప్పుడుగాని కథరక్తిగట్టదు. మాతగవుతీరదు. రామునిభక్తుం  
డవై రాముఁడే నీయిష్టదైవంబని యెఱుంగక గురుద్రోహం  
బునకుఁగూడ నడుముఁగట్టుకొనుచుంటివా? కృష్ణుఁడు సర్వో  
త్తముఁడను తగవుజెప్పకునునీకు నోకెట్టులాకినది?

గీ. చాలు సిగ్గింశలేక గం జాయి బీల్చి  
తినుచునుమ్మెత్త విత్తనాల్ దేహమెఱుంగ  
గుండమత్తిలుచు శ్మశాన మండఁజేసి  
కొనినుఖంచెడినీమాట వినునదెవరు?

గీ. అపుడు పార్వతితో జూద మూడియోడి  
కూటసాక్ష్యం బొసంగఁగాఁ గోరిహరిని  
సత్యదూరుఁడవైననీ సాహసంబు  
దెలియనేరని వారికిఁ దెలుపఁబొమ్ము.

పార్వ—కవీ! ఏలనీలాగు వేగిరపడియెరవు? లేనిపోనికయ్యంబునకుఁ  
గాలుదువ్వి వానములాఁపటయేగాకఁ గన్నులున్న గానక దే  
నతానీకంబు నిట్లనిజేసిండుట తగునా?

సీ. ' ఇవాఁడుఁ జెప్పరం / మను నలందిదిధేయ

కనువీడి మాటలవలె / నచరినావు

కనులవాఁడునున్న / ననులకు మీకుడై

యఁపించినాడె? పో! రాశినావు

కాదుఁడనిపిచా / నంబు ముందటనా

జంతువలంకె? లెం / గించినావు

ధారనీదేని నీ / వాఁడనినా

నయ్యెనే? యఁబలుగని / గాశినావు

సీ. శివుఁడు నీశక్తిముందట / తెల్లలేజ

దేవతానగ్గ మన్ననీ / ధానమందా

అప్పుచు నెంచినావె నీ / యప్పుమా

వీరిమాటలవిరుమా / క బీరయింక.

కవీ—అమ్మా! పార్వతీదేవి! ఏగిరపడినెఱుంగుదును. నిన్నుఁగూడ  
నెఱుంగుదును. ఏరందఱికన్న నేమింక గర్వశాస్త్ర పారం  
పరరాని తనవుజప్ప వచ్చినమా?

చ. పెనిమిటివద్దనంగఁ జెవి / బెట్టక నతులంకనర్పు యజ్ఞమున్

గనఁజని గొరవంబు వి / కావకలై యఁపగంకినట్టికా

రణమున నెల్లవారికి ను / గంకపుకప్తము లెన్నొనాడు తె

చ్చిన జగదంబ! నీనెఱుంగ / జెప్పదున్ద్రావము మాననిశ్చక్షిణ.

శివు—మూఁకుండనై తాఁబట్టిన కందోకి మూఁడేకాళ్ళని వాదించు  
చున్నాడవు. కొంచెమేనియు దెలిపితేనట్లు లున్నయని.

యుక్తాయుక్తపిచారణశూన్యంబునై మొంజివాడము లాడిసం  
దుననేమిప్రయోజనము? నీకుబుద్ధితేజోవుటయేగాక బయలిది  
న్యాయంబుగాదని మండలించినను వినక వారల నెత్తిపొడుపు  
మాటలచే నీనడించుచున్నాడవేమి? దూతగిరినాలోచించు  
కొని మఱియు వాదులాడుము. నీవెంతగంభీరముచున్నను రా  
ముడు ఘనుడగు కాండవ కృష్ణుడే ఘనుడనియు, బరమపురు  
షుడనియు సహేతుకముగా, నిరాఘటముగా వాదించుటకు  
నేను సిద్ధుడను. కానిమ్ము.

కబీ—ఓయి నిశాచరుడా!

గీ. తామసుండువు రామమం! త్రింబువంశీ-

నేని నీవై జగదామును! మానలేదు

వేమునకుఁ బానకముఁబోసి! పెంచెనేని

దానియందుఁ బేదించి! చఱచినకవల.

ఓయూ! దైవశిఖామణియైన రాఘవుని కాదని తగవుజెప్పితి  
వా? పొమ్ము. పొమ్ము. శ్మశానములోని బీచంగులు వృథాకాగలవు.  
శివు—ఓరీ! మూర్ఖుడా! పొగరుబోతా! ఏమిరావాగితివి? శ్మశానం  
బునఁ బీచంగులు వృథయగునా? తేజకాలమోపికఁ బట్టుము.  
నీగర్వమూడ్చి నిన్నుఁగూడ నాపీచుంగులతోఁ జేర్చెద. నోరు  
మూసికొనుము.

కబీ—ఓశంకరిమూర్తీ!

గీ. గుడ్డిబెరంపులకు ధీమి! గొనుచుఁ బాతే

పోవనేర్తనిదలఁచితో?! పావనుడగు

రామమూర్తికి భక్తుండు! నీమహాత్మ్య

ములను మస్కధునకుఁజూప! బొమ్ము పొమ్ము.

సీయాటలు నాకడమానోము సాగివు. దయచేయుము.

శివు—అట్లనా ! ఓరీ మూర్ఖుడా ! ఇదేమదీయతిశూలమున నీ  
కావరిమడిగింతు. నిన్ను రక్షింప రాముడవచ్చునో? వాని తాత  
యే వచ్చునో? కాచికోమ్ము.

కవీ—తమత్రిశూలప్రభావమును ఎమ్మొసర్చుటకు నాయొద్ద శ్రీరా  
ముని పవిత్రీనామమున్నదిలేమ్ము. సరిగానాలోచించినఁ జి  
శూల ప్రతిమానమగు యీదుష్టకణ్డయే చాలును. నన్ను భయ  
పట్టకుము.

(అంత విష్ణుమూర్తి రామహరిమును శ్రీవేదము)

రాము—ఓయీ కవీరా! ఏమి చేయుచున్నావు. శాంతింపుము శాం  
తింపుము.

కవీ—దేవా ! శ్రీరామచంద్రప్రభా!

శ్లో॥ జయజయ రఘురామ శ్రీముఖాంభోః భానో

జయజయ రఘువీర శ్రీమదంభోజనేంద్ర

జయజయ రఘునాథ శ్రీకిరాగ్యస్థితాంఘ్రి

జయజయ రఘువర్మ శ్రీశతాద్యునింధో॥

శ్లో॥ వందేసాగరగర్వభంగిపిశిఖం వందేజగజ్జీవనం

వందేకాశికయాగిరక్షణకరం వందేగుహాణాంగురం

వందేబాణశరాసనోద్జ్వలకరం వందేజకావల్కలం

వందేలక్ష్మణభూమిజాన్వితమహం వందేసదారాఘవం॥

శ్లో॥ వందేసాధకవర్గకల్పకతరుం వందేత్రిమూర్త్యాత్మకం

వందే నాదలయాంతరస్థలగతం వందేత్రివర్గాత్మకం

వందేరాగివీహీనచిత్తసులభం వందేసభానాయకం

వందేపూర్ణదయామృతార్థవమహం వందేసదారాఘవం॥

(అని ప్రదక్షిణ మొనర్చునంతలోనే రాముఃపద్మశ్యాంజైన్మ

రూపమున నాత్మార్పణించును)

రోహి—దేవా! శ్రీమన్నారాయణమూర్తి! దాసుండను.

శ్లో॥ చాపల్యనీమ చపలానుభవైకనీమ  
చాతుర్యనీమ చతురాననశిల్పనీమ  
సౌరభ్యనీమ సకలాద్భుతకేళినీమ  
సాభాగ్యనీమ తదిదం వ్రజభాగ్యనీమ॥

శ్లో॥ చిత్రం తదేతచ్ఛరణారవిష్టం  
చిత్రం తదేతన్నయనారవిష్టం  
చిత్రం తదేతద్వదనారవిష్టం  
చిత్రం తదేతత్పనరమ్పచిత్రం॥

శ్లో॥ మధురం మధురం వపురస్యవిభో  
ర్మధురం మధురం వదనం మధురమ్  
మధుగంధ మృదుస్మితమేతదహో  
మధురం మధురం మధురం మధురమ్॥

కృష్ణుడు—భక్తాగ్రేసరులారా! మీ యిరువురి వాదములును సహేతుకములైనవే. మీరింకి బోరాడఁబనిలేదు. మీ చరిత్రములు పవిత్రములైనవి. మీ భక్త కొనియాడఁదగినది. ధర్మసంస్థాపనార్థమై యొక్కొక్క యుగమునం దొక్కొక్క రూపుడైనై యవతరించి లోకకల్యాణ మొనరించు చుండుటయే నావిధి. నేనే విష్ణుమూర్తిని. శ్రీరామ కృష్ణావతారములు నావియే. సర్వాంతర్యామిని యుండి నేరినంటుకొందును. మాయాతీతుడనై మాయకులలోఁబడిన వానివలె నటించి లోకమును భ్రమింపఁజేయుట నావిలాసము. దేశంబునకుఁదగిన వేషము, వేషము నకుఁదగిన భాష, భాషకుఁదగిన సడవడిగలిగి యుండుట ధర్మంబగుటచే నాయాప్రకృతుల ననుసరించి సమయానుకూల

ముగిలబామరునివలెను, బుడితని వలెను, బ్రవిర్తించుచుండుట నాస్వభావము. నాహావభావవిలాసాది గాంభీర్యప్రకటనములను తత్త్వవేత్తలయిన వారలు గ్రహింపవలసినదే గాని సామాన్య మానవులు నన్ను గుర్తింపఁగలరు. పూర్వభవాత్మక కర్మింబును పిప్పకి ననుభవించి తీరవలయునను సూక్తిని లోకంబునకు విరచిపఱచుటకే రాముఁడైన వాలిని వధించి శత్రుత్వరణంబునఁ గృష్ణుఁడైన గిరీశునివేతి బాణఘాతముచేసి దేహమును బాలించినట్లు నొందినది. అల్పమతులై అర్థాయుష్యలైన మహాపురుషులే నీలియుగ మలరుచుండునుగాని నట్టి మూఁళమతుల గుప్తితుల హృదయంబులఁ బరిశ్రేయపఱచుటకే యాకస్మికముగా వచ్చిన నెల్లవలో నాము బాలియు సాము కాలని దేహముతోఁ గొట్టుకొనివచ్చుకొన్నాఁమునందు నెలసినది. కపియోగిధ్యాన భారణాది శక్తులతోఁగలదేలుబద్ధులగుటచే యెంచు మూకలియు ముసలఁ గాఁగొనునాప్యయోగ నుండుననులను గుంబులు గిరించుటకనియు,

హాశేరామ హాశేరామ రామ రామ హాశే హాశే

హాశే కృష్ణ హాశే కృష్ణ కృష్ణ కృష్ణ హాశే హాశే

అను ఒడునాఱు శబ్దంబులుగల మంత్రంబును నిరూపితమే యిది. పట్టి మూఁళులైనను, యెట్టిదుష్టులైనను యేక్షణకాలమందేని బని శ్రీతమమైన యీమంత్రంబును నిర్మలచిత్తంబున ధ్యానించి నన్ను స్మరింతురేని వారినిధన్యులుగా నొనర్చుచుండును. తొల్లి రామావతారంబున వసులలోఁ గుర్మరూపుఁడగుచున్నపుడు నాదివ్యమంగళ విగ్రహంబునుజూచి యచ్చెరువంది యచటవసించుమునీంద్రులెల్ల నన్ను గాఢాలింగింప మొనర్ప నుద్యమింప శ్రీకృష్ణావతారమున మీయభీష్టంబీడఁచెదనని యథయహస్తంబొసంగినవాఁడ సగుటచే నేను

కృష్ణుండనై వారిని గోపికలు సృజంపజేసి వారికి గాఢాలింగనంబిచ్చి  
 తరింపజేసితినిగాని వేటాండుగాదు. నాచేదరింపజేయఁబడియ్యగోపిక  
 లేనొంజొక్క కాలంబుననన్నస్థలిత బ్రహ్మచారియనియ్యగడించిరి. అది  
 యంతయు నామాయావిలాసమని నమ్ముము. తైలధారవలె నవిచ్చి  
 న్నమైన ధ్యానముతో నన్నా రాధించుటం బట్టియే వాల్చెల్లరునద్గతుల  
 నంది పరిపూర్ణసౌఖ్యాంబుధి నోలలాడుటకుఁ గారణంబైనది. కాఁబట్టి  
 రామునకును కృష్ణునకును భేదప్రవృత్తి జేయఁజనదు. అటుల భేదప్ర  
 వృత్తి గలుగజేసియోని మీరు వాదప్రతివాద మొనర్చుటచే నిరువు  
 రును నమదోషులైరి. నీచులుండఁగలు నామహాత్మ్యమెఱుంగలేక నా  
 యందు సామాన్యమనుష్యత్వ మాగోపణమొనర్చి వాదులాడుచుం  
 దును. సచ్చిదానంద నిశ్చలస్థుల స్వరూపలక్షణాన్వితుడై, యాదిమ  
 ధ్యాంశ కహితుడై, యవాక్మోహనోచరుడై సర్వనస్తువులయందు,  
 సర్వరూపములయందు, సర్వస్వనహారములయందు, నాపరబ్రహ్మ  
 లయమైయుండునని నిలంచుము. నాస్వరూపస్వభావలక్షణముల గుర్తె  
 జిరిగి మనీ గూనతానవిశేషములయం దభేదవృత్తినిఁ గలిగి ప్రస  
 ర్థింపుము. గోపిదాసా! నేనిప్పుడు వక్కాణించినదంతయు వింటివి  
 గదా? ఇంక మీరిగువు క్షణమత్యాభిమానంబులు గలిగి పరస్ప  
 రాభిప్రాయములఁబాటుద్రోలుకొనిప్రస ర్థింపుఁడు. నేనింతబోయెదను.

(సమ్మోచించును.)

విఘ్నే—ఓబ్రహ్మదూచారి! దేవతలారా! కూచితారా! విఘ్నమూర్తి  
 యెట్టికపటనాటక మాడించినాఁడో? అంతఁజెప్పును యిట్టి  
 కపటనాటకములకే సూత్రధారుడై మనలనంజిని బాత్రుగ  
 నొనర్చి భేలనంబొనర్చజేయుచుండును. ఈధిక్కాగ్రేసరు లిరువు  
 రును మననిజరూపదర్శనంబిచ్చింపఁగోరి యిటులొనర్చి మా  
 యామానుష విగ్రహుండని తననామంబును సార్వకపటమనని

యంతర్ధానమయ్యెను. మనమింక నిచటఁ జేయఁదగిన దేమున్నది?  
పోవుకము పదుండు. (అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

రోహి—కబీరుమహాశయా! మనవాకంబు లంతంబుఁ జెందినవి. ఈస  
మయంబునవీకేవచ్చి మనవాదములను దీర్చుకన్నచో రామా  
నతారవర్ణనమున నేనును, శృష్టానతారవర్ణనమున నీవునుయీ  
కలుకేకడఁ జేరియుందుము? తరచినఁగాని పాలలోనుండి వె  
చ్చరానను నంతము నిష్పత్తికిఁ గదా దృఢపఱచుకొంటిమి.  
అజ్ఞాననశంబున బలికిన నాయవాచ్యములను మన్నింపవేడ  
దను.

కబీ—రోహిదానూ! తర్కవిత్తర్కములన్న నేగదా పరబ్రహ్మ స్వ  
రూపముచఁగాంచఁ గల్గితిమి. మనకీ వాదమే లేనిచో మన జ  
న్మల్లిట్లు భవ్యతఁగాంచునా? నకల దేనతానీకంబు మనకు నో  
చరంబగునా? తొలుతనీవెట్టి యజ్ఞశలోనుంటివో నేనును నట్టి  
యజ్ఞశలోనుండఁబట్టియేగదా! లేనిపోనివాదంబున కపకృ  
యించినది. ఇందుమన్నించఁదగిన దేమున్నది? రామకృష్ణులకు  
భేదప్రవృత్తిఁ గలిగించుటయందా? నములమైతిమి. వాగ్ధో  
రూగా తీసిపోమైతిమి. అనతాగానివర్ణనములకా! లొంగుమై  
తిమి. కావున నీమనంబున నట్టి పండియంబుఁ జెట్లొనగము.  
నేనింకఁ బోయినచ్చెదను.

రోహి—దేవా! నాదొక చిన్నచిన్నపము గలదు. మనమిరువురముఁ  
గూడ నాపరబ్రహ్మముయొక్క భక్తులము గనుక ననశాత్తుగ  
దయచేసి నామందిరంబుఁ బవిత్రముఁజేసి నన్నుఁగృతార్థచరి  
త్రునిఁగావించిన మీ రప్పుడే వెడలుట భర్తముగాదు. నా  
యింటలెక్క మూఁగు నిసంబులుండి నన్ను బవిత్రునిగ నొ  
నర్పవేడెదను.



కబీ—దానికై నన్నింశగా నర్థింపవలయునా? అనశ్యమట్లనే యుం  
దును. దీనివలన లోకమున కొక్క గుణచాతము శేర్వినవార  
మగుదుము. ఏదందువా?

గీ॥ జాతిమతములటంచు న / తలనహించి  
మూర్ఖులై పోవుచుండిరి / బుద్ధివిని ప్రజలు  
మానవానీకమంత న / మంజెయునుచు  
దెలియనేరుతు రిటుల న / ర్థించుకడన॥

రోహి—దేవా! అట్లయిన నాలస్యమొనర్పక స్నానమునకరిగెదమా!

కబీరు—మంచిదట్లనే గావింశము.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

రంగము.

ప్రవేశము! కబీరు, లక్ష్మీపాదుషా.

పాదు—మహాత్మాజీ! అజ్ఞానవశంబున నేనాశిషులును తమించి  
నాకు రామనామమంత్రోపదేశంబొనర్చి యున్నావని జేయవేడినను.

కబీ—టయీ! ఇందుకొందు దగిన దేమున్నది? పరమాత్ముని మహి  
మంజెఱుంగనేరక సజ్జానుడనై పరిశ్రయించువు. మాయట్టి వా  
రవి గణింపనేరరు. శ్రీరామభద్రుని శత్రువైజెఱుంగుట సుఖభ  
సాధ్యముగాదు. రామాయణమును బఠించువార లనేకులుగలరు  
గాని యందలి నిఘాంతము నెఱుంగరు. విరుము. మోక్ష  
మను నయోధ్యాపురవరంబును పరబ్రహ్మమును దశరథుడు  
పరిపాలించుచుండె. అతనికి జ్ఞాన, యిచ్ఛ, క్రియాశక్తులను  
మువ్వుగుభార్యలు గలరు. వారిలో జ్ఞానశక్తియే కానల్య. ఈ  
జ్ఞానశక్తియనియెడి కానల్యకే యాశ్మయనడి రాముడువచ్చి  
వించె. అన్యశక్తిమగు భార్యావస్తచేత దననిజస్వరూపమును  
మఱచియజ్ఞానమయమగు దీనాశ్మ తానయనిభ్రమసి దేహం

దిగ్విజయ పరిపంచమునందు మిక్కిలియనురాగముంచి శ్రీహరి  
 మను వశిష్టసీతచేఁ దెలివిగలిగి, నైరామ్యమును సామిత్రినిగూడి  
 మననమును విశ్వామిత్రునితోఁ బయనంబై, పంచమహాపాతకం  
 బులను పర్వతంబులగడిచి, జ్ఞానమును బాణముబే నావరణమును  
 తొటకీనిజంపి, యిచ్చయనుమార్చుచు సాధారణునఁబడవైచి  
 వికారములను సుబాహ్వది పెక్కురక్కనులఁ గిక్కురుమన  
 గండ నుక్కవఁగించి, దురాచారంబనియెడి రాతిని బడతాడ  
 నంబొనరించి, సదాచారంబను నహల్యానతింగాచి, యేకాం  
 తంబను మిథిలాపురంబునకుంజి, శాంతమును జనుకునిజూచి,  
 యసూయయను శివచాపంబవలీలదుర్చించి, యానందంబును  
 జూసకీని బరిణంబయ్యె. పిమ్మట నెదిరించిన మదమను పరశు  
 రాముని గర్వభంగముఁగావించి, మోక్షంబనియెడి యయోధ్య  
 కుండేరి తానుజేపురంబుగాడి భ్రమసి, భవత్వోహితమునియెడు  
 పట్టాభిషేకంబుఁ కెరియత్నింప, శ్రీయాశక్తియను కైకనలుగు  
 జపలక్ష్మణును విఘ్నంబుసంధనింప, సురబ్రహ్మణును దగవభు  
 నింబొసి, మోక్షంబను నాకేళిపురంబువీడి, యానందస్వరా  
 స్త్రింబులను నీతాలక్ష్మణులు వెంటఁగా త్తంబను సరయూ  
 నదినిదాడి, బుద్ధియను గుహునిచే నెక్కుటివఁబడి పెమ్మల  
 యెడి చిత్రగూటంబున నిలిచి, మనస్సును కాకాసురునిగాసి  
 బెట్టి, వీరత్వంబును నగన్మృనివలన ధైర్యంబును దివ్యాస్త్రంబును  
 గ్రహించి, కామంబును శూర్పణఖును గుహపిరిగాఁజేసి, యా  
 గంబులనియెడి ఖరదూషణాదిరాక్షసులనుగూల్చి, ఆత్మయను  
 రాముని యిచ్చయను మార్చుచు మోసమొనర్చె. రాజసం  
 బును రావణుఁడు దండమనునన్యాసియై యానందమును నీశ  
 నెత్తుకొనిపోవ నాశ్మజగురాముఁడు విశ్రంభించి, యిచ్చయను

మారీమని సంహరించి యానందంబను సీతను గానక మిగుల  
 దుఃఖముఁ జెంది వైరాగ్యమును సామిత్రి వేంట నశువ విశ్లేష  
 మను సరణ్యమునఁ దిరుగుచు వివేకమును జటాయువును విమల  
 శ్వమను సద్గతి నొందించి, చింతయనుకబంధుని పోనడచి, సం  
 తోషమును శబరినిగాంచి, మనోవికాసమును పూజఁగైకొని, నిధి  
 ధ్యాసమును కపింద్రునితో స్నేహముఁ జేసి, భయమును వాలిని  
 గొట్టి, నిర్భయమును సుగ్రీవునిచేబట్టి, నిధిధ్యాసంబను నాంజనే  
 యుని ప్రోత్సహపఱచి సత్యము మోహమును జలరాసిదాటి  
 లోభమును లంఘనగొల్చి దుర్వాసనలనురక్కునుల మట్టుఁ  
 బెట్టి యానందమును ధరణికిం గనిపెట్టి సంకల్పమును యశోక  
 వనమును బొంప జేసి యజ్ఞానమును జంబుమాలిని నిర్మూలసముఁ  
 దిసి సంశయమును సక్షయపరమారుని శిక్షించి, విపరీతంబను  
 గుండ్రజత్తును విడలించి, భ్రమయనుపాశమును ద్రొంగి, రాజన  
 మను రావణుని ఛిక్కరించి, మానమును మహాయగ్నినిగావించి,  
 దుఃఖమును లంఘనగొల్చి, మోహమును సముద్రముదాటి,  
 యాత్మఁడను రామునిఁజేరి యానందమును సీత సంగతి వివరిం  
 పఁగా నాత్ముడిను రాముఁడు విమలక మోహమును సాగర  
 మును భంగపెట్టి నిశ్చలత్వంబనియెడి సేతువుంగట్టి సత్త్వంబను  
 విభీషణునకు శరణంబిచ్చి, విపరీతంబను నింద్రజత్తు నెదిరించి  
 సందేహమును నాగపాశములోఁఁకిల్కి, సద్విచారమును ఖగేం  
 ద్రునివలన ముక్తిఁజెంది, తామసమును సంభకర్షణి సంహరించి  
 భ్రమయను శక్తిచే వైరాగ్యమును సామిత్రి మూర్ఛఁజెంద  
 నిధిధ్యాసమును కపింద్రుని ప్రేరేపించి నిష్ఠయను సంజీవపర్వ  
 తంబును దెప్పించి, వైరాగ్యమును లక్ష్మణుని మూర్ఛఁజేర్చి

విచారితమను నిండ్రిత్రును ఖండించి, సంచితమను మూలదల  
మునంతయు సాధనమను మోహనాస్త్రముచే బాంధవ్యజేసి, గాం  
ధీర్యమను ధనుస్సుగొని రాజసమను రావణుని మోహరించి,  
జ్ఞానమను దివ్యబాణమును సంధించి యహంకారమను సమృ  
తకలశంబును భేదించి, యింద్రియములను విచిత్రలలుగూర్చి,  
మూనాన్ని నుండి శుచియై వెలువడిన యానందమను నీత సంగీ  
కరించి, మోక్షంబును సయోధ్యంజరి జేసి తత్త్వనివృత్తియను  
వృక్షాభిషేకింబును బొంది, వశిరఘండిను సాతౌత్సరభిహ్మామే  
తానై రాజ్యాధిపత్యము వహించెను. కాన,

— ర్థిన, రాగింకిర్నడ, తాళం హువనం —

ఈ త్మా రామునినామ మహాత్మ్యముః దేవనిన సతగము  
నాత్మపూజ నలుపువారి - యానందముః శిష్యుని మోక్షముః  
సకలజన్మలకు నాధా - రుద్రుని లోకసావరుణుని తా  
రకమార్గం బానని పేరి - రకముల నాశనకంకరముః ॥

ఈ సౌఖ్యములు చెప్పినప్పుడు వెంబవచ్చుచువిశాపు. నలనిన సౌ  
ఖ్యంబు లనుభవించితివి. రాజ్యపాలన మొనర్చితివి. వసుకునిని గెలిచి.  
వానికని రాజ్యంబేలు ప్రాయంబువచ్చె. కావున నీసర్వరాజ్యంబా  
ధనిక నొప్పగించి దైవారాధనాశిష్యుండవై పరలోక సౌఖ్యంబులను  
చలయు సాధనసామగ్రిల నాయ త్తపటచు కొనుము.

శాదు—మహాత్మాజీ! దేవరవారాసర్వీక ధర్మోపదేశము పరమపావ  
సంజై శ్రోత్రి పేయముగానున్నది. నేటినుండితమతోడబయలు  
వెడలితమపాదభక్తుండవై, భవదీయాజ్ఞాను వర్తనండవై మెలంగె  
దను. దేవా! తామునామనవినాలించినాశయనింబట్టాభిషిక్తుని  
జేసి నాయొసంగుగు రుదక్షిణ గృహింపవేడుచున్నాడను.

కబీ—ఓయీ! పిల్ల నేటినుండి శ్రీరామభక్తుండవైతివిగాన నీకు నేను  
రామనామమంత్రోపదేశ మొనర్తు. ఇటువినము. (అని చెవు  
లోఁజెప్పి దీనిని పరమనిష్ఠతో వ్రుచ్చించుచు దేశాభ్యుదయ  
మునకు బాటుబడియెడవేసి.

ఉ॥ భరితమాత సంశసలు ! పావనమా భవదీయజన్మ! సే  
వారోజ్జ్వలస్థి గుణ ! వంద్యుడవీవని మెచ్చుకొంచు బా  
హులతాపితాననిశి ! తోగ్గలవిత్రిచరితుఁ డాపదో  
ద్ధారకుడైతి రాముఁడు ము ! వలబున మోక్షపదంబు నీకుం॥

ఫాదు—చిత్తము. నేనొనర్చు విధు లెవ్వియో సెలవియ్యంగోరెడ.  
కబీ—భక్తుడా!

ను॥ నిరూణాళిత్యము, సత్యసంధితయు లో ! కిష్ణానముక శౌచముక  
సరితానందము, మాతృసేవ, యశముక ! వీరత్వముంగల్గి యీ  
సరులెఱ్ఱకొనియించులాగున నుప ! న్యాసంబులక జేసి దు  
ర్భేదమస్కార్యము లెల్లఁబోనడచు మా ! స్థిరబీమనైఠింపుమా॥

ఓయీ? నీయభిమతానుసారము నీకుమారునిక బట్టాభిషేక  
ముగావించెడము. మనమాలస్య మొనరింపఁజనదు. నేనిప్పుడు పరమ  
భక్తుండయిన గోవర్షగారికి రామనామమంత్రోపదేశ మొనర్పఁ  
బోనఁ బరమేశ్వరునిచే ననుష్ఠాతుండవైతిని. కావున బోవుదమా?  
ఫాదు—మహాత్మా! నమచేసిప్పుడు మంత్రోపదేశమును బొందితిని  
గదా! ఆశీర్వాద మొసంగరా?

కబీ—దానికేమి? నీకొక్కచి కేగాన సకలమానవులకు మనమొనర్ప  
నన్న హితోపదేశపర్యటనమునకు విజయంబు లభియింప  
మనమా పరమేశ్వరుని ధ్యానింశము? పిమ్మట నాశీర్వాదింతుము.

రాగం పూరిక శ్యామి—సూపకం.

భానుచుశభూషరామా-భవ్యగుణనిశాయరాసు !  
 దీనులనుగుమా మొఱలనీ-వీనులజేర్చుమురామ! భా||  
 దేశమథోగతిలోఁబడి-దీనతనడంగియున్నది,  
 యీశా పునరుద్ధారణ-కిదెవెడలుచు నుంటిమయ్య|| భా||  
 వోరులు చారులును దురా - చారులు విపరీతంబయి,  
 ఘోరపాతకములను - పాలెరి ఖూతీరియభిరామా || భా||  
 సుగుణాత్ములబాధించుచు - భగవంతునిస్మరచుచు  
 పాముసతమయంబో? వి! జ్ఞానలతేనవిపేక్షి|| భా||  
 పూర్వోన్నతిఁజేహూర్చి - సర్వముఁజ్ఞియించి యిటుల  
 సర్వభంజనఁడగునిను - గాఢముగ నమ్మినాము|| భా||

ఫాదు—మహాత్మా! ఇటుగును గాక.

గీ|| పావనంబగు భారత ! వర్షమందు  
 మాసపులు భేదవృత్తులు ! మాని సర్వ  
 సుతములొక్క కయే యను ! మాటసమ్మి  
 యొకమత్స్యాభిమానులై ! యలరుఁగాక||

కవీ—కథాస్తు.

(అందఱు సమ్మగ్తులగుదురు.)

స మా స్త ము.

ఆంధ్రనాటకములు.			ఆంధ్రనాటకములు		
సీతాకల్యాణము	0	8	శివాజీవిజయం	1	0
లక్ష్మణమూర్ఖ	0	12	పాంచాలీమానసరక్షణము	1	4
సుగ్రీవ వట్టాభిషేకం	0	12	సంపన్నమంబసింగరాచార్యులు		
రామరావణయుద్ధము	0	12	గారిచే రచియింపబడినవి.		
విష్ణుభట్ల సుబ్రహ్మణ్యము గారిచే			సంగీత కృష్ణలీల	1	0
రచియింపబడినవి.			మహాభారతము	1	4
నారంగధర	1	0	చక్కానధానుల మానసికశ్రద్ధ		
కుశలవ	0	12	గారిచే రచియింపబడినవి.		
గూడూరి కోటిశ్వరరావుగారిచే			పద్మహూహము	1	0
రచియింపబడినవి			శ్రీకృష్ణ రాయభారము	0	12
సంపూర్ణ రామాయణం	1	4	శ్రీకృష్ణ రాయవిజయం	0	12
సంకాదహనము	1	0	చంద్రకాంత	0	10
పునరవ (జయప్రద)	1	0	బిల్వమంగళ చింతామణి	1	0
కాంతామతి	0	12	సంగీత గులోబకావళి	1	0
జగన్మోహన	0	12	సంగీత విష్ణులీల	1	0
మాగుత్తిమైరావణ	0	12	సంగీతసావిత్రి	1	0
సీతాకల్యాణము	0	12	సంగీత ప్రహేళిక	1	0
పద్మినీలోక బాంధవం	0	10	సత్య హరిశ్చంద్ర	1	0
లిలోత్తమ	0	12	సంగీత స్త్రీసాహసం	0	12
కేతవరపు శివరామశాస్త్రిగారిచే			సంగీత కృష్ణలీల	1	0
రచియింపబడినవి.			లవకుశ	1	0
భక్త రామగాను	1	0	చిత్రనళీయము	1	4
కేతవరపు రామకృష్ణశాస్త్రిగారిచే			భూలోకరంధ	1	0
రచియింపబడినవి.			కనకతార	1	0
మార్కండేయ	0	12	సంపూర్ణ రామాయణం	1	4
			సంపూర్ణ భారతం	1	4

వలయువారు :-

కురుకూరి సుబ్బారావు,

సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.

## అంధ్రీనాటకములు.

పాదుకా పట్టాభిషేకం	0	12
లంకాదహనం	0	12
కాశీనాథుని వీరమల్లయ్య గారిచే రచియింపఁ బడినవి.		
సత్య హరిశ్చంద్ర	0	12
లంకాదహనము	0	8
కుశలవ	0	12
సీతామనోహరం	0	8
తారాచంద్రీయము	0	12
వేంపటి వేంకట నారాయణగారివి		
శ్రీసాహసము	0	10
లంకా దహనము	0	10
అయినాపురపు సుందరరామయ్య గారిచే రచియింపఁ బడినవి.		
ఊర్వశీ శాపవిమోచనం	1	0
గులేబకావళి	1	0
జయచంద్ర చంద్రరేఖావి		
జయం లాల్ గోహారు	0	12
పసంబకావళి	1	0
బంగన్ బకావళి	1	0
వాసంతిక, చెంచులక్ష్మి	0	12
ప్రతిజ్ఞా పాండవము	0	12
ప్రతిజ్ఞాయాదవము	0	12
గర్వభంగము	0	10
శ్రీకృష్ణ విలాసము	0	12

వలయువారు:—

## అంధ్రీ నాటకములు.

అయినాపురపు సోమేశ్వర		
రావుగారిచే రచియింపఁ బడినవి.		
సంగీతసావిత్రి	1	0
సంగీత శశిరేఖ	0	12
సంపూర్ణ రామాయణం	1	0
ప్రహేళిక (భక్తిరసం)	1	0
నవరత్న చింతామణి	1	0
విచిత్ర చిత్రమాల	0	12
ప్రమదా మనోహరం	0	10
సతీలనసూయ	0	12
అవసరాల శేషగిరి రావుగారివి.		
లంకాదహనము	0	8
మోహినీ రుక్మాంగద	0	12
రాణీసంయుక్త	0	8
సంగీత చంద్రకాంత	0	12
భీష్మప్రతిజ్ఞ	0	12
రసపుత్రవిజయం	0	8
సుందర పతనముక॥ కృ॥	0	12
కొడాలి సత్యనారాయణరావు గారిచే రచియింపఁబడినవి.		
సంపూర్ణాంజనేయము	1	0
భక్తకవీర్	1	0
సురానంద (కల్లుముంత)	1	0
మధుసేవ (డింకింగ్)	0	12
కులసీదాసు	1	0

కుడకూరి సుబ్బారావు,

సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.





